

SURFACES BOOK

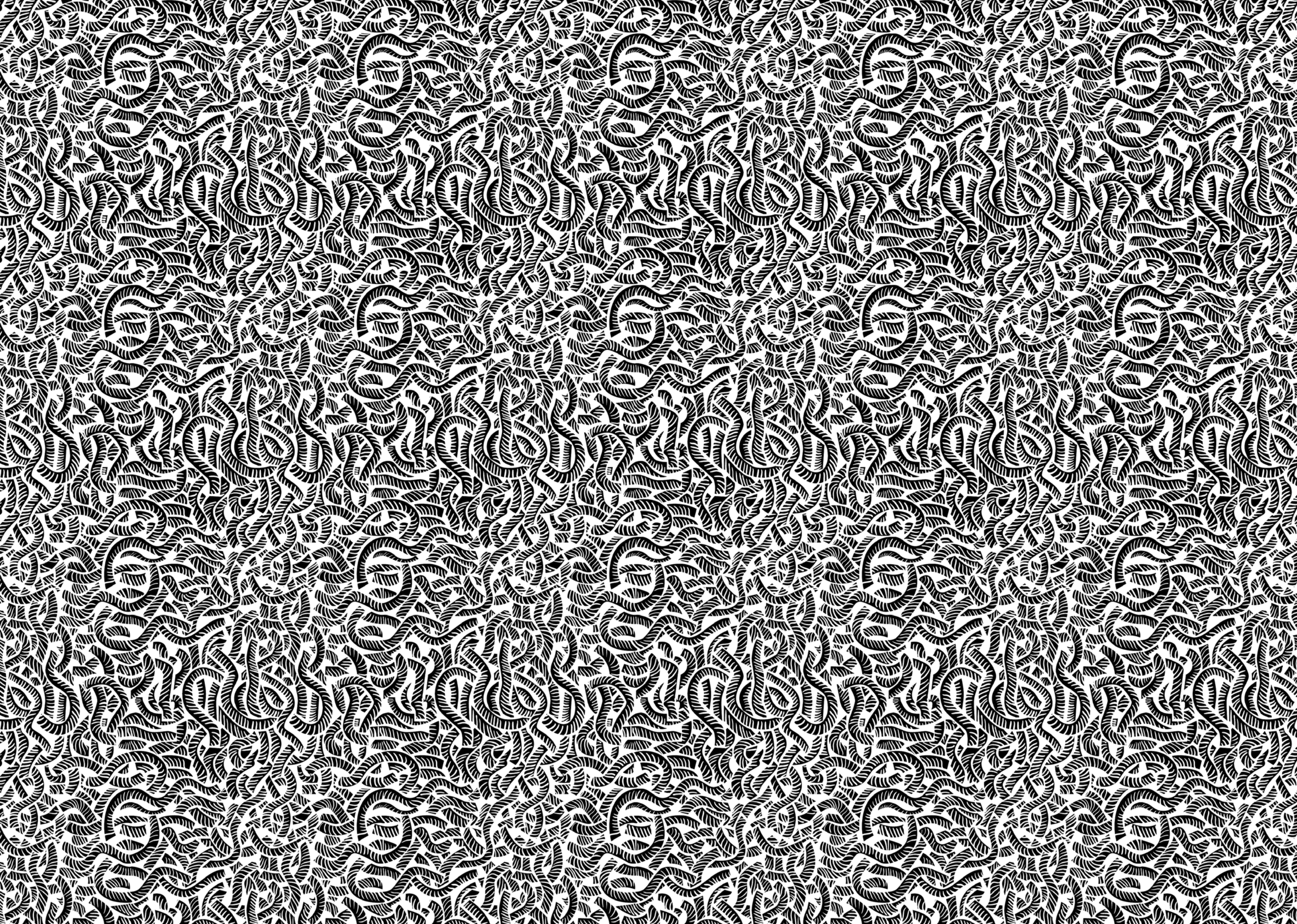
# Extra Thick

Extra Spessore • Extra Thick • Épaisseur Majorée • Extra Stark  
• Espesorado • С Увеличенной Толщиной



**MARAZZI**







WALL COVERINGS

**MARAZZI**



## SOMMARIO

### Marazzi, Human Design

4

#### Storia

History • Histoire • Geschichte  
• Historia • История

6

#### Luigi Ghirri per Marazzi

8

#### Green

Environmental Values • Sensibilité  
Environnementale • Umweltschutz • Valores  
Ambientales • Экологические Ценности

10

#### Recycling

Riciclo • Recyclage  
• Recycling • Reciclaje  
• Повторная переработка

12

#### Premium Technology

Technology • Technologie  
• Technologie • Tecnologia  
• Технология

14



#### Extra Thick

Extra spessore • Extra Thick • Épaisseur Majorée • Extra Stark  
• Espesorado • С увеличенной толщиной

24

## EXTRA THICK

### Collections

Collezioni • Collections • Kollektionen • Colecciones • Коллекции



Stone Look

32

Marble Look

142

Concrete Look

154

Wood Look

200

#### Laying Solutions

Metodi di Posa • Laying Solutions • Techniques de Pose  
• Verlegearten • Métodos de Colocación  
• Способы Укладки

228

#### Techs & Specs

Caratteristiche Tecniche • Technical Features • Caracteristiques  
Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas  
• Технические Характеристики

252



# Marazzi, Human Design

**IT** Le case, gli edifici, le città, sono spazi vuoti senza le persone che li abitano. Con questa consapevolezza, da più di ottanta anni Marazzi progetta e produce superfici in ceramica in cui il pragmatismo incontra la bellezza, la novità corona la tradizione e la tecnologia si mette al servizio delle persone. Alle tecnologie esclusive, alla solidità e all'affidabilità di Marazzi, si affiancano lo stile, il gusto, la passione per la ceramica e l'amore per la bellezza. Perché dove finisce il design, cominciano sempre le emozioni.

**EN** Without the people who live in, homes, buildings and towns are nothing but empty spaces. Aware of this, for more than eighty years Marazzi has designed and produced ceramic surfaces where pragmatism meets beauty, innovation completes tradition, and technology is shaped to human needs. Marazzi's exclusive technologies, high standards and reliability are matched with style, taste, a passion for ceramics and a love of beauty. Because when design ends emotion always begins.

**FR** Sans les personnes qui les habitent, les maisons, les édifices et les villes ne sont que des espaces vides. C'est précisément dans cette optique que s'inscrit Marazzi : depuis plus de quatre-vingts ans, nous concevons et produisons des surfaces en céramique où le fonctionnel rencontre la beauté, la nouveauté parachève la tradition et la technologie se met au service de l'homme. Les technologies exclusives, la solidité et la fiabilité de Marazzi reposent sur le style, sur le goût, sur la passion de la céramique et l'amour du beau. Car là où finit le design commencent toujours les émotions.

**DE** Ohne Menschen, die sie bewohnen, sind Häuser, Gebäude, Städte nichts als leerer Raum. Mit diesem Bewusstsein gestaltet und produziert Marazzi seit über achtzig Jahren keramische Beläge, in denen Funktionalität auf Schönheit trifft, Neues die Tradition auf den Punkt bringt und Technologie in den Dienst des Menschen tritt. Marazzi vereint exklusive Verfahrenstechniken, Kompetenz und Zuverlässigkeit mit Stil und Geschmack, Leidenschaft für Keramik und Liebe zur Schönheit. Denn wo das Design endet, beginnt die Emotion.

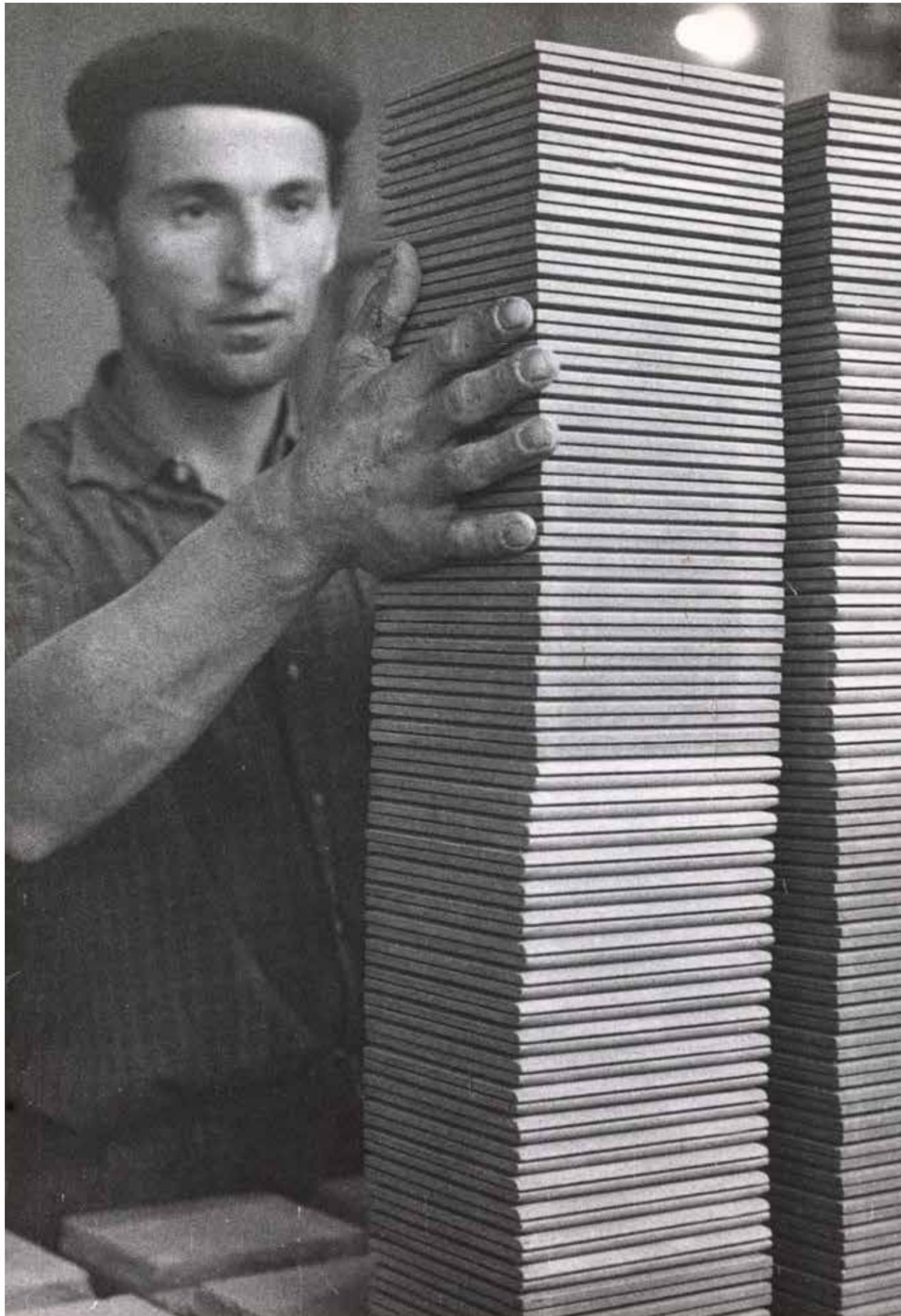
**ES** Las casas, los edificios, las ciudades... son espacios vacíos, en ausencia de las personas que los habitan. Consciente de ello, desde hace más de ochenta años Marazzi diseña y fabrica superficies de cerámica en las que el pragmatismo se une a la belleza, la novedad corona la tradición y la tecnología se pone al servicio de las personas. A las tecnologías exclusivas, la solidez y la fiabilidad de Marazzi, se añaden el estilo, el gusto, la pasión por la cerámica y el amor por la belleza. Porque, donde termina el diseño, siempre empiezan las emociones.

**RU** Дома, здания, города - все они являются пустыми пространствами, без проживающих в них людей. Исходя из этого, вот уже более восьмидесяти лет Marazzi создает и производит керамические материалы, в которых прагматизм сочетается с красотой, новизна совершенствует традиции, а технология идет на службу людям. Рядом с эксклюзивными технологиями, прочностью и надежностью Marazzi стоят стиль, вкус, увлечение керамикой и любовь к красоте. Потому что там, где кончается дизайн, всегда начинаются эмоции.



Marazzi Historical Archive





Marazzi Historical Archive

MARAZZI

# Storia

History • Histoire • Geschichte  
Historia • История

**IT** 1935. Nasce, struttura provvisoria, montata su file parallele di pioppi, la prima fabbrica Marazzi. Produce ceramiche da rivestimento decorate a mano. La ricerca di soluzioni inedite, già negli anni 50, conduce Marazzi alla prima collaborazione tra ceramica e design: Gio' Ponti e Alberto Rosselli firmano, nel 1960, la piastrella 4 volte curva 'Triennale'. È l'inizio di un dialogo che fa incontrare nel Centro Stile e nei laboratori Marazzi, per la prima volta, ricerca ceramica e grandi firme della moda, dell'arte, del design, dell'architettura, con cui nascono, nel tempo, nuovi prodotti e nuove modalità espressive della ceramica, interpretate da grandi maestri della fotografia internazionale. Oggi, Marazzi continua ad avvalersi di collaborazioni eccellenti e a tradurre le tendenze dell'abitare in ceramiche uniche ed esclusive apprezzate in tutto il mondo.

**EN** 1935. The first Marazzi factory is born, a temporary structure supported by parallel lines of poplar trees. It produces hand-decorated wall tiles. As early as the 1950s, Marazzi's focus on new, original solutions is already generating the first partnership between ceramic coverings and fine design: in 1960, Gio Ponti and Alberto Rosselli shape the 4 curves "Triennale" tile. It is the start of a dialogue which brings together cutting-edge ceramic coverings and top names from fashion, art, design and architecture in the Marazzi Style Centre and laboratories, gradually creating new products and new expressive languages for ceramics, interpreted by leading international photographers. Today, Marazzi is still working with outstanding names and translating the latest home design trends into unique, exclusive ceramic coverings, known all over the world.

**FR** 1935. Construction de la première usine Marazzi, une structure provisoire sur des rangées parallèles de peupliers. Elle produit des carreaux de mur décorés à la main. En quête de solutions

inédites dès les années cinquante, Marazzi instaure la première collaboration entre céramique et design : Gio Ponti et Alberto Rosselli signent, en 1960, le carreau quatre fois courbe « Triennale ». Dans le Centre de style et les laboratoires Marazzi, c'est le début d'un dialogue entre recherche céramique et grands noms de la mode, de l'art, du design et de l'architecture : il se traduira par la création de nouveaux produits et de nouveaux modes d'expression de la céramique, interprétés par de grands maîtres de la photographie internationale. Aujourd'hui, Marazzi continue à nouer de collaborations d'excellence et à traduire les tendances de l'habitat par des céramiques uniques et exclusives, appréciées dans le monde entier.

**DE** 1935. Die erste Marazzi Fabrik entsteht. Sie ist noch eine provisorische Konstruktion auf parallel verlaufenden Pappelreihen, in der handdekorierte, keramische Wandfliesen produziert werden. Auf der Suche nach neuen Wegen begründet Marazzi bereits in den 50er Jahren die erste Kooperation zwischen Keramik und Design. So entsteht 1960 die viermal gebogene Fliese „Triennale“ von Gio Ponti und Alberto Rosselli. Diese Kooperation gibt den Anstoß für einen Dialog, der in den Design- und Entwicklungsabteilungen von Marazzi erstmals Keramikforschung mit großen Namen aus Mode, Kunst, Design und Architektur vereint und neue keramische Produkte und Ausdrucksformen - kunstvoll abgeleitet von weltweit berühmten Fotografen - hervorbringt. Marazzi setzt heute die Zusammenarbeit mit erstklassigen Partnern fort und gestaltet, unter Umsetzung aktueller Wohn- und Stiltrends, exklusive keramische Produkte, die weltweit begehrt sind.

**ES** 1935. Nace, como estructura provisional, montada sobre líneas paralelas de álamos, la primera fábrica de Marazzi. Produce cerámicas para revestimiento decoradas a mano. La búsqueda de soluciones inéditas, ya desde los

años 50, lleva a Marazzi a la primera colaboración entre la cerámica y el diseño: en 1960 Gio Ponti y Alberto Rosselli conciben el azulejo «Triennale», cuatro veces curvo. Es el comienzo de un diálogo que en el Centro de Diseño y en los laboratorios de Marazzi se involucran por vez primera a la investigación, a las grandes firmas de la moda, el arte, el diseño y la arquitectura, con las que van naciendo, a lo largo de los años, nuevos productos y nuevas formas expresivas de la cerámica, interpretadas por grandes maestros de la fotografía internacional. Hoy, Marazzi sigue sirviéndose de colaboraciones excelentes e interpretando las tendencias del habitat para darles formas cerámicas únicas y exclusivas, apreciadas en el mundo entero.

**RU** 1935. Появляется на свет первый завод Marazzi, представляющий собой временное строение, опирающееся о параллельные ряды тополей. Он производит облицовочную керамику, украшенную вручную. Уже в 50 годах поиск оригинальных решений впервые подталкивает Marazzi к налаживанию сотрудничества керамики с дизайном: в 1960 году Джо Понти и Альберто Росселли создают плитку 'Triennale' с закруглениями по 4 сторонам. В дизайнерском центре и в лабораториях Marazzi это стало началом общения керамических исследователей с великими именами из мира моды, искусства, дизайна и архитектуры. С течением времени это сотрудничество привело к созданию новой продукции и новой выразительности керамики, над которыми работали великие мастера мира высокой международной фотографии. Сегодня Marazzi продолжает работать с выдающимися мастерами, превращая новые тенденции в сфере жилья в уникальную, эксклюзивную керамическую продукцию, снискавшую высокую оценку во всем мире.



# Luigi Ghirri per Marazzi

**IT** Tra i più celebrati artisti italiani del secolo scorso, Luigi Ghirri ha plasmato un intero immaginario fotografico, trasformando gli oggetti della propria quotidianità e l'intero paesaggio circostante in autentici strumenti di riflessione concettuale.

Nel suo lavoro con Marazzi (1975 -1985), Ghirri si allontana dalla funzione documentaristica della fotografia, partecipando attivamente alla creazione di una realtà in cui il gioco, lo straniamento e la ricerca cromatica definiscono una nuova esperienza del vedere. Gli scatti di Ghirri evocano atmosfere metafisiche in cui la piastrella è attrice protagonista in relazione con gli altri elementi della scena.

**EN** Luigi Ghirri, one of the most celebrated Italian artists of the last century, has shaped an entire photographic imagination, transforming objects in his everyday life and the entire surrounding landscape into authentic tools of conceptual reflection.

In his work with Marazzi (1975 - 1985), Ghirri distanced himself from documentary photography, actively participating in the creation of an approach in which play, alienation and chromatic research define a new visual experience. Ghirri's photographs evoke metaphysical moods in which the tile becomes prime mover in relation to the other features of the scene.

**FR** L'un des artistes italiens les plus célèbres du siècle dernier, Luigi Ghirri a façonné tout un imaginaire photographique, dans lequel les objets et les paysages de sa vie quotidienne deviennent de véritables outils de réflexion conceptuelle. Dans son travail avec Marazzi (1975 - 1985), Ghirri s'éloigne de la fonction documentaire de la photographie. Il participe activement à la création d'une démarche dans laquelle le jeu, la distanciation et la recherche chromatique définissent une nouvelle expérience du regard. Les plans de Ghirri évoquent des atmosphères métaphysiques où s'établit la primauté du carreau sur les autres éléments de la scène.

**DE** Als einer der meistgefeierten italienischen Künstler des 20. Jahrhunderts hat Luigi Ghirri eine fotografische Bildsprache entwickelt, für die er Objekte aus seinem Alltag und seinem landschaftlichen Umfeld zu Werkzeugen seines Konzeptgedankens machte. In seiner Arbeit für Marazzi (1975 - 1985) entfernt sich Ghirri von der dokumentarischen Funktion der Fotografie und nimmt er aktiv an der Gestaltung einer Wirklichkeit teil, in der Spiel, Entfremdung und Umgang mit Farbe ein neues Seherlebnis erzeugen. Die Aufnahmen von Ghirri muten metaphysisch an und inszenieren die Fliese gegenüber den anderen Bildelementen als Hauptfigur.

**ES** Luigi Ghirri, uno de los más célebres artistas

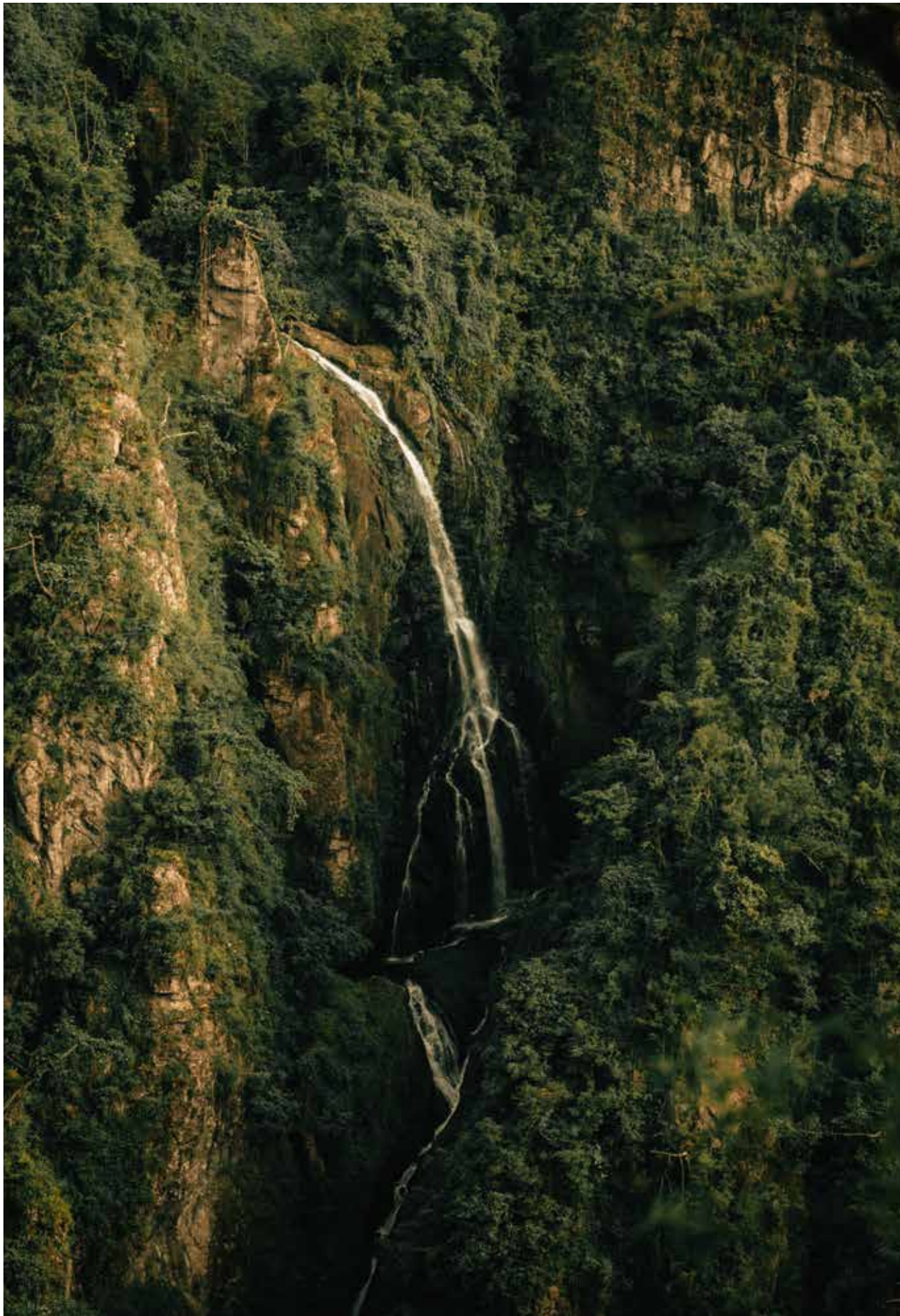
italianos del siglo pasado, elaboró un imaginario fotográfico completo en el que transformaba los objetos de su cotidianidad, así como todo el paisaje que lo rodeaba, en auténticas herramientas de reflexión conceptual. En su trabajo con Marazzi (1975 -1985), Ghirri se aparta de la función documental de la fotografía y participa activamente en la creación de una realidad en la que el juego, el distanciamiento y la investigación cromática definen una nueva experiencia visual. Las imágenes de Ghirri evocan atmósferas metafísicas en las que el azulejo es el actor protagonista en relación con los demás elementos de la escena.

**RU** Луиджи Гирри был выдающимся итальянским художником прошлого века, создавшим настоящий вымышленный фотомир, превратив предметы из повседневной жизни и окружавшие его пейзажи в самые настоящие средства для концептуального размышления. Во время сотрудничества с Marazzi (1975 - 1985) Гирри отходит от документальной функции фотографии и принимает активное участие в создании реальности, где игра, отчуждение и цветовые поиски определяют новый подход к зрительному восприятию. Снимки Гирри создают метафизическую атмосферу, в которой плитка играет главную роль и налаживает взаимосвязи с остальными элементами на сцене.



Luigi Ghirri The Marazzi Years 1975-1985, Palazzo Ducale di Sassuolo Ph. Hector Chico





Ph. Luis Santiago

# Green

Environmental Values • Sensibilité Environnementale • Umweltschutz  
Valores Ambientales • Экологические Ценности

**IT** La qualità ecologica dell'intero ciclo di produzione Marazzi è certificata secondo i massimi standard internazionali. Marazzi è stata la prima Società operante nel settore ceramico ad aver ottenuto, già dal 1994, la Certificazione del proprio sistema di Qualità secondo la normativa ISO 9001 e, in seguito, la certificazione ISO 14001 per il proprio sistema di gestione ambientale. Marazzi ha inoltre valutato gli impatti ambientali legati ai prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione e i risultati di questa analisi (LCA) sono stati pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto (EPD). Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Marazzi, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici.

**EN** The environmental quality of the entire Marazzi industrial production cycle is certified in accordance with the highest international standards. As long ago as 1994, Marazzi was the first company in the ceramic sector to obtain certification of its quality system under the ISO 9001 standard, later followed by ISO 14001 certification of its environmental management system. Marazzi has also assessed products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of raw materials through to recycling of demolition spoil and the findings of this "life cycle assessment" (LCA) are published in the Environmental Product Declaration (EPD). Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Marazzi's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings.

**FR** La qualité écologique de l'ensemble du cycle industriel de production Marazzi est certifiée

conformément aux normes internationales les plus élevées : Marazzi a été la première société du secteur de la céramique à obtenir, déjà en 1994, la certification ISO 9001 pour son Système de Management de la Qualité, puis la certification ISO 14001 pour son Système de Management Environnemental. Marazzi évalue aussi les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV) sont publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP). En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et gres cérame Marazzi contribuent à l'obtention des crédits LEED®.

**DE** Die Umweltverträglichkeit des gesamten Fertigungsprozesses von Marazzi ist nach den strengsten internationalen Standards zertifiziert. Als erstes Unternehmen der Keramikbranche erlangte Marazzi bereits 1994 die Zertifizierung des Qualitätssicherungssystems nach ISO 9001, auf die später die Zertifizierung des Umweltmanagementsystems nach ISO 14001 folgte. Marazzi hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus bewertet, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt; die Ergebnisse dieser Analyse (Life Cycle Assessment, LCA) wurden in der Umwelt-Produktdeklaration (EPD) veröffentlicht. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Marazzi tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei.

**ES** La calidad ecológica del conjunto del ciclo industrial de producción de Marazzi está certificada de conformidad con los más exigentes estándares

internacionales. Marazzi fue la primera empresa del sector de la cerámica en conseguir, nada menos que en 1994, la certificación de su sistema de calidad de acuerdo con la normativa ISO 9001 y, a continuación, la certificación ISO 14001 de su sistema de gestión medioambiental. Marazzi ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la recuperación de los residuos de demolición; los resultados de este análisis del ciclo de vida (LCA) se han publicado en la declaración ambiental de producto (EDP). Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Marazzi, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios.

**RU** Экологичность всего производственного цикла Marazzi сертифицирована на соответствие самым строгим международным стандартам. Marazzi стала первой компанией, работающей в керамической промышленности, которая уже в 1994 году получила сертификат системы менеджмента качества по норме ISO 9001. После этого она получила сертификат ISO 14001 системы экологического менеджмента.

Marazzi оценила воздействие на окружающую среду продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с добычи и переработки сырья и вплоть до повторного использования строительного мусора, а результаты этого анализа (LCA) были опубликованы в экологической декларации продукции (ЭДП). Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Marazzi способствует получению кредитов LEED® для зданий.



# Recycling

Riciclo • Recyclage • Recycling  
Reciclaje • Повторная переработка

**IT** Marazzi ha contribuito a fare della ceramica una produzione a ciclo chiuso che permette di limitare il consumo delle risorse naturali e ridurre l'impatto ambientale.

Diverse collezioni Marazzi sono realizzate con il 40% di materiale riciclato e rispondono ai requisiti della certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), promossa da U.S. Green Building Council, per una progettazione sostenibile.

**EN** Marazzi has helped to make the manufacture of ceramic coverings a closed-cycle production operation, limiting consumption of natural resources and reducing environmental impact. Various Marazzi collections are made of 40% recycled material and comply with the requirements for LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification, promoted by the U.S. Green Building Council, for sustainable architecture.

**FR** Marazzi a contribué à faire de la céramique

une production à cycle fermé : celui-ci permet de limiter la consommation des ressources naturelles et de réduire l'impact sur l'environnement.

Plusieurs collections Marazzi ont un contenu recyclé de 40 % et remplissent les critères de la certification LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), développée par l'US Green Building Council, pour une construction durable.

**DE** Marazzi hat maßgeblich dazu beigetragen, die Keramikproduktion in einen Prozess mit geschlossenem Stoffkreislauf zu verwandeln, der natürliche Ressourcen schont und die Umweltbelastung reduziert.

Etlliche Kollektionen von Marazzi werden mit einem Recyclingmaterialanteil von 40 % hergestellt und entsprechen den Anforderungen der Zertifizierung nach dem LEED® Standard (Leadership in Energy and Environmental Design) des U.S. Green Building Council für nachhaltiges Bauen.

**ES** Marazzi ha contribuido a convertir la cerámica

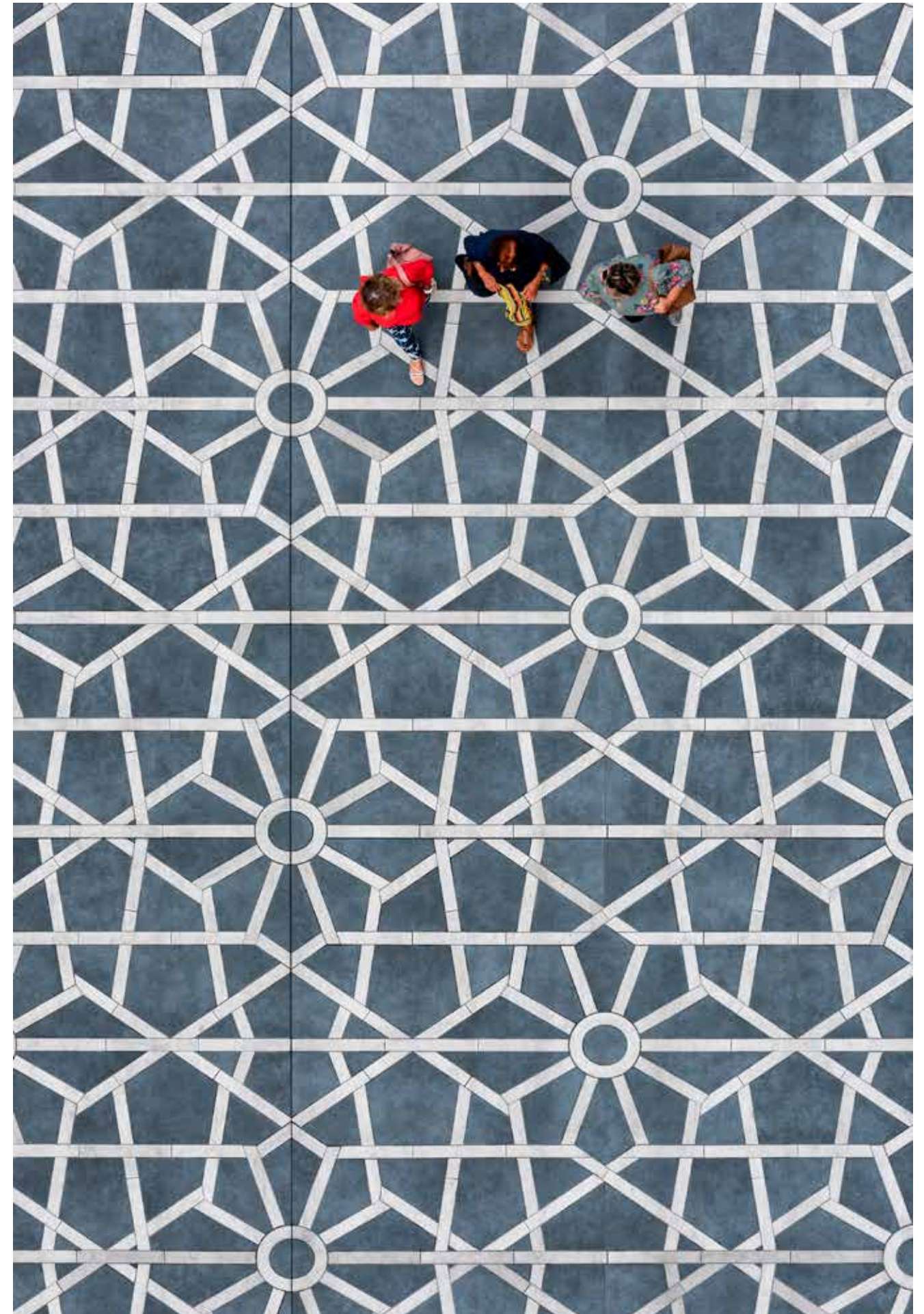
en una producción de ciclo cerrado que permite limitar el consumo de recursos naturales, reducir el impacto medioambiental. Diferentes colecciones Marazzi se realizan con el 40% de materiales reciclados, que satisfacen los requisitos de la certificación LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), promovida por el U.S. Green Building Council, por ser fruto de un diseño sostenible.

**RU** Marazzi внесла свой вклад в превращение керамики в производство замкнутого цикла, позволяющее ограничить потребление природных ресурсов и снизить воздействие на окружающую среду. Многочисленные коллекции Marazzi производятся с использованием 40% переработанного материала и отвечают требованиям сертификации LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), продвигаемой U.S. Green Building Council, для экологически рационального проектирования.



#### 40% RECYCLED CONTENT

I prodotti contrassegnati con questo simbolo sono realizzati con il 40% di materiale riciclato · Products marked with this symbol are made of 40% recycled material · Les produits portant ce symbole ont un contenu recyclé de 40 % · Die mit diesem Symbol gekennzeichneten Produkte sind mit einem Recyclingmaterialanteil von 40 % hergestellt · Los productos marcados con este símbolo son realizados con el 40% de material reciclado · Отмеченная этим символом продукция производится с использованием 40% переработанных материалов



Corso Trento Trieste, Lanciano, Italy; Project: prof. Arch. Orazio Carpenzano, Studio Ricci/Spain con Balducci, Di Biase, Iacovantuono, Lamanna, Radaelli. Ph. Maurizio Alecci



# Premium Technology

Technology • Technologie • Technologie  
Tecnología • Технология



**IT** Da sempre Marazzi si dedica all'innovazione e sviluppa le tecnologie necessarie per realizzare i suoi prodotti in collaborazione con partner specializzati del territorio. I forni a tunnel negli anni '50, la monocottura negli anni '70 e la smaltatura su supporto incandescente negli anni '80 sono solo alcune delle rivoluzioni che hanno segnato una storia fondata sull'attività continua di ricerca e sviluppo. Il know-how, il basso impatto ambientale e la tutela delle persone e dei territori fanno di Marazzi un punto di riferimento sul panorama internazionale. Oggi, nuovi brevetti tecnologici e impianti altamente sofisticati permettono all'azienda di rispondere in modo rapido alle tendenze dei vari mercati, garantendo produttività, qualità e flessibilità.

**EN** Marazzi has always been dedicated to innovation and the company develops the technologies necessary to manufacture its products in collaboration with specialized partners in the area. Tunnel kilns in the '50s, single-firing in the '70s and glazing on an incandescent substrate in the '80s are just some of the revolutions that have shaped a success story based on continuous research and development. The company's expertise, low environmental impact and protection of people and the local area make Marazzi an international point of reference. Today, new technological patents and highly sophisticated plants allow the company to rapidly respond to the trends of the various markets, guaranteeing productivity, quality and flexibility.

**FR** Avec l'innovation à cœur depuis toujours, Marazzi collabore avec des partenaires

spécialisés du territoire pour mettre au point les technologies nécessaires à la fabrication de ses produits. Les fours à tunnel dans les années 50, la monocuisson dans les années 70 et l'émaillage sur support incandescent dans les années 80 ne sont que quelques-unes des révolutions qui ont marqué une histoire fondée sur une sensibilité à la recherche et au développement. Le savoir-faire, le faible impact sur l'environnement, la protection des personnes et des territoires font de Marazzi une référence à l'international. Aujourd'hui, avec ses nouveaux brevets technologiques et ses équipements des plus sophistiqués, l'entreprise fournit une réponse rapide aux tendances des marchés, en assurant productivité, qualité et flexibilité.

**DE** Als innovationsfreudiges Unternehmen entwickelt Marazzi in Partnerschaft mit erstklassigen Spezialisten aus der Region die erforderlichen Technologien für die Herstellung der eigenen Produkte. Die Tunnelöfen in den 50er Jahren, das Einbrandverfahren in den 70er Jahren und das Glasieren auf glühendem Scherben in den 80er Jahren sind nur einige Meilensteine, die eine lange Tradition in Forschung und Entwicklung geprägt haben. Know-how, Umweltverträglichkeit, Schutz der Menschen und der Region machen Marazzi zu einem Maßstab auf nationaler wie internationaler Ebene. Heute ermöglichen neue Verfahrenspatente und hochspezialisierte Anlagen dem Unternehmen, unter Gewährleistung von Produktivität, Qualität und Flexibilität zeitnah auf Nachfrageveränderungen in den einzelnen Marktregionen zu reagieren.

**ES** Desde siempre Marazzi viene dedicándose a la innovación y desarrolla las tecnologías necesarias para fabricar sus productos en

colaboración con socios especializados del territorio. Los hornos de túnel en los años 50, la monococción en los 70 y el esmaltado sobre bizcocho incandescente en los 80 son solo algunas de las revoluciones que han marcado una historia basada en una constante labor de investigación y desarrollo. La experiencia y los conocimientos prácticos, el bajo impacto medioambiental y la salvaguardia de las personas y los territorios hacen de Marazzi un auténtico punto de referencia en el panorama internacional. Hoy día nuevas patentes tecnológicas e instalaciones altamente sofisticadas permiten a la empresa responder de forma rápida a las tendencias de los varios mercados, garantizando productividad, calidad y flexibilidad.

**RU** С самого начала Marazzi внедряет инновации и разрабатывает технологии, необходимые для создания своей продукции, сотрудничая со специализированными партнерами, располагающимися рядом с ней. Туннельные печи в 50-х годах, плитка однократного обжига в 70-х годах и нанесение глазури по раскаленной основе в 80-х – это лишь краткий перечень революционных достижений, ставших рубежами в корпоративной истории, основанной на постоянных исследованиях и развитии. Ноу-хау, низкое воздействие на окружающую среду и охрану людей и территории превращают Marazzi в ориентир на международной арене. Сегодня новые технологические патенты и сверхсовременные установки позволяют компании оперативно реагировать на тенденции, сложившиеся на различных рынках, гарантируя производительность, качество и гибкость.



# High Performance



**IT** I processi produttivi High Performance caratterizzano i prodotti in gres porcellanato destinati a superfici verticali ad alta sollecitazione e superfici orizzontali ad alto traffico. Realizzati con tecnologie esclusive, i materiali ceramici High Performance sono straordinariamente performanti dal punto di vista tecnico e rispondono ai più severi standard normativi internazionali e ai capitolati prestazionali più restrittivi.

**EN** The High-Performance production processes characterize porcelain stoneware products intended for high-stress vertical surfaces and high-traffic horizontal surfaces. Made with exclusive technologies, High Performance ceramic tiles are extraordinarily performing from a technical point of view and meet both the strictest international regulatory standards and the specifications with a high technical content.

**FR** Les procédés de production de High Performance caractérisent les produits en

gres cérame destinés aux surfaces verticales soumises à de fortes contraintes et aux surfaces horizontales soumises à un trafic important. Fabriqués avec technologies exclusives, les matériaux céramiques High Performance sont extraordinairement performants d'un point de vue technique et répondent aux normes internationales et aux spécifications de performance les plus strictes.

**DE** High Performance Produktionsprozesse charakterisieren die Feinsteinzeugfliesen, die für stark beanspruchte vertikale Oberflächen und stark frequentierte horizontale Oberflächen bestimmt sind. Die mit exklusiven Technologien hergestellten High Performance Materialien sind aus technischer Sicht außerordentlich leistungsfähig und erfüllen die strengsten internationalen Vorschriften und die restriktivsten Leistungsspezifikationen.

**ES** Los procesos de producción de High Performance caracterizan a los productos

de gres porcelánico destinados a superficies verticales sometidas a grandes tensiones y a superficies horizontales sometidas a un alto tránsito. Fabricados con tecnologías exclusivas, los materiales cerámicos High Performance son extraordinariamente eficaces desde el punto de vista técnico y cumplen las normas internacionales y las especificaciones de rendimiento más estrictas.

**RU** Производственные процессы High Performance применяются в изготовлении керамогранитной продукции для вертикальных поверхностей с высокими нагрузками и для горизонтальных поверхностей с интенсивным трафиком. Керамические материалы High Performance производятся с использованием эксклюзивных технологий и обладают выдающимися техническими характеристиками, отвечая на требования самых суровых международных стандартов и самых жестких технических условий.



# StepWise



**IT** StepWise è un nuovo processo produttivo che caratterizza i prodotti con un'elevata resistenza allo scivolamento e con una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale. Lavorando su tutte le fasi industriali, dalla ricerca delle materie prime e degli smalti, alla tipologia di macinatura, pressatura e cottura, StepWise rappresenta una caratteristica intrinseca del prodotto inalterabile nel tempo.

**EN** StepWise is a new production process used to create products with a high level of slip resistance and a surface that is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness. Working on all industrial stages, from research on raw materials and glazes to the type of grinding, pressing and firing, StepWise represents an intrinsic characteristic of the product that remains unchanged over time.

**FR** Le nouveau procédé de production StepWise permet de fabriquer des produits

avec une grande résistance à la glissance et une surface douce au toucher, facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité. En agissant à toutes les étapes industrielles - de la recherche des matières premières et émaux à la cuisson en passant par le broyage et le pressage - StepWise forme une caractéristique intrinsèque du produit inaltérable à long terme.

**DE** StepWise ist ein neuer Fertigungsprozess für Produkte, die sich durch eine hohe Rutschhemmung, weiche Haptik und einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit auszeichnen. Durch entsprechende Eingriffe in allen Prozessschritten, beginnend bei der Material- und Glasurtechnik bis hin zum Vermahlen, Pressen und Brennen, erzielte man mit StepWise ein typisches Merkmal langlebiger Produkte.

**ES** StepWise es un nuevo proceso productivo que caracteriza a los productos por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una

superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie. Trabajando en todas las fases industriales, desde el estudio de los materiales y los esmaltes hasta el tipo de molienda, prensado y cocción, StepWise representa una característica intrínseca del producto inalterable frente al paso del tiempo.

**RU** StepWise - это новый производственный процесс, позволяющий получать продукцию с высоким сопротивлением скольжению, с мягкой на ощупь и легко очищаемой поверхностью, поскольку она не имеет поверхностных шероховатостей. После работы, проведенной над всеми этапами производства - от поиска сырья и глазурей до типа помола, прессования и обжига - StepWise стала неотъемлемой характеристикой продукции неподвластной влиянию времени.



# 3D Ink



**IT** 3D Ink Technology rappresenta l'ultima evoluzione delle tecnologie digitali applicate al gres porcellanato perfezionata nei laboratori Marazzi. Il perfetto match tra grafiche e strutture 3D, differenti in ogni singolo pezzo, conferisce alle superfici volume e realismo materico grazie ad un avanzato sistema che combina riconoscimento ottico e precisione di stampa, per il disegno e la texture unica.

**EN** 3D Ink Technology is the latest evolution of the digital technologies applied to porcelain stoneware perfected in the Marazzi labs. Perfectly matching 3D structures and patterns, different in every single piece, give surfaces volume and textural realism thanks to an advanced system that combines optical recognition and precision printing for a unique texture and design.

**FR** Perfectionnée dans les laboratoires Marazzi, la 3D Ink Technology est la dernière évolution en matière de technologies numériques

appliquées au grès cérame. L'assortiment impeccable entre graphismes et structures 3D, à chaque fois différents, apporte aux surfaces volume et réalisme matière, grâce à un système qui combine reconnaissance optique avec précision d'impression pour obtenir une décoration et une texture sans égales.

**DE** Die 3D Ink Technology ist der neueste Stand der digitalen Drucktechnik für Feinsteinzeug aus der Entwicklungsabteilung von Marazzi. Der perfekte Einklang zwischen Grafik und 3D-Relief, die sich auf jedem Element unterscheiden, verleiht den Flächenbelägen eine besonders plastische und realistische Ausstrahlung. Zu verdanken ist das einem Hightech-System, das optische Sensorerkennung mit einem hochpräzisen Druckverfahren verbindet und so einzigartige Strukturen und Texturen erzeugt.

**ES** 3D Ink Technology representa la última evolución de las tecnologías digitales

aplicadas al gres porcelánico, perfeccionada en los laboratorios de Marazzi. La perfecta armonización entre gráficos y estructuras tridimensionales, diferentes en cada una de las piezas, confiere a las superficies volumen y realismo materico gracias a un avanzado sistema que combina reconocimiento óptico y precisión en la impresión, para configurar un dibujo y una textura únicos.

**RU** 3D Ink Technology является последним достижением цифровых технологий при их использовании на керамограните, разработанным в лабораториях Marazzi. Идеальное соответствие графики и структур 3D, которые у всех изделий разные, наделяет поверхности объемом и реалистичностью, чему способствует также передовая система, сочетающая в себе функцию оптического распознавания и точность печати для получения уникального рисунка и фактуры.





**Marazzi Extra Thick: gres porcellanato ad alta prestazione, 20mm di spessore, ispirazione Pietra, Marmo, Cemento e Legno per progettare ogni spazio esterno con il look più indicato. Capacità di tenuta e resistenza eccellenti associate ad un'estrema versatilità grazie ai diversi formati, finiture, colori e pezzi speciali. Per un design perfettamente calato nei contesti circostanti e in assoluta continuità stilistica con gli ambienti indoor, i gres Marazzi 20mm sono in linea con le tendenze contemporanee più innovative.**

**EN** Marazzi Extra Thick: high performance porcelain stoneware, 20mm thick, inspired by Stone, Marble, Concrete and Wood, for designing any outdoor space with exactly the right look. Excellent anti-slip properties and resistance teamed with outstanding versatility, thanks to the many different sizes, finishes, colours and trims. For design that fits perfectly into its context, in absolute stylistic continuity with indoor design schemes, Marazzi 20mm stonewares are in line with the most innovative contemporary trends.

**FR** Marazzi Extra Thick : grès cérame à haute performance, 20mm d'épaisseur, inspiration Pierre, Marbre, Béton et Bois, pour donner à l'extérieur la tenue la plus appropriée. Caractéristiques excellentes d'antiglissance et de résistance, ainsi qu'une polyvalence extraordinaire grâce à la variété des formats, finitions, couleurs et pièces spéciales. Pour un design parfaitement adapté aux contextes environnants et en continuité visuelle avec l'intérieur, les grès cérames Marazzi 20mm expriment les toutes dernières tendances les plus « in ».

**DE** Marazzi Extra Thick: Feinsteinzeug mit High-Tech-Eigenschaften, 20mm Materialstärke, Inspiration Naturstein, Marmor, Beton und Holz zur stilgerechten Gestaltung von Außenbereichen. Ausgezeichnete Rutschhemmung und Robustheit in Kombination mit extremer Vielseitigkeit durch das breite Spektrum an Formaten, Oberflächen, Farben und Formteilen. Im Einklang mit den innovativsten Trends eignet sich das Feinsteinzeug von Marazzi in der Materialstärke 20mm für perfekt auf die Umgebung abgestimmte Gestaltungen und sorgt für harmonische Übergänge zwischen Innen- und Außenbereich.

**ES** Marazzi Extra Thick: gres porcelánico de altas prestaciones, 20mm de grosor, inspirado en la piedra, el mármol, el cemento y la madera para diseñar cada espacio exterior con la estética más adecuada. Excelentes propiedades antideslizantes y de resistencia, asociadas a una versatilidad extrema gracias a la variedad de formatos, acabados, colores y piezas especiales. Para adaptar el diseño

perfectamente a cada entorno y mantener una continuidad estilística total con los espacios interiores, el gres porcelánico Marazzi 20mm se alinea con las tendencias contemporáneas más innovadoras.

**RU** Marazzi Extra Thick - керамогранит с высокими характеристиками толщиной 20мм под камень, мрамор, цемент и дерево, создает самое подходящее оформление любых наружных пространств. Благодаря наличию многочисленных форматов, отделок, цветов и специальных элементов великолепная прочность и нескользкость сочетаются с наивысшей универсальностью. Для создания дизайна, отлично вписывающегося в окружающее пространство и обеспечивающего полную сочетаемость с интерьерами, ассортимент керамогранита Marazzi толщиной 20мм предлагает наиболее инновационные современные тенденции.



## 29 collezioni per una progettazione outdoor all'insegna della libertà espressiva

29 collections for unlimited freedom of expression in outdoor design • 29 collections pour un projet extérieur qui accorde la liberté d'expression maximale • 29 Kollektionen für eine Außengestaltung im Zeichen der kreativen Freiheit • 29 colecciones para diseñar exteriores con la máxima libertad de expresión • 29 коллекций полная свобода выражения при создании дизайна открытых пространств

## 4 look ad ogni ambiente il giusto mood, in linea con le tendenze più attuali

4 looks the right mood for every location, in line with the latest trends • 4 looks à chaque espace son look, en accord avec les tendances les plus actuelles • 4 Look die richtige Stimmung für jedes Ambiente, nach den aktuellsten Trends • 4 looks el mood adecuado para cada espacio, en línea con las tendencias más de moda • 4 образа правильный характер для каждого окружения в соответствии с самыми актуальными тенденциями

## Pezzi speciali una ricca gamma per risolvere ogni esigenza progettuale

Trims a rich range for meeting all architectural needs • Pièces spéciales une gamme diversifiée pour convenir à tous les projets • Formteile ein breit gefächertes Sortiment zur Lösung jeder gestalterischen Anforderung • Piezas especiales una amplia gama que responde a cualquier exigencia de diseño • Специальные изделия богатый ассортимент для удовлетворения любых требований проекта



## 20mm eccellenti prestazioni di tenuta e resistenza senza rinunciare a stile ed eleganza

20mm excellent anti-slip properties and resistance, with style and elegance guaranteed • 20mm une antiglissance et une résistance de premier ordre, sans renoncer ni à la classe ni à l'élégance. • 20mm Höchste Rutschhemmung und Robustheit, ohne auf Stil und Eleganz zu verzichten. • 20mm excelentes prestaciones antideslizantes y de resistencia, sin renunciar al estilo y la elegancia. • 20mm великолепные характеристики нескользкости и прочности, не отказываясь от стиля и элегантности.

## Continuità indoor-outdoor per soluzioni in esterno perfettamente abbinabili con i pavimenti da interno

Indoor-outdoor continuity for outdoor solutions that provide a perfect match with indoor floors • Continuité visuelle intérieur-extérieur pour des solutions extérieures parfaitement assorties aux carrelages intérieurs • Einheitliche Optik im Innen- und Außenbereich für Außenkonzepte, die sich perfekt auf die Bodengestaltungen im Innenbereich abstimmen lassen • Continuidad interior-exterior para realizar soluciones exteriores perfectamente armonizables con los pavimentos para interiores • Однородность внутренних и наружных пространств решения для экстерьеров отлично сочетаются с полами в помещениях



## Flessibile e funzionale il gres a spessore 20mm si presta a molteplici soluzioni

Flexible and functional, stoneware in the 20 mm thickness is ideal for a wide range of solutions  
• Flexible et fonctionnel, le grès épaisseur 20 mm se prête à de multiples solutions  
• Praktisch und Flexibel, Feinsteinzeug in der Materialstärke 20 mm eignet sich für vielfältige Lösungen  
• Flexible y funcional, el gres de 20 mm de grosor se presta a múltiples aplicaciones  
• Универсальный и практичный керамогранит толщиной 20 мм может использоваться для многочисленных решений

## Posa a secco su erba, sabbia o ghiaia

Dry installation on grass, sand or gravel  
• Pose à sec sur gazon, sable ou gravier  
• Verlegung im trockenbett auf gras, sand oder kies  
• Colocación en seco, sobre hierba, arena o grava  
• Сухая укладка на траву, песок или щебень

## Posa incollata con tecnica tradizionale su massetto

Glued installation by the traditional method, on a screed  
• Pose collée avec technique traditionnelle sur chape  
• Verlegung im Kleberbett Klassische Verlegung auf Estrich  
• Colocación mediante cola con técnica tradicional sobre capa de relleno  
• Укладка на клей традиционным методом на стяжку

## Posa sopraelevata per creare soluzioni in cui alloggiare impianti tecnici, creare superfici omogenee e coprire pavimenti precedenti

Raised installation for creating cavities to contain technical systems, form uniform surfaces and overlay existing pavings  
• Pose surélevée pour créer des solutions dans lesquelles ranger les installations techniques, créer des surfaces homogènes et couvrir les anciens sols  
• Verlegung auf Stelzlager für Hohraumlösungen zur Unterbringung von Installationstechnik, Gestaltung von homogenen Flächen und Belegung von Altböden  
• Colocación sobreelevada para crear soluciones en las que alojar instalaciones técnicas, configurar superficies homogéneas y cubrir pavimentos ya existentes  
• Укладка фальшполов для создания решений для размещения электрических систем, создания однородных поверхностей и настила полов поверх уже существующих



## Facile e veloce posa a secco per pavimenti, camminamenti, pedane e altre soluzioni realizzabili e modificabili facilmente

Quick and easy, dry installation for pavings, paths, platforms and other solutions, which are easy to create and modify  
• Facile et rapide, pose à sec pour sols, allées, plateformes et autres solutions faciles à réaliser et à modifier  
• Rasch und Einfach, Verlegung im Trockenbett für Fußböden, Gehwege, Plattformen und weitere flexible Lösungen  
• Fácil y rápida, colocación en seco para configurar pavimentos, caminos, tarimas y demás soluciones fácilmente realizables y modificables  
• Простая и быстрая, сухая укладка полов, дорожек, площадок и других легко выполнимых и изменяемых решений

## Carrabile e ultra resistente posa a colla ideale per realizzare percorsi e rampe d'accesso anche altamente sollecitati

Drive-over and ultra strong, glued installation, ideal for creating driveways and access ramps, even with heavy traffic  
• Carrossable et ultrarésistante, pose collée idéale pour réaliser des parcours et des rampes d'accès, y compris à passage intense  
• Befahrbar und Superrobust, Verlegung im Kleberbett zur Realisierung von stark beanspruchten Zugängen und Zufahrten  
• Transitable y ultrarresistente, colocación con cola, ideal para conformar recorridos y rampas de acceso, incluidos los sometidos a un tráfico intenso  
• Чрезвычайно прочная, выдерживает движение транспортных средств, укладка на клей отлично подходит для изготовления дорожек и подъездных путей, даже подлежащих высоким нагрузкам



## Facile sempre da posare (per tutte le tipologie a secco), sostituire, rimuovere e riposizionare

Always easy to install (for all dry types), replace, remove and reposition • Facile sempre, da posare (per tutte le tipologie a secco), sostituire, rimuovere, e riposizionare • Toujours facile à poser (pour toutes les typologies à sec), remplacer, enlever et repositionner • Immer Einfach Verlegen (für alle Trockenbettlösungen), auswechseln, entfernen und umverlegen • Siempre fácil de colocar (en seco, en todos los tipos), cambiar, quitar y reubicar • Всегда простая в укладке (для всех типов сухой укладки), замене, удалении и перекладывании

## Pratico resistente alle macchie e facilmente pulibile, anche con idropulitrice

Practical, stain resistant and easy to clean, even with a power jet cleaner • Pratique, résistant aux taches et facile à nettoyer, y compris avec un nettoyeur haute pression • Praktisch, Fleckbeständig und pflegeleicht, auch für Hochdruckreiniger geeignet • Práctico, resistente a las manchas y fácil de limpiar, también con hidrolimpiadoras • Практичная, устойчива к образованию пятен и легко очищается, даже моечной машиной высокого давления.

## Anti slip elevata resistenza allo scivolamento grazie alla superficie strutturata

Anti-slip, high slip resistance thanks to the structured surface • Antidérapant, haute résistance à la glissance grâce à sa surface structurée • Rutschhemmend, Reliefierte Oberfläche bietet hohe Rutschhemmung • Antideslizante, elevada resistencia al deslizamiento gracias a la superficie estructurada • Нескользящая, высокое сопротивление скольжению благодаря фактурной поверхности

## Ultra resistente ai carichi e alle altre sollecitazioni

Ultra resistant to loads and other stresses • Ultrarésistant aux charges et autres contraintes • Superrobust, Hohe Beständigkeit gegenüber Belastungen und Beanspruchungen aller Art • Ultrarresistente a las cargas y demás esfuerzos • Сверхпрочная при нагрузках и других типах воздействия

## Inattaccabile dal gelo, dagli sbalzi termici, dal fuoco e dal sale

Immune to attack by frost, thermal shock, fire and salt • Résistant aux agressions au gel, aux chocs thermiques, au feu et au sel • Beständig, Gegen Frost, Temperaturwechsel, Feuer und Salz • Invulnerable frente a las heladas, los choques térmicos, el fuego y la sal • Не подвергается воздействию мороза, перепадов температур, огня и соли

## Waterproof completamente impermeabile all'acqua

Completely waterproof • Étanche, complètement imperméable à l'eau • Waterproof, Vollkommen wasserundurchlässig • Completamente impermeable al agua • Водостойкая полностью водонепроницаемая

## Evergreen superfici e colori inalterabili nel tempo

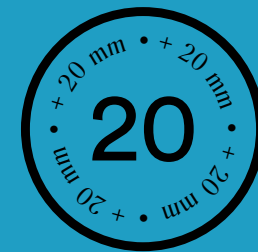
Evergreen, surfaces and colours unchanged over time • Pérenne, surfaces et couleurs inaltérables au fil du temps • Dauerhaft Schön, auerhaft schöne Oberflächen und Farben • Inalterable, superficies y colores inalterables frente al paso del tiempo • Неувядающая, неизменные с течением времени поверхности и цвета

## Green un materiale certificato ed eco-friendly

Green, a certified, eco-friendly material • Sensibilité environnementale un matériau certifié et respectueux de l'environnement • Green Zertifiziertes, umweltfreundliches Material • Ecológico, material dotado de certificación y ecológico • Экологичная сертифицированный и экологичный материал



# Stone Look





**Una progettazione outdoor all'insegna dello stile e delle prestazioni grazie al fascino delle pietre naturali più belle e l'originalità di nuovi materiali frutto di contaminazioni materiche. Collezioni ricche e versatili permettono di progettare l'outdoor coniugando carattere, resistenza e un sofisticato appeal contemporaneo.**



**MAR5 Uniche20 Cadiz Rett. 60x120**

**EN** Outdoor design that combines style and performance, thanks to the beauty of the finest natural stones and the originality of new materials, which blend a mix of inputs. Rich, versatile collections for outdoor design solutions with character, strength and a sophisticated contemporary appeal.

**FR** Un espace extérieur présentant classe et performance, grâce au charme des plus belles pierres naturelles et à l'originalité des nouveaux matériaux « hybrides ». Des collections variées et éclectiques pour dessiner l'extérieur en intégrant caractère, résistance et sophistication contemporaine.

**DE** Eine stilvolle und hochwertige Außengestaltung, die dem Charme edler Natursteine und der Originalität neuer Materialbilder zu verdanken ist. Vielseitig einsetzbare Kollektionen ermöglichen moderne, raffiniert gestaltete Außenflächen, die durch ihre Robustheit für einen starken Auftritt sorgen.

**ES** Un diseño de exteriores que se distingue por el estilo y las prestaciones gracias al encanto de las piedras naturales más bellas y a la originalidad de los nuevos materiales, fruto de préstamos matéricos. Son colecciones ricas y versátiles con las que es posible diseñar espacios exteriores que combinan personalidad, resistencia y un sofisticado atractivo contemporáneo.

**RU** Оформление экстерьеров предлагает стиль и высокие характеристики благодаря очарованию самых красивых пород натурального камня и оригинальности новых предложений, созданных в результате смешения разных материалов. Эти богатые и универсальные коллекции керамогранита позволяют оформлять экстерьеры, наделяя их характером, прочностью и изысканной современной привлекательностью.





**MAR4** Uniche20 Ostuni Rett. 60x120  
**MAS2** Elemento L Ostuni 15x120x4  
**MAX1** Griglia Uniche20 Ostuni 15x60





**MAHJ** Uniche Cadiz Strutt. Rett. 60x120  
**MAR5** Uniche20 Cadiz Rett. 60x120

**IT** La superficie strutturata in spessore 20mm e i relativi pezzi speciali permettono la posa fino a bordo piscina. Il tono caldo del colore Cadiz restituisce un ambiente che si relaziona perfettamente con gli elementi naturali del paesaggio circostante.

**EN** The structured surface in 20 mm thickness and the relative trims enable installation right up to the edge of a pool. The warm shades of the Cadiz colour create a design scheme that dialogues perfectly with the natural features of the surrounding landscape.

**FR** La surface structurée de 20 mm d'épaisseur et les pièces spéciales assurent aussi la pose sur le bord de la piscine. La coloration chaude Cadiz instaure une atmosphère qui se lie tout naturellement aux éléments du paysage alentour.

**DE** Die strukturierte Oberfläche, die Materialstärke 20 mm und die entsprechenden Formteile ermöglichen eine Verlegung bis zum Beckenrand. Der warme Ton der Farbe Cadiz schafft ein Ambiente, das mit den natürlichen Gegebenheiten der Landschaft in Verbindung tritt.

**ES** La superficie estructurada de 20 mm de grosor y las piezas especiales correspondientes pueden colocarse hasta el borde de la piscina. El tono cálido del color Cadiz crea un ambiente que se relaciona perfectamente con los elementos naturales del paisaje circundante.

**RU** Структурированная поверхность элементов толщиной 20 мм и соответствующие специальные изделия позволяют укладывать материал вплоть до самого края бассейна. Теплый тон цвета Cadiz оформляет пространство, великолепно вписывающиеся в натуральный ландшафт.

**MAS3** Elemento ad L Cadiz 15x75x4





**IT** Disponibile nel formato 60x120 - 20mm di spessore - l'elegante gres effetto pietra Gris du Gent, nel colore Taupe, impreziosisce con carattere gli spazi outdoor, garantendo al contempo elevate prestazioni tecniche.

**EN** Available in size 60x120 cm - thickness 20 mm - the elegant Gris du Gent stone-look stoneware, in Taupe colour, brings beauty and personality to outdoor spaces, together with excellent technical performances.

**FR** Disponible au format 60x120 cm en 20 mm d'épaisseur, l'élégant grès cérame effet pierre Gris du Gent, en couleur Taupe, apporte du cachet aux espaces extérieurs, tout en garantissant de hautes performances techniques.

**DE** Aufgrund einer Vielzahl von Formteilen, die eine Gestaltung bis ins kleinste Detail ermöglichen, kann das neue Feinsteinzeug in Steinoptik Moon 20 mm im Großformat 60x120 cm bis zum Beckenrandbereich verlegt werden.

**ES** Disponible en el formato 60x120 cm de 20 mm de grosor, el elegante gres porcelánico efecto piedra Gris du Gent, en el color Taupe, embellece con personalidad los espacios exteriores a la vez que garantiza elevadas prestaciones técnicas.

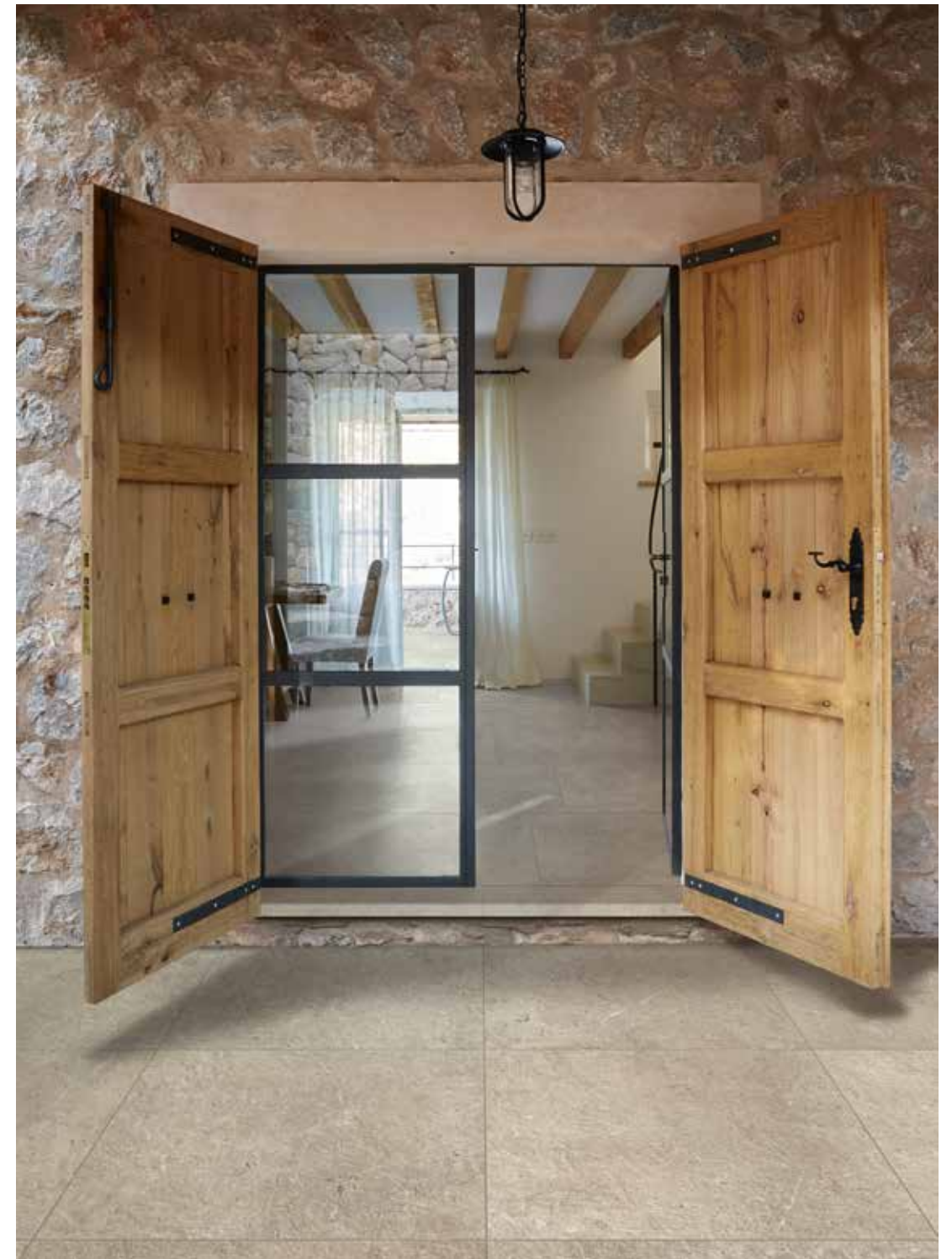
**RU** Элегантный керамогранит под камень Gris du Gent предлагается в формате 60x120 мм, толщиной 20 мм, в цвете Таупе, наделяя открытые пространства индивидуальным характером, гарантируя вместе с тем высокие технические характеристики.

M872 Mystone Gris du Gent20 Taupe Strutt. Rett. 60x120





**M872** Mystone Gris du Gent20 Taupe Strutt. Rett. 60x120



**M7FH** Mystone Limestone20 Taupe Strutt. Rett. 80x80  
**M7E1** Mystone Limestone Taupe Rett. 75x150  
**M8JS** Elemento ad L Taupe 15x75x4





M7SR Mystone Limestone20 Sand Strutt. Rett. 60x120

**IT** La versione 20mm di Mystone Limestone si presta a molteplici soluzioni di posa come la posa su erba e ghiaia.

**EN** The 20 mm version of Mystone Limestone is suitable for multiple installation methods, such as laying on grass and gravel.

**FR** La version 20 mm de Mystone Limestone se prête à de multiples solutions de pose, comme la pose sur herbe et sur gravier.

**DE** Die 20 mm starke Version von Mystone Limestone eignet sich für eine Vielzahl von Verlegelösungen, wie z.B. die Verlegung auf Rasen und Kies.

**ES** La versión de 20 mm de Mystone Limestone se presta a múltiples soluciones de colocación, como la colocación sobre hierba y sobre grava.

**RU** 20 мм версия Mystone Limestone может использоваться в многочисленных решениях укладки, таких как укладка на траву и щебень.





**M7XR** Mystone Moon20 White Strutt. Rett. 60x120  
**M874** Elemento L White 15x120x4  
**M8AW** Coprimuretto White 40x120  
**M8C0** Coprimuretto White 40x120

**IT** Nel grande formato 60x120, il nuovo gres effetto pietra Moon 20mm può essere posato fino a bordo piscina, grazie alla disponibilità di numerosi pezzi speciali, garantendo una grande cura del dettaglio.

**EN** In the large 60x120 cm size, the new Moon 20 mm stone-look stoneware can be installed even around the edges of swimming-pools, thanks to a wide range of trims catering for every detail.

**FR** De nombreuses pièces spéciales permettent de poser jusqu'en margelle de piscine le nouveau grès effet pierre Moon 20 mm en grand format 60x120 cm, garantissant ainsi une grande attention apportée au détail.

**DE** Aufgrund einer Vielzahl von Formteilen, die eine Gestaltung bis ins kleinste Detail ermöglichen, kann das neue Feinsteinzeug in Steinoptik Moon 20 mm im Großformat 60x120 cm bis zum Beckenrandbereich verlegt werden.

**ES** En el formato grande 60x120 cm, el nuevo gres porcelánico efecto piedra Moon de 20 mm se puede colocar hasta el borde de la piscina gracias a las numerosas piezas especiales disponibles, lo que garantiza un atentísimo cuidado de los detalles.

**RU** В большом формате 60x120 см новый керамогранит под камень Moon толщиной 20 мм может укладываться до бортов бассейна, чему способствует наличие многочисленных специальных изделий, обеспечивающих качественную отделку деталей.





M7FA Mystone Moon20 Anthracite Strutt. Rett. 80x80



M7F6 Mystone Moon20 Grey Stutt. Rett. 80x80





M1M1 Mystone Basalto20 Piombo Rett. 80x80

**IT** La personalità austera ed elegante del basalto messa in risalto da una materia che ne amplifica le sensazioni di resistenza, garantendo impareggiabili prestazioni tecniche e funzionali.

**EN** The austere, elegant personality of basalt highlighted by a material which enhances its impression of strength, delivering unrivalled technical and functional characteristics.

**FR** La personnalité austère et élégante du basalte est mise en relief par un matériau qui en intensifie les sensations de résistance, garantissant ainsi des prestations techniques et fonctionnelles inégalées.

**DE** Der strenge, elegante Charakter des Basalts wird von einem Material zur Geltung gebracht, das seine kraftvolle Ausstrahlung betont und ausgezeichnete Leistungs- und Funktionsmerkmale gewährleistet.

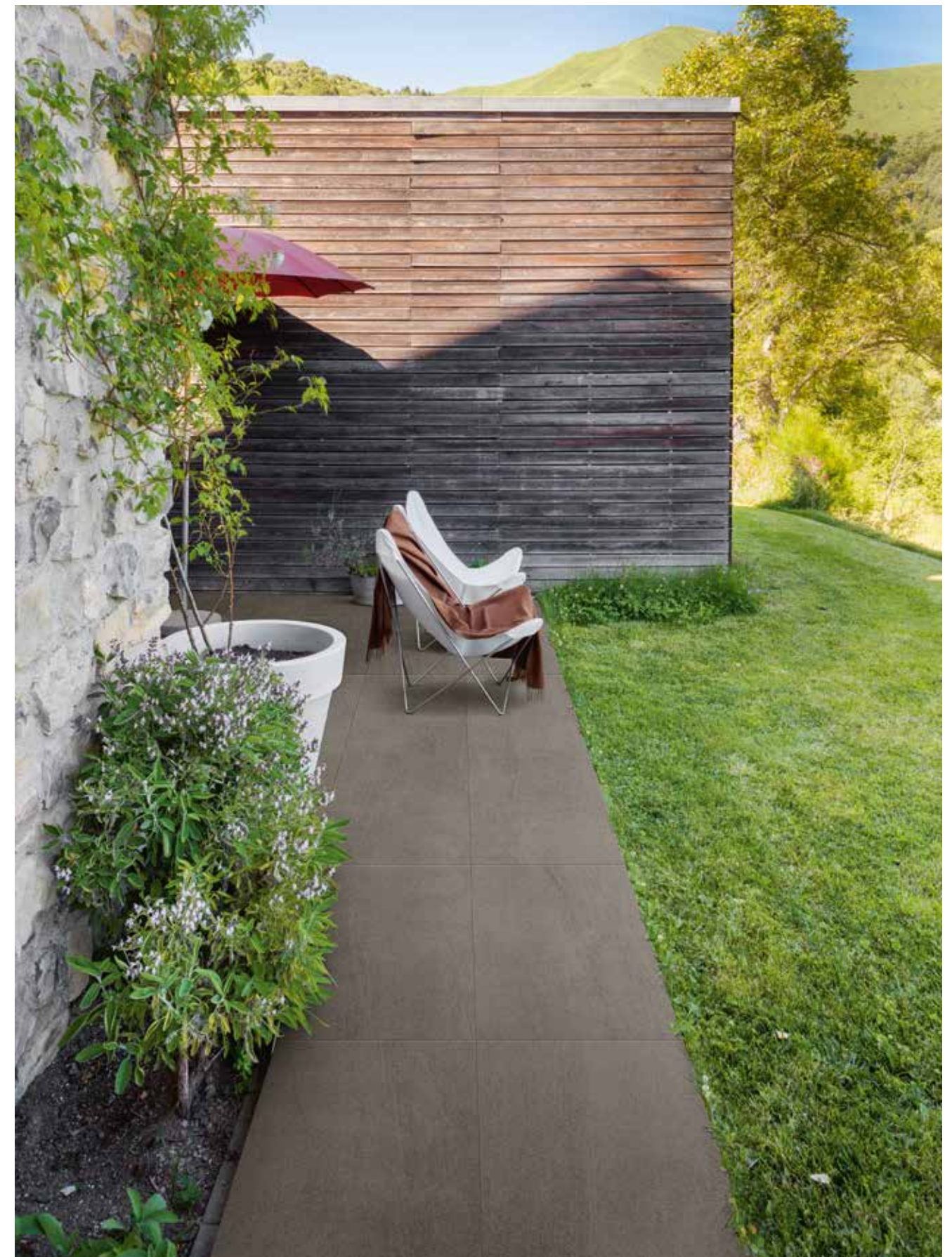
**ES** La personalidad austera y elegante del basalto remarcada por un material que potencia su sensación de resistencia, garantizando unas prestaciones técnicas y funcionales sin igual.

**RU** Суровый и элегантный характер базальта подчеркивается материалом, увеличивающим ощущение прочности, гарантирующим несравненные технические и функциональные характеристики.





**M1M1** Mystone Basalto20 Piombo Rett. 80x80  
**M28W** Griglia Mystone Basalto20 Piombo  
**M0Z2** Grande Concrete Look White Rett. 162x324 12mm  
**MOZH** Grande Marble Look Capraia Rett. 162x324 12mm  
**M9A7** Grande Wood Look Rovere Satin Rett. 162x324 12mm



**M1LU** Mystone Basalto20 Sabbia Rett. 50x100





**MQVT** Mystone Ceppo di Gré Grey Rett. 75x150  
**MQW8** Mystone Ceppo di Gré20 Grey Rett. 80x80

**MR6Z** Gradone Grey 40x80  
**MR73** Gradone Sx Grey 40x80  
**MR6V** Elemento L Grey 15x80x4

**IT** La suggestiva superficie del Ceppo di Gré20 arriva fino a bordo piscina, in assoluta sintonia con l'ambiente circostante, grazie all'utilizzo dei gradoni e degli elementi a L.

**EN** The lovely Ceppo di Gré20 surface runs right to the pool edge, in complete harmony with its location, thanks to the use of step-tread and L-edging tiles.

**FR** La beauté de Ceppo di Gré20 s'insinue jusqu'au bord de la piscine, en parfaite symbiose avec l'espace environnant, grâce à l'emploi des marches et des éléments en L.

**DE** Die Objektgestaltung mit Ceppo di Gré20, die durch Formteile wie Stufen- und Schenkelplatten bis zum Poolbereich geht, strahlt eine harmonische Verbindung zur Umgebung aus.

**ES** La suggestiva superficie de Ceppo di Gré20 llega hasta el borde de la piscina, perfectamente en sintonía con el entorno que la rodea, gracias al uso de los peldaños y los elementos en forma de «L».

**RU** Благодаря использованию ступеней и Г-образных элементов красота коллекции Ceppo di Gré20 доходит прямо до борта бассейна, великолепно вписываясь в окружающую среду.





**MQWA** Mystone Ceppo di Gré20 Greige Rett. 80x80



**MQVY** Mystone Ceppo di Gré Grey Rett. 75x75  
**MQYP** Treverklife Walnut Rett. 20x120  
**MQW8** Mystone Ceppo di Gré20 Grey Rett. 80x80





**M9JF** Mystone Ceppo di Gré Rett. 120x120 6mm  
**MQW8** Mystone Ceppo di Gré20 Rett. 80x80





**MR5W** Mystone Quarzite20 Platinum Rett. 50x100

**MRA2** Griglia Platinum 15x50  
**MR9A** Elemento L Platinum 15x100x4

**IT** Il gres Mystone Quarzite20 a bordo piscina: sofisticata eleganza ed elevate prestazioni tecniche.

**EN** Mystone Quarzite20 for a pool surround: sophisticated elegance and excellent technical performances.

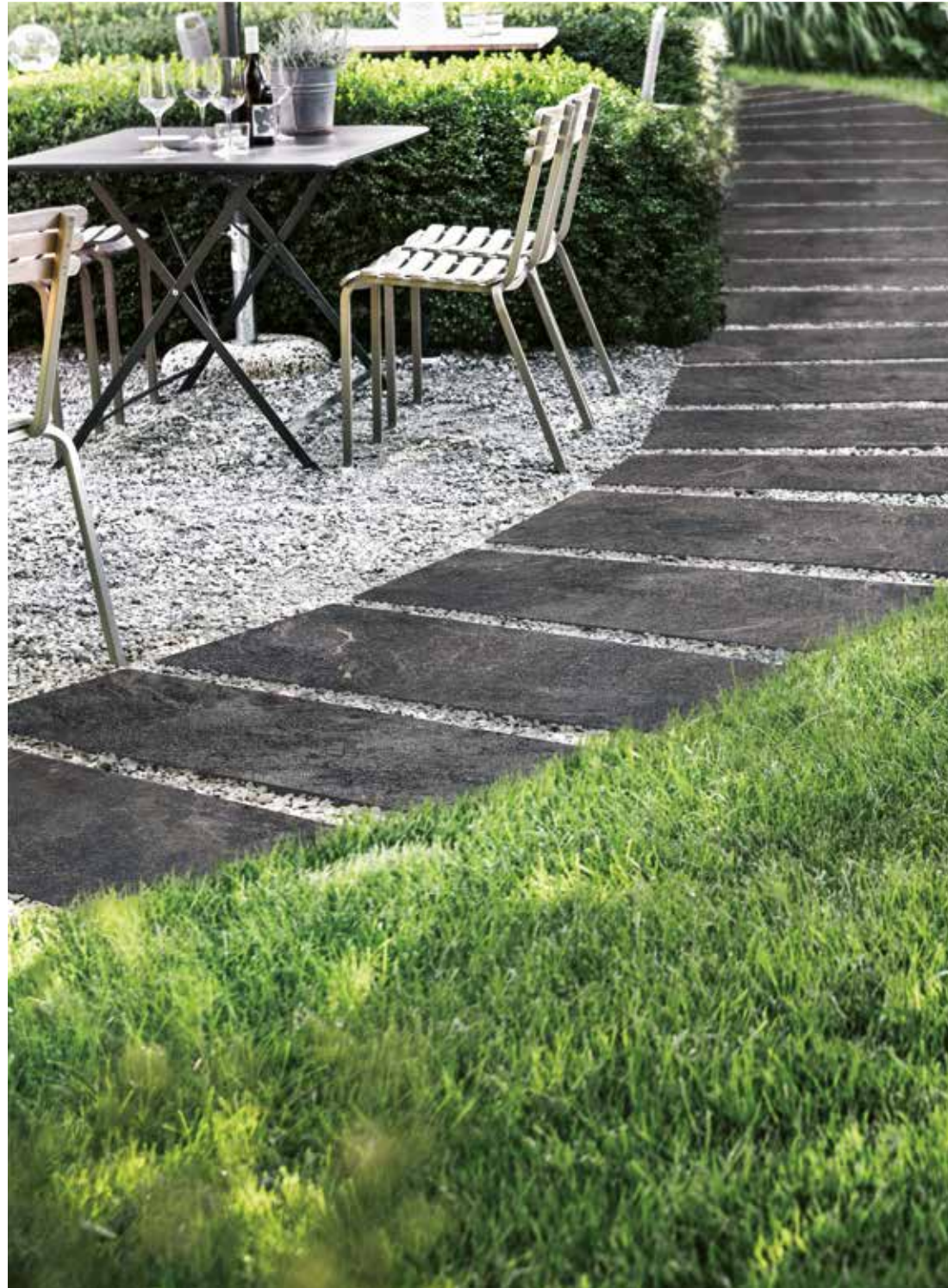
**FR** Le grès cérame Mystone Quarzite20 au bord de la piscine : élégance sophistiquée et excellentes caractéristiques techniques.

**DE** Feinsteinzeug Mystone Quarzite20 für den Poolbereich. Elegant und extrem funktional.

**ES** El gres porcelánico Mystone Quarzite20 en bordes de piscina: elegancia sofisticada y altas prestaciones técnicas.

**RU** Керамогранит Mystone Quarzite20 на бортах бассейнов: изысканная элегантность и высокие технические характеристики.





MR5V Mystone Quarzite20 Black Rett. 50x100



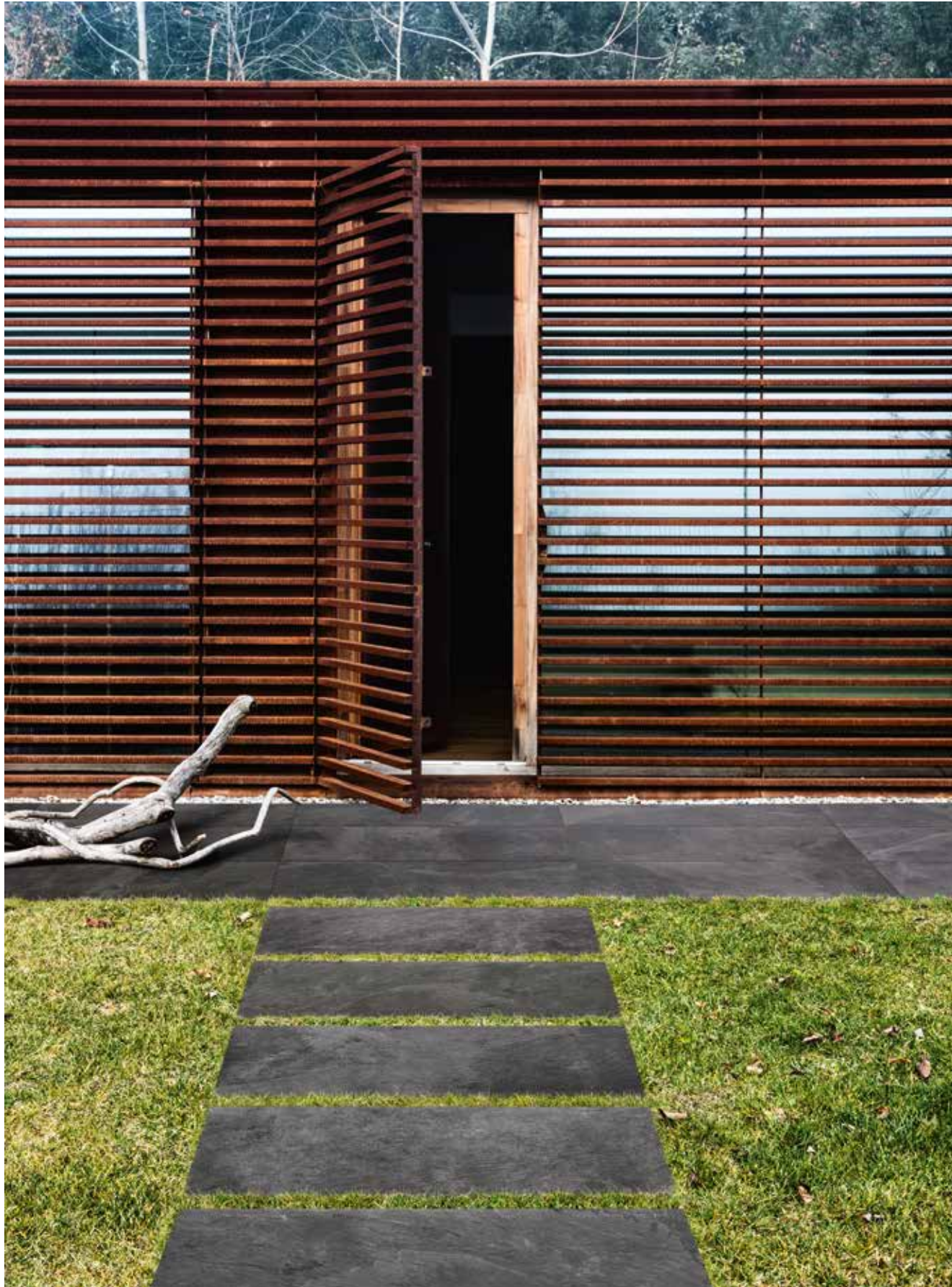
MR5V Mystone Quarzite20 Black Rett. 50x100  
MR9C Gradone 40x100  
MR9L Alzata 20x100





MR5W Mystone Quarzite20 Platinum Rett. 50x100





**M06W** Mystone Ardesia20 Antracite Rett. 50x100



**M06V** Mystone Ardesia20 Cenere Rett. 50x100





**M06V** Mystone Ardesia20 Cenere Rett. 50x100  
**M0A5** Gradone 1 Lato Lungo Cenere 40x100  
**M0A7** Gradone Lato Lungo + SX Cenere 40x100

**M0A9** Gradone Lato Lungo + DX Cenere 40x100  
**M0A3** Elemento L Cenere 15x100x4

**IT** Il fascino naturale di Mystone Ardesia 20mm outdoor: ideale per creare camminamenti su erba o su ghiaia.

**EN** The natural beauty of Mystone Ardesia 20mm outdoor: ideal for creating paths on grass or gravel.

**FR** Le charme naturel de Mystone Ardesia 20mm outdoor : parfait pour dessiner des cheminements sur l'herbe ou sur le gravier.

**DE** Der natürliche Charme von Mystone Ardesia 20mm in der Outdoor-Version. Perfekt zum Anlegen von Trittsteinwegen auf Gras oder Kies.

**ES** El encanto natural de Mystone Ardesia de 20mm para exterior, ideal para disponer caminos sobre hierba o grava.

**RU** Естественное очарование Mystone Ardesia 20mm для наружных пространств позволяет очень легко создавать дорожки на траве или щебне.





**MMXN** Mystone Beola20 Grigio Rett. 50x100  
**MMZZ** Coprimuretto Grigio 40x100  
**MNM3** Coprimuretto Grigio 40x100

**IT** Beola 20mm e l'ampia gamma di pezzi speciali, utilizzato a rivestimento di elementi di arredo outdoor soddisfa le esigenze anche degli spazi interessati da intense precipitazioni.

**EN** Used to clad outdoor furnishings, Beola 20mm and the wide assortment of trims meet the needs even of locations exposed to heavy rainfall.

**FR** Beola 20mm et sa vaste gamme de pièces spéciales, utilisés sur les objets d'ameublement en extérieur, conviennent aussi aux lieux exposés aux intempéries.

**DE** Beola 20mm steht mit einer breiten Auswahl an Formteilen zur Bekleidung von Außeneinrichtungselementen zur Wahl und erfüllt auch die besonderen Anforderungen bei zahlreichen Niederschlägen.

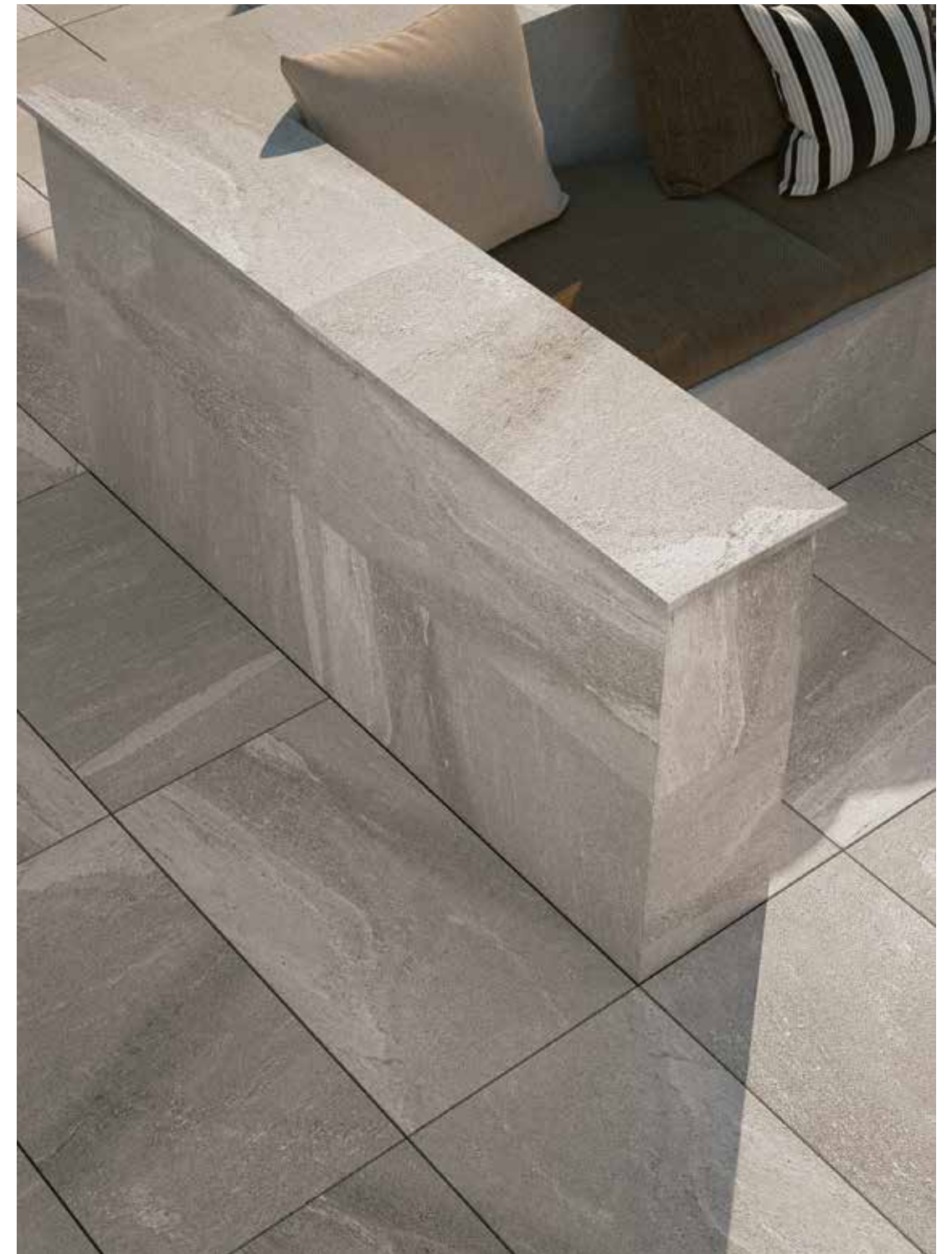
**ES** Beola 20mm, junto con la amplia gama de Piezas especiales que la acompaña, empleada para revestir elementos decorativos exteriores, satisface la necesidad de recubrir superficies sujetas a precipitaciones intensas.

**RU** Гранит Beola 20mm и большой выбор специальных изделий, использованные для облицовки наружных декоративных элементов, удовлетворяет необходимости даже пространств, подверженных сильным осадкам.





**MMXN** Mystone Beola20 Grigio Rett. 50x100



**MMXN** Mystone Beola20 Grigio Rett. 50x100  
**MMZZ** Coprimuretto Grigio 40x100  
**MNM3** Coprimuretto Grigio 40x100





**MMXM** Mystone Bluestone20 Grigio Rett. 50x100  
**MMXL** Mystone Bluestone20 Antracite Rett. 50x100  
**MNPZ** Alzata Antracite 20x100

**MNC1** Elemento L Grigio 15x100x4  
**MN2W** Griglia Grigio 15x50  
**MNHE** Gradone Antracite 40x100

**IT** Bluestone20 può essere utilizzata anche in prossimità delle piscine grazie ad una gamma di pezzi speciali dedicati alle piscine sia con bordo skimmer che a sfioro.

**EN** Bluestone20 can also be used around pools thanks to a range of trims especially for pools with both skimmer and spillover edges.

**FR** Bluestone20 peut aussi se poser à proximité des piscines, grâce à une gamme de pièces spéciales pour piscines skimmer et à débordement.

**DE** Bluestone20 eignet sich dank einer Auswahl an Formteilen auch zur Verlegung am Rand von Pools mit Skimmer oder Überlauf.

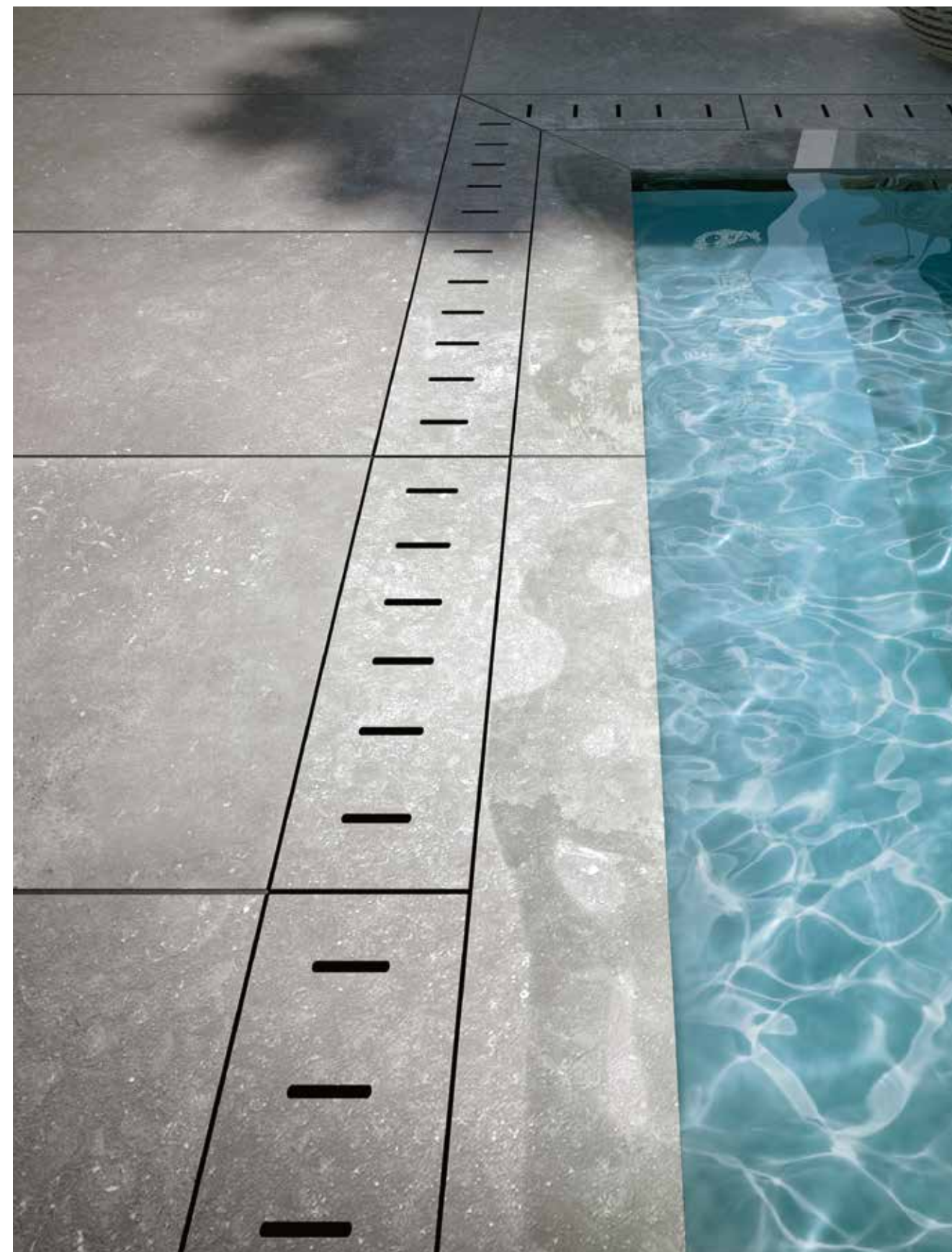
**ES** Bluestone20 se puede utilizar asimismo en superficies próximas a piletas gracias a una gama de piezas especiales dedicadas a las piscinas tanto con borde con filtro como con rebosadero.

**RU** Bluestone20 может использоваться также рядом с бассейнами благодаря большому выбору специальных изделий для бассейнов, как с бортом-скиммером, так и с переливом.





**MMXM** Mystone Bluestone20 Grigio Rett. 50x100  
**MMXL** Mystone Bluestone20 Antracite Rett. 50x100  
**MNPZ** Alzata Antracite 20x100  
**MNHE** Gradone Antracite 40x100



**MMXM** Mystone Bluestone20 Grigio Rett. 50x100  
**MNC1** Elemento L Grigio 15x100x4  
**MN2W** Griglia Grigio 15x50





MLH6 Mystone Gris Fleury Grigio Rett. 30x120  
MM53 Mystone Gris Fleury20 Grigio Rett. 60x60

**IT** Mystone Gris Fleury 20mm può essere utilizzato anche outdoor con le più svariate soluzioni di posa tra cui quella a colla, indicata per i passaggi carrabili, e quella a secco sull'erba.

**EN** Mystone Gris Fleury 20mm can also be used outdoors, with the most widely varying installation modes, including adhesive, recommended for driveways, and dry on grass.

**FR** Mystone Gris Fleury 20mm se pose aussi en extérieur. Plusieurs solutions de pose sont possibles, dont la pose collée pour les sols carrossables et la pose à sec sur l'herbe.

**DE** Mystone Gris Fleury 20mm eignet sich auch für Außenkonzepte und kann auf verschiedene Arten verlegt werden, wie u.a. im Mörtelbett für befahrbare Wege und im Trockenbett auf Gras.

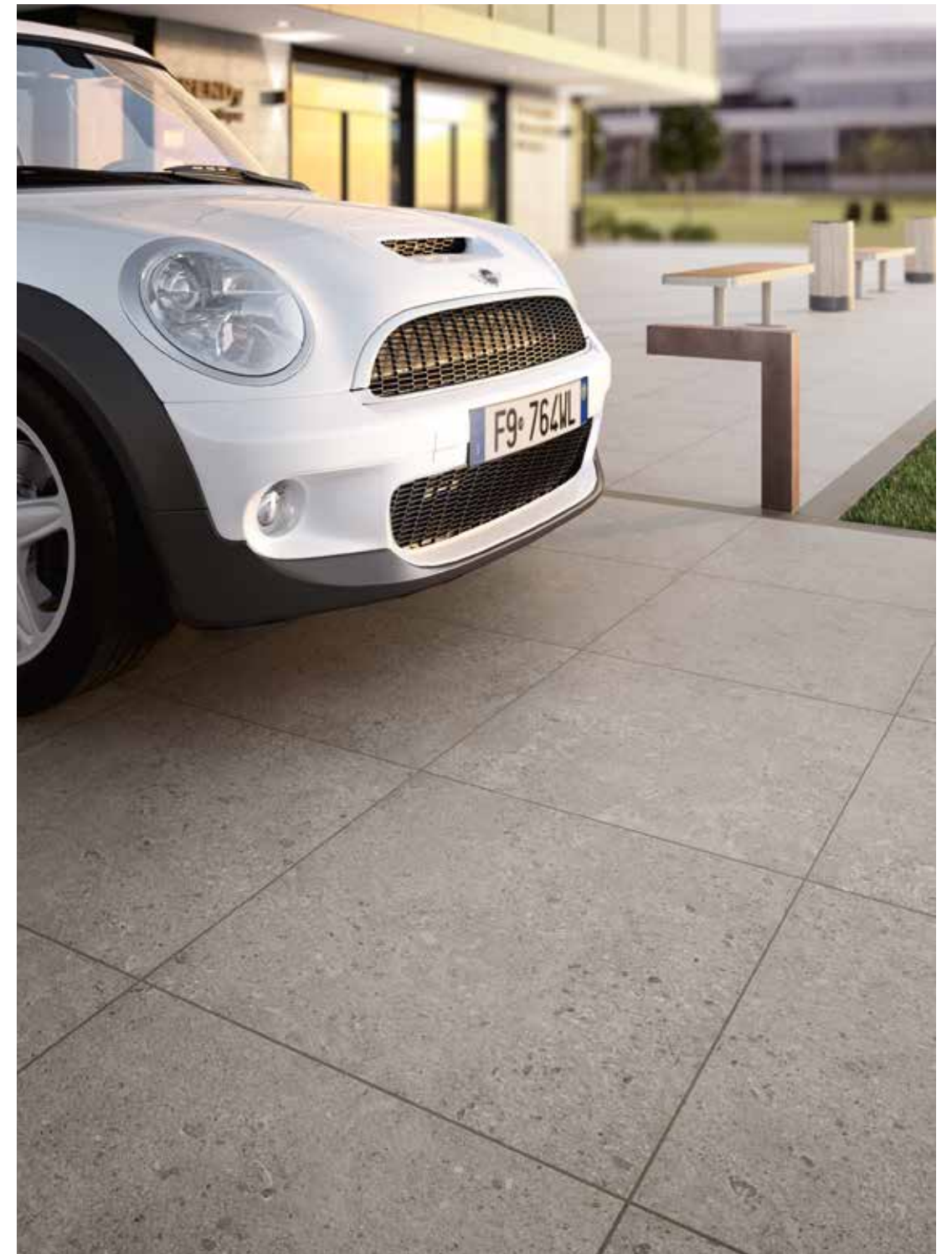
**ES** Mystone Gris Fleury de 20mm se puede utilizar también en exteriores, con soluciones de colocación de lo más diversas, como la fijación con cola, idónea para zonas transitables, y la disposición en seco sobre hierba.

**RU** Mystone Gris Fleury 20mm может использоваться также снаружи, в самых разнообразных решениях укладки, среди которых - укладка на клей, рекомендованная для проездов, а также сухая, на траву.





MLH6 Mystone Gris Fleury Grigio Rett. 30x120  
MM53 Mystone Gris Fleury20 Grigio Rett. 60x60



MM53 Mystone Gris Fleury20 Grigio Rett. 60x60





Jade Residence Taipei, Taiwan. Architect: Mr. Ke, Hung Tsung. Interior space designer : Mr. Yao, Len Lu.  
MLD5 Mystone Gris Fleury20 Bianco Rett. 60x60





MLFX Mystone Kashmir20 Beige Rett. 60x60

**IT** Con lo spessore speciale 20mm, Mystone Kashmir può essere posato a secco, sull'erba o sulla ghiaia, per realizzare suggestivi e funzionali spazi outdoor.

**EN** With the special 20mm thickness, Mystone Kashmir can be installed dry on grass or gravel, to create attractive, convenient outdoor spaces.

**FR** Avec son épaisseur spéciale de 20mm, Mystone Kashmir se pose à sec, sur herbe ou sur gravier, pour composer des extérieurs à la fois beaux et pratiques.

**DE** Mystone Kashmir eignet sich aufgrund der Stärke von 20mm zur trockenen Verlegung auf Gras oder Kies und ermöglicht attraktive sowie funktionelle Außenkonzepte.

**ES** Con el grosor especial de 20mm, Mystone Kashmir se puede colocar en seco, sobre hierba o grava, para solar sugestivos y funcionales espacios al aire libre.

**RU** Благодаря специальной толщине 20мм Mystone Kashmir может укладываться всухую, на траву или на щебень, для создания красивых и практичных наружных пространств.



EXTRA THICK



MLFX Mystone Kashmir20 Beige Rett. 60x60

STONE LOOK



MLFX Mystone Kashmir20 Beige Rett. 60x60





**IT** Il gres Pietra di Vals20 disegna un outdoor ricco di contrasti e in sintonia con la natura circostante.

**EN** Pietra di Vals20 styles an outdoor design scheme rich in contrasts, dialoguing in harmony with its natural surroundings.

**FR** Le grès cérame Pietra di Vals20 met en scène un extérieur regorgeant de contrastes et en symbiose avec la nature environnante.

**DE** Das Feinsteinzeug Pietra di Vals20 schafft eine kontrastreiche Außenatmosphäre im Einklang mit der umgebenden Natur.

**ES** El gres porcelánico Pietra di Vals20 crea un exterior rico en contrastes que armoniza con la naturaleza que lo rodea.

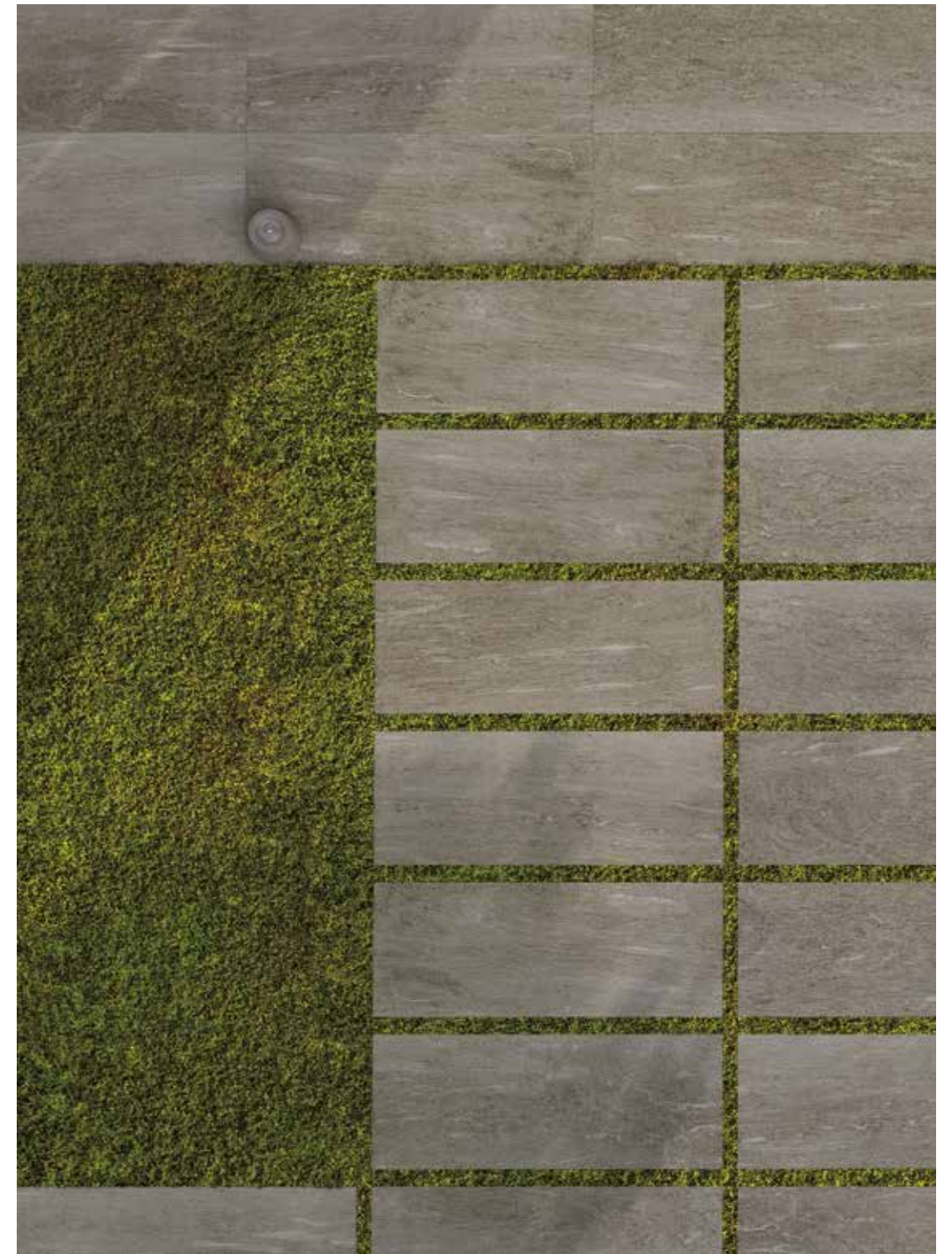
**RU** Керамогранит Pietra di Vals20 создает экстерьеры с богатыми контрастами, отлично гармонирующие с природным окружением.

MHD9 Mystone Pietra di Vals20 Antracite Rett. 40x120





**ML3F** Mystone Pietra di Vals Greige Rett. 60x120  
**MHDC** Mystone Pietra di Vals20 Greige Rett. 40x120



**MHDC** Mystone Pietra di Vals20 Greige Rett. 40x120





ML3Y Mystone Pietra Italia Grigio Rett. 60x120  
 MHE0 Mystone Pietra Italia20 Grigio Rett. 40x120

**IT** Su ghiaia, su erba, incollata e come rivestimento di facciate ventilate: anche outdoor, Mystone Pietra Italia si presta alle più svariate soluzioni di posa grazie anche alla versione 20mm.

**EN** On gravel, on grass or as a covering for ventilated walls: Mystone Pietra Italia is ideal for the widest possible variety of installation modes even outdoors, thanks also to the 20mm version.

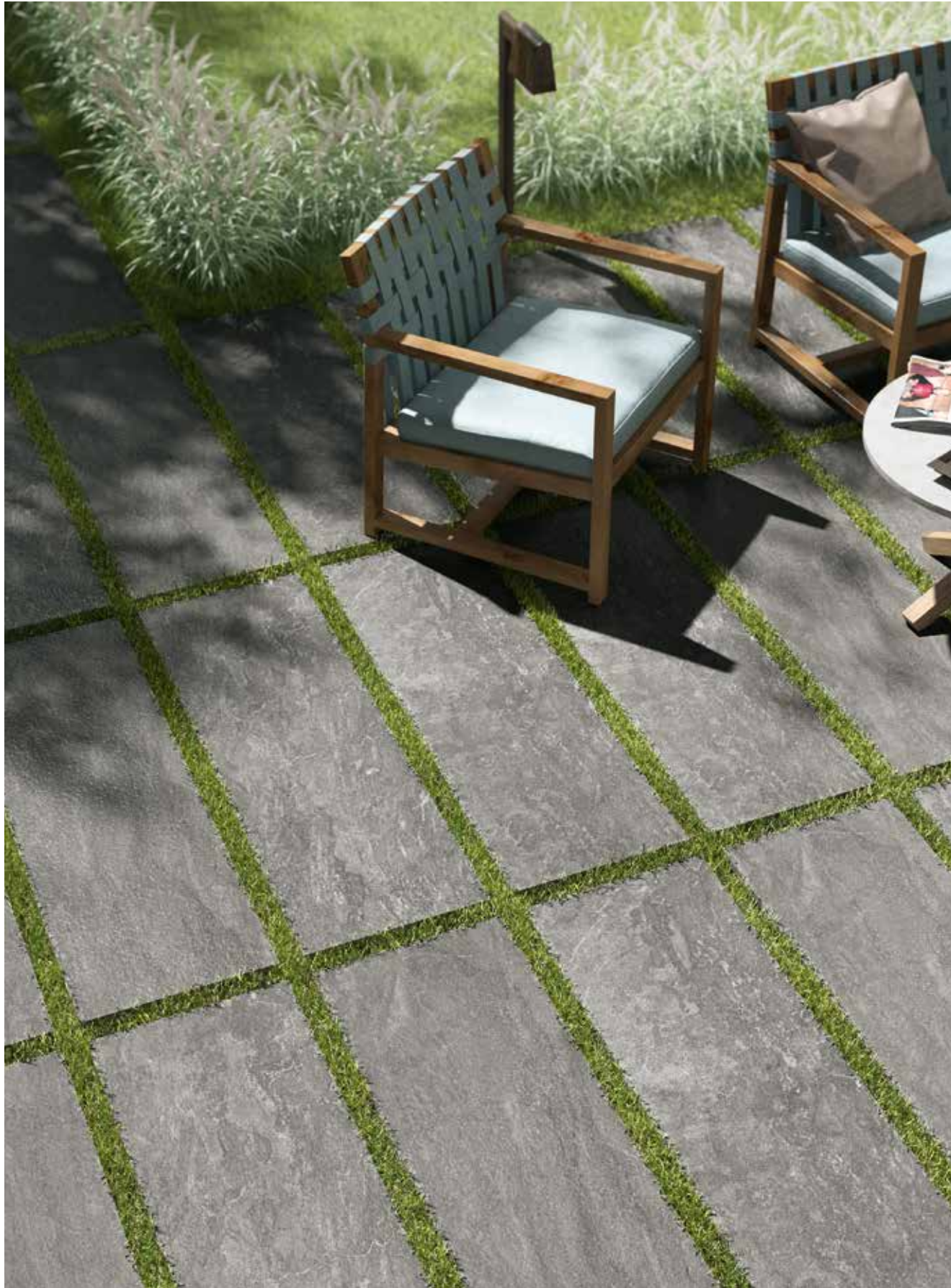
**FR** Sur gravier, sur herbe, en pose collée et sur les façades ventilées : même à l'extérieur, Mystone Pietra Italia se prête aux solutions de pose les plus disparates, et notamment grâce à sa version 20mm.

**DE** Auf Kies, auf Gras, im Kleberbett und als Verkleidung hinterlüfteter Fassaden: Mystone Pietra Italia bietet selbst im Außenbereich eine Vielfalt an Verlegungsmöglichkeiten, auch dank der 20-mm-Variante.

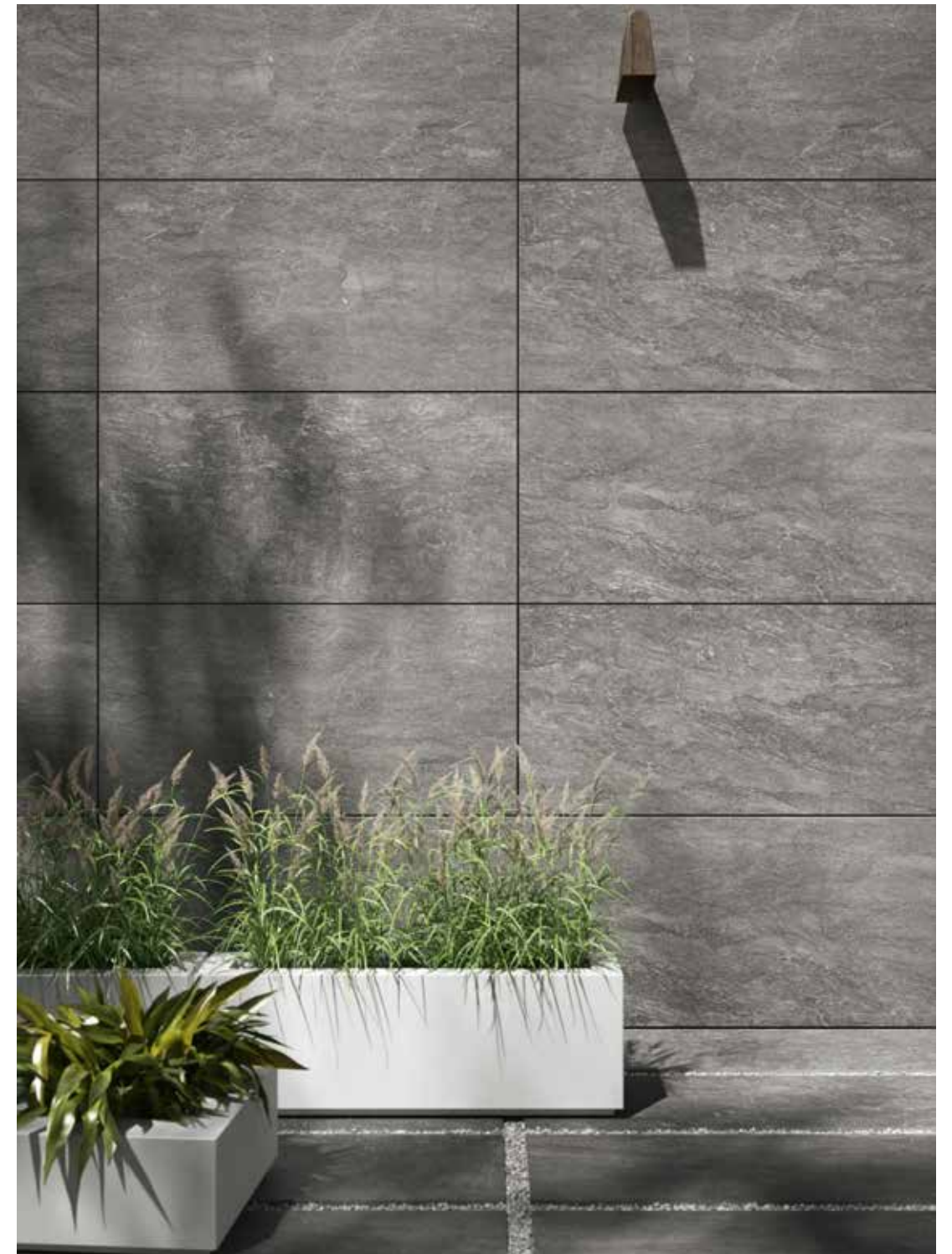
**ES** Sobre grava, sobre hierba, encolada y para revestir fachadas ventiladas, también en exteriores, Mystone Pietra Italia se presta a las más diversas soluciones de colocación, en parte gracias a la versión de 20mm.

**RU** На щебне, на траве, на клею и в качестве облицовки вентилируемых фасадов - даже на открытых пространствах Mystone Pietra Italia подходит для самых разнообразных решений укладки, чему способствует также версия 20мм.





MHE0 Mystone Pietra Italia20 Grigio Rett. 40x120



ML3Y Mystone Pietra Italia Grigio Rett. 60x120  
MHE0 Mystone Pietra Italia20 Grigio Rett. 40x120





**MLG9** Mystone Pietra Italia Grigio Rett. 30x120  
**MLD3** Mystone Silverstone20 Anthracite Rett. 60x60  
**MH89** Treverkever Natural 20x120  
**MLUD** Mystone Silverstone Anthracite Strutt. Rett. 30x60  
**MLSU** Mystone Silverstone Anthracite Rett. 75x75



**IT** Suggestivi abbinamenti di Silverstone 20mm, posato in esterno su ghiaia, con altri materiali scelti per la facciata e gli spazi interni.

**EN** Lovely combinations of Silverstone 20mm, installed outside on gravel, with other materials chosen for the façade and indoor spaces.

**FR** En extérieur, sur le gravier, Silverstone 20mm, s'unit avec classe aux matériaux choisis pour la façade et pour l'intérieur.

**DE** Reizvolle Kombinationen von Silverstone 20mm, außen im Kiesbett verlegt, mit anderen Materialien zur Gestaltung von Fassade und Innenräumen.

**ES** Sugestivas combinaciones de Silverstone de 20mm, colocado al aire libre sobre grava, con otros materiales seleccionados para revestir la fachada y los interiores.

**RU** Эффектное сочетание Silverstone 20mm, уложенного снаружи на щебень, с другими материалами, выбранными для фасада и внутренних пространств.

**MLD3** Mystone Silverstone20 Anthracite Rett. 60x60





KOH3 Multiquartz20 Gray 60x60

**IT** Multiquartz20 garantisce la resistenza all'usura, agli sbalzi termici mantenendo inalterata la sua estetica; questo lo rende ideale per essere posato in ambienti esterni pubblici.

**EN** Multiquartz20 is extremely hardwearing and withstands thermal shock with its appearance intact, making it ideal for laying in outdoor public locations.

**FR** Multiquartz20 résiste à l'usure et aux chocs thermiques. Son esthétique reste donc intacte, et le produit peut être posé sans problèmes dans les espaces extérieurs publics.

**DE** Multiquartz20 garantiert eine hohe Abnutzungs- und Temperaturwechselbeständigkeit. Damit behält das Material seine Optik dauerhaft bei und bildet es die ideale Lösung für öffentliche Außenbereiche.

**ES** Multiquartz20 garantiza la resistencia frente al desgaste y los cambios bruscos de temperatura manteniendo inalterado su aspecto estético, lo cual lo convierte en ideal para ser colocado en espacios públicos al aire libre.

**RU** Multiquartz20 является износостойким материалом, устойчивым к тепловым перепадам, он не меняет свой внешний вид, что делает его весьма подходящим для укладки в наружных пространствах общего пользования.





KOH2 Multiquartz20 White 60x60



KOH4 Multiquartz20 Beige 60x60





MLJ2 Multiquartz20 White Rett. 60x60  
MORH Elemento L White 15x60x4





**M16G** Rocking White Rett. 60x60  
**M18W** Rocking20 White Rett. 60x60  
**M1HH** Rocking White Mosaico 30x30

**IT** Una continuità outdoor curata nei minimi dettagli grazie alla disponibilità di una ricca gamma di finiture, elementi decorativi e pezzi speciali, abbinata alla possibilità di adottare molteplici tipologie di posa per il 20 mm.

**EN** Outdoor continuity finely styled down to the finest detail, thanks to a rich assortment of finishes, decors and trims, as well as the multiple installation options for 20 mm tiles.

**FR** Une continuité en extérieur soignée dans les moindres détails, grâce à une riche gamme de finitions, d'éléments de décoration et de pièces spéciales, à laquelle vient s'ajouter une multiplicité de poses pour le 20 mm.

**DE** Outdoor-Beläge mit einem durchgängigen Look bis ins kleinste Detail: dank einem umfassenden Sortiment an Oberflächen, Dekorationen und Formteilen und vielfältigen Verlegungsmöglichkeiten für die Variante 20 mm.

**ES** Una continuidad con el exterior cuidada hasta en el menor de los detalles gracias a la disponibilidad de una amplia gama de acabados, elementos decorativos y piezas especiales, combinada con la posibilidad de adoptar múltiples tipos de colocación en el caso de las piezas de 20 mm de grosor.

**RU** Сочетаемость открытых пространств продумана в мельчайших деталях благодаря богатому ассортименту отделки, декоративных элементов и специальных изделий, наряду с возможностью использования разных типов укладки плитки толщиной 20 мм.

**M1FQ** Coprimuretto White 30x60  
**M1G9** Coprimuretto White 30x60





**M16H** Rocking Beige Rett. 60x60  
**M18X** Rocking20 Beige Rett. 60x60  
**M19W** Elemento L Beige 15x60x4



**M191** Rocking20 Anthracite Rett. 60x60

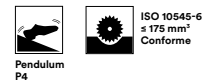
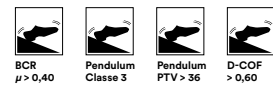


# Uniche20

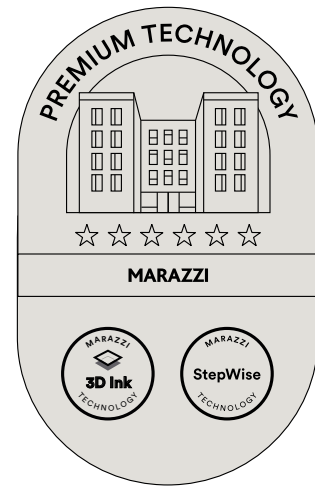
- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x120-20mm · 60x60 -20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



Ostuni



Cadiz



Arles



Avignone

**Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы**



**60x120 20 mm Strutturato**  
MAR4 Uniche20 Ostuni Rett.  
MAR5 Uniche20 Cadiz Rett.  
MAR6 Uniche20 Arles Rett.  
MAR7 Uniche20 Avignone Rett.



**60x60 20 mm Strutturato**  
MAR9 Uniche20 Ostuni Rett.  
MARA Uniche20 Cadiz Rett.  
MARC Uniche20 Arles Rett.  
MARD Uniche20 Avignone Rett.

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Épaisseur Espesor Толщина
60x120 - 20mm	1	0,72	35,00	36	25,92	1.260,00	20,00
60x60 - 20mm	2	0,72	33,51	32	23,04	1.072,32	20,00

Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	COPRIMURETTO Coping tile 40x120		ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x120x4
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	
Uniche20 Ostuni	MAUE	MAUK	MAS2
Uniche20 Cadiz	MAUH	MAUN	MAS3
Uniche20 Arles	MAUG	MAUM	MAS5
Uniche20 Avignone	MAUF	MAUL	MAS7

Lavorazione Lati Edge shaping	ALZATA Riser tile 20x120			ALZATA Riser tile 20x60		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Uniche20 Ostuni	MATY	MAU3	MAU8	MAVP	MAVU	MAVZ
Uniche20 Cadiz	MAU1	MAU6	MAUC	MAVQ	MAVV	MAW0
Uniche20 Arles	MAU0	MAU5	MAU5	MAVR	MAVW	MAW1
Uniche20 Avignone	MATZ	MAU4	MAU9	MAVS	MAVX	MAW2

Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	COPRIMURETTO Coping Tile 30x60		ELEMENTO L L-Edging Tile 15x60x4	CANALINA Gutter tile 15x60x8	BORDO U U-edging tile 15x60x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x60x20	GRIGLIA Grid tile 15x60
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Uniche20 Ostuni	MAW4	MAW9	MARF	MAWR	MAWL	MAWF	MAX1
Uniche20 Cadiz	MAW5	MAWA	MARG	MAWS	MAWM	MAWG	MAX2
Uniche20 Arles	MAW6	MAWC	MARH	MAWT	MAWN	MAWH	MAX3
Uniche20 Avignone	MAW7	MAWD	MARK	MAWU	MAWP	MAWJ	MAX4

Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	GRADONE Step tile 40x120				GRADONE Step tile 30x60			
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Uniche20 Ostuni	MAT3	MAT9	MATF	MATL	MARM	MARS	MARX	MAS4
Uniche20 Cadiz	MAT4	MATD	MATJ	MATP	MARN	MART	MARY	MAS6
Uniche20 Arles	MAT5	MATC	MATH	MATN	MARP	MARU	MARZ	MAS8
Uniche20 Avignone	MAT6	MATA	MATG	MATM	MARQ	MARV	MAS0	MAT1

Lavorazione Lati Edge shaping	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Un glazed bullnose step tile 60x120		GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Un glazed bullnose step tile 30x60	
	SOLO LATO LUNGO long side only		SOLO LATO LUNGO long side only	
Uniche20 Ostuni	MATR		MAVJ	
Uniche20 Cadiz	MATV		MAVK	
Uniche20 Arles	MATU		MAVL	
Uniche20 Avignone	MATT		MAVM	

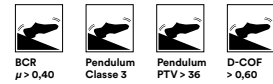


# Mystone Gris du Gent20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x120-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



60x120 - 20mm Strutturato



**M872**  
Gris du Gent20 Taupe 60x120



Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 40x120	<b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 15x120x4	<b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	<b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	<b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	<b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	<b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	<b>SU 2 LATI LUNGHI</b> On the 2 long sides				
Gris du Gent20 Taupe	M8N3	M8N5	M8MM	M8NE	M8N9	M8N7 M8NC

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>GRADONE</b> Step tile 40x120			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	<b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	<b>LATO LUNGO + SX</b> Long side + L	<b>LATO LUNGO + DX</b> Long side + R	<b>LATO LUNGO + SX + DX</b> Long side + R + L
Gris du Gent20 Taupe	M8MP	M8MR	M8MT	M8MV

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>ALZATA</b> Riser tile 20x120		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	<b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	<b>ENTRAMBI LATI CORTI</b> Both short sides	<b>DX/SX RIBALTABILE R/L</b> reversible
Gris du Gent20 Taupe	M8MX	M8MZ	M8N1

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Упаковки	<b>Pezzi</b> Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Scatole</b> Box Karton Boite Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Stärke Epaisseur Толщина
60x120 - 20mm Rett.	1	0,72	35,00	36	25,92	1.260,00	20,0

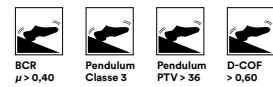


# Mystone Limestone20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x120-20mm · 80x80 -20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



Limestone20 Ivory



Limestone20 Sand



Limestone20 Taupe



**Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы**



**60x120 - 20mm Strutturato**  
M7SS Limestone20 Ivory Strutt. Rett.  
M7SR Limestone20 Sand Strutt. Rett.  
M7SQ Limestone20 Taupe Strutt. Rett.



**80x80 - 20mm Strutturato**  
M7FK Limestone20 Ivory Strutt. Rett.  
M7FJ Limestone20 Sand Strutt. Rett.  
M7FH Limestone20 Taupe Strutt. Rett.

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping tile 40x120		ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x120x4	CANALINA Gutter tile 15x60x8	BORDO U U-edging tile 15x60x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x60x20	GRIGLIA Grid tile 15x60	GRADONE B. TORO* Bullnose 40x80	GRADONE B. TORO* Bullnose 60x120
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	SOLO LATO LUNGO long side only		SOLO LATO LUNGO long side only				
Limestone20 Ivory	M86D	M86H	M854	M870	M86S	M86N	M86V	M9XF	M9X9
Limestone20 Sand	M86C	M86G	M853	M86Z	M86R	M86M	M86W	M9XG	M9XA
Limestone20 Taupe	M86A	M86F	M852	M86Y	M86Q	M86K	M86U	M9XH	M9XC

\*GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. • Unglazed nullnose step tile

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping Tile 40x80		ELEMENTO L L-Edging Tile 15x80x4	CANALINA Gutter tile 15x80x8	BORDO U U-edging tile 15x80x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x80x20	GRIGLIA Grid tile 15x80
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Limestone20 Ivory	M815	M81G	M7SN	M850	M81V	M81R	M81Z
Limestone20 Sand	M814	M818	M7SM	M84S	M81U	M81Q	M81Y
Limestone20 Taupe	M813	M817	M7SJ	M83S	M81T	M81P	M81X

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x120		GRADONE Step tile 40x80	
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Limestone20 Ivory	M859	M85N	M85S	M85W
Limestone20 Sand	M858	M85M	M85R	M85V
Limestone20 Taupe	M857	M85L	M85Q	M85U

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x120		ALZATA Riser tile 20x80			
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Limestone20 Ivory	M860	M864	M868	M80G	M80M	M811
Limestone20 Sand	M85Z	M863	M867	M80F	M80L	M810
Limestone20 Taupe	M85Y	M862	M866	M80E	M80J	M80S

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kv . м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kv . м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина
	60x120 - 20mm	1	0,72	35,00	36	25,92	1.260,00
80x80 - 20mm	1	0,64	30,50	45	28,80	1.373,00	20,0

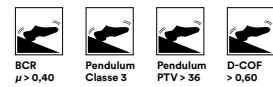


# Mystone Moon20

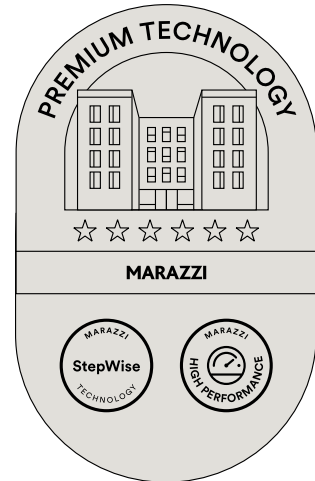
- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x120-20mm · 80x80 -20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



Moon20 White



Moon20 Grey



Moon20 Anthracite



**Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы**



**60x120 - 20mm Strutturato**

M7XR Moon20 White Strutt. Rett.  
M7XS Moon20 Grey Strutt. Rett.  
M7YA Moon20 Anthracite Strutt. Rett.



**80x80 - 20mm Strutturato**

M7F5 Moon20 White Strutt. Rett.  
M7F6 Moon20 Grey Strutt. Rett.  
M7FA Moon20 Anthracite Strutt. Rett.

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	M874	M8CJ	M8C9	M8C5	M8CE
Moon20 White	M8AW	M8C0	M87H	M8Ck	M8CA	M8C6	M8CF
Moon20 Grey	M8AX	M8C1	M87K	M8CL	M8CC	M8C7	M8CG
Moon20 Anthracite	M8AY	M8C3					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	M8CN	M8FD	M8F8	M8F4	M8FH
Moon20 White	M8EW	M8F0	M8CP	M8FE	M8F9	M8F5	M8FJ
Moon20 Grey	M8EX	M8F1	M8CQ	M8FF	M8FA	M8F6	M8FK
Moon20 Anthracite	M8EY	M8F2					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Moon20 White	M88F	M88K	M88P	M89M	M8CS	M8CW	M8D0	M8EC
Moon20 Grey	M88G	M88L	M89J	M89N	M8CT	M8CX	M8D2	M8ED
Moon20 Anthracite	M88H	M88M	M89K	M89P	M8CU	M8CY	M8D3	M8EE

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Moon20 White	M89R	M8AN	M8AS	M8D5	M8EN	M8ES
Moon20 Grey	M8AK	M8AP	M8AT	M8D6	M8EP	M8ET
Moon20 Anthracite	M8AL	M8AQ	M8AU	M8D7	M8EQ	M8EU

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

<b>Imballi</b> Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	<b>Pezzi</b> Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Scatole</b> Box Karton Boite Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина
60x120 - 20mm	1	0,72	35,00	36	25,92	1.260,00	20,0
80x80 - 20mm	1	0,64	29,08	45	28,80	1.308,00	20,0

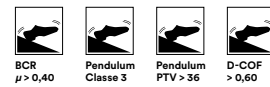


# Mystone Basalto20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100 - 20mm · 80x80 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



Basalto20 Sabbia



Basalto20 Piombo



Basalto20 Lava



**Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы**



**50x100 - 20mm Strutturato**

M1LU Basalto20 Sabbia Rett.  
M1LW Basalto20 Piombo Rett.  
M1LX Basalto20 Lava Rett.



**80x80 - 20mm Rett. Strutturato**

M1M0 Basalto20 Sabbia Rett.  
M1M1 Basalto20 Piombo Rett.  
M1M2 Basalto20 Lava Rett.

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	M1M4	M1U6	M1TK	M1SY	M1TY
Basalto20 Sabbia	M1SJ	M1SR	M1M6	M1U8	M1TS	M1TO	M1U1
Basalto20 Piombo	M1SL	M1ST	M1M9	M1UA	M1TV	M1T5	M1U3
Basalto20 Lava	M1SN	M1SV					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	M219	M291	M28L	M287	M28U
Basalto20 Sabbia	M278	M27S	M21K	M293	M28N	M289	M28W
Basalto20 Piombo	M27C	M282	M21U	M295	M28R	M28C	M28Y
Basalto20 Lava	M27E	M284					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Basalto20 Sabbia	M1NK	M1PJ	M1PS	M1PZ	M22D	M22L	M23S	M241
Basalto20 Piombo	M1NS	M1PM	M1PU	M1Q1	M22F	M22S	M23W	M243
Basalto20 Lava	M1P8	M1PP	M1PW	M1Q3	M22H	M23G	M23Y	M245

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Basalto20 Sabbia	M1Q6	M1RF	M1S0	M24L	M25E	M25M
Basalto20 Piombo	M1QK	M1RJ	M1S2	M24N	M25G	M25P
Basalto20 Lava	M1QS	M1RS	M1S4	M24U	M25J	M25R

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

<b>Imballi</b> Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки		Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Kв. м	Kg Kr		Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Kв. м	Kg Kr	<b>Spessore</b> Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm	1	0,50	24,02	50	25,00	1.195,00	20,0
80x80 - 20mm	1	0,64	31,02	45	28,80	1.393,00	20,0

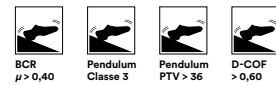


# Mystone Ardesia20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



50x100 - 20mm Strutturato



**M06V**  
Ardesia20 Cenere Rett.



**M06W**  
Ardesia20 Antracite Rett.



Pezzi Speciali Special Trims Pièces Speciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Copping tile 40x100	ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x100x4	CANALINA Gutter tile 15x50x8	BORDO U U-edging tile 15x50x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x50x20	GRIGLIA Grid tile 15x50
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides				
Ardesia20 Cenere	M0AX	M0AV	M0A3	M0CM	M0C1	M0AZ
Ardesia20 Antracite	M0AY	M0AW	M0A4	M0CN	M0C2	M0C0
						M0CR
						M0CS

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Speciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x100				GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Unglazed bullnose step tile 50x100	
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	Lavorazione Lati Edge shaping	SOLO LATO LUNGO long side only
Ardesia20 Cenere	M0A5	M0A7	M0A9	M0AC		M9X4
Ardesia20 Antracite	M0A6	M0A8	M0AA	M0AD		M9X6

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Speciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x100			
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	Lavorazione Lati Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Ardesia20 Cenere		M0AN	M0AR	M0AT
Ardesia20 Antracite		M0AP	M0AS	M0AU

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stück Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm Rettificato	1	0,50	23,50	50	25,00	1.175,00	20

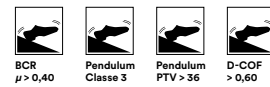


# Mystone Beola20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

**50x100 - 20mm Strutturato**



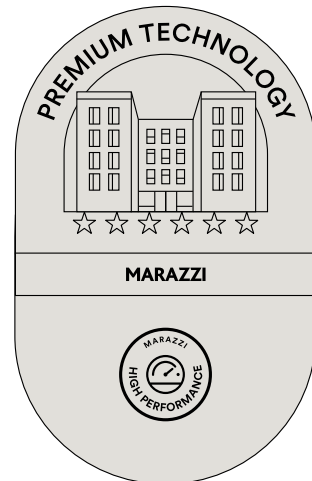
**MMXP**  
Beola20 Greige 50x100



**MMXN**  
Beola20 Grigio 50x100



**MMXQ**  
Beola20 Antracite 50x100



Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 40x100	<b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 15x100x4	<b>CANALINA</b> Gutter tile 15x50x8	<b>BORDO U</b> U-edging tile 15x50x15	<b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x50x20	<b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x50
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	<b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	<b>SU 2 LATI LUNGI</b> On the 2 long sides				
Beola20 Greige	MNFY	MN5K	MNAA	MNGH	MNFN	MNCS
Beola20 Grigio	MNM3	MMZZ	MN86	MNDF	MN2N	MNZ9
Beola20 Antracite	MNU6	MN6N	MN5A	MNLW	MNSM	MNAS

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>GRADONE</b> Step tile 40x100			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	<b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	<b>LATO LUNGO + SX</b> Long side + L	<b>LATO LUNGO + DX</b> Long side + R	<b>LATO LUNGO + SX + DX</b> Long side + R + L
Beola20 Greige	MN8Z	MNX6	MNTV	MNXZ
Beola20 Grigio	MN16	MNYM	MN59	MNGA
Beola20 Antracite	MN63	MNGT	MNXS	MN9U

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>ALZATA</b> Riser tile 20x100		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	<b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	<b>ENTRambi LATI CORTI</b> Both short sides	<b>DX/SX RIBALTABILE</b> R/L reversible
Beola20 Greige	MNPM	MNQ2	MNDH
Beola20 Grigio	MN7L	MNM1	MNFR
Beola20 Antracite	MN8M	MNZA	MN73

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	<b>Pezzi</b> Pieces Pièces Stück Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Scatole</b> Box Boîte Karton Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Épaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm	1	0,50	23,50	50	25,00	1.175,00	20

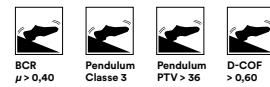


# Mystone Bluestone20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100-20mm · 60x60-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



Bluestone20 Grigio



Bluestone20 Antracite

**Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы**



**50x100 - 20mm Strutturato**  
MMXM Bluestone20 Grigio Rett.  
MMXL Bluestone20 Antracite Rett.



**60x60 - 20mm Rett. Strutturato**  
M06N Bluestone20 Grigio Rett.  
M06P Bluestone20 Antracite Rett.



<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	MN1C	MN02	MNLJ	MN6R	MN2W
Bluestone20 Grigio	MN5P	MNH3	MNOE	MN3R	MN6C	MN7E	MND5
Bluestone20 Antracite	MN35	MNUU					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия						
---	--	--	--	--	--	--

<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	M07M	M09E	M092	M090	M09M
Bluestone20 Grigio	M08V	M08N	M07N	M09J	M093	M091	M09P
Bluestone20 Antracite	M08W	M08P					

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Bluestone20 Grigio	MNA1	MNO6	MNOV	MNNT	M07P	M07R	M07T	M07V
Bluestone20 Antracite	MNHE	MNV5	MN78	MNVQ	M07Q	M07S	M07U	M07W

<b>Pezzi Speciali</b> Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия		
---	--	--

<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Bluestone20 Grigio	MNAH	MNAK	MNHY	M080	M085	M083
Bluestone20 Antracite	MNPZ	MN8A	MNZQ	M081	M086	M084

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm	1	0,50	23,50	50	25,00	1.175,00	20
60x60 - 20mm	2	0,72	34,58	32	23,04	1.106,62	20

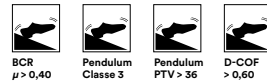


# Mystone Ceppo di Gré20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
80x80 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



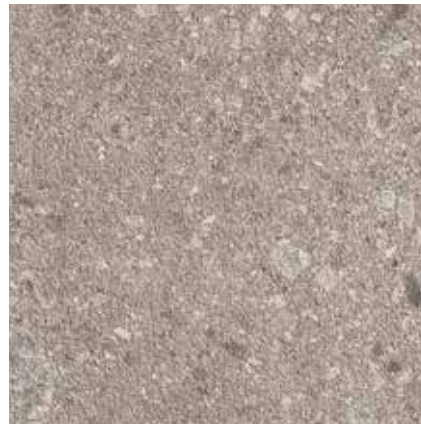
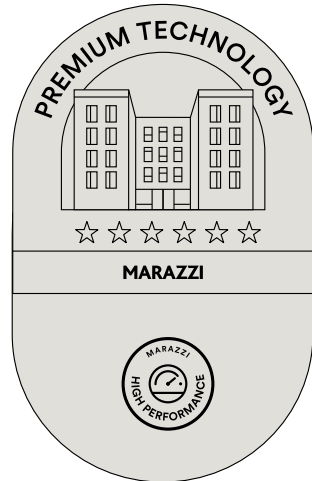
Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



80x80 - 20mm Strutturato



**MQWA**  
Ceppo di Gré20 Greige 80x80



**MQW8**  
Ceppo di Gré20 Grey 80x80



**MQWC**  
Ceppo di Gré20 Beige 80x80

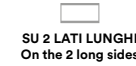


**MQW9**  
Ceppo di Gré20 Anthracite 80x80

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Rompigoccia**  
Non-drip edge



Ceppo di Gré20 Beige  
Ceppo di Gré20 Greige  
Ceppo di Gré20 Grey  
Ceppo di Gré20 Anthracite

MR7V  
MR7W  
MR7U  
MR7T

MR7Z  
MR80  
MR7Y  
MR7X

MR6W  
MR6X  
MR6V  
MR6U

MR8G  
MR8H  
MR8F  
MR8E

MR87  
MR88  
MR86  
MR85

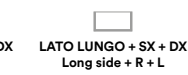
MR83  
MR84  
MR82  
MR81

MR8C  
MR8D  
MR8A  
MR89

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Taglio+Assemblaggio  
Edges produced by cutting +  
assembly-Seitenbearbeitung



Ceppo di Gré20 Beige  
Ceppo di Gré20 Greige  
Ceppo di Gré20 Grey  
Ceppo di Gré20 Anthracite

MR70  
MR71  
MR6Z  
MR6Y

MR74  
MR75  
MR73  
MR72

MR78  
MR79  
MR77  
MR76

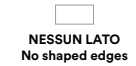
MR7D  
MR7E  
MR7C  
MR7A

M9X0  
M9WY  
M9WZ  
M9X1

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Edge shaping



Ceppo di Gré20 Beige  
Ceppo di Gré20 Greige  
Ceppo di Gré20 Grey  
Ceppo di Gré20 Anthracite

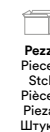
MR7H  
MR7J  
MR7G  
MR7F

MR7M  
MR7N  
MR7L  
MR7K

MR7R  
MR7S  
MR7Q  
MR7P

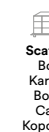
Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

**Imballi**  
Packing  
Verpackungen  
Emballages  
Embalajes  
Упаковки



Mq  
Sq. Mt  
Qm  
Mq  
Кв . м

Kg  
Kr



Mq  
Sq. Mt  
Qm  
Mq  
Кв . м

Kg  
Kr

**Spessore**  
Thickness  
Stärke  
Épaisseur  
Espesor  
Толщина

80x80 - 20mm Rett.

1

0,64

30,50

45

28,80


1.373

20

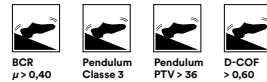
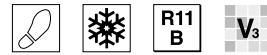


# Mystone Gris Fleury20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

 **Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



60x60 - 20mm Strutturato



**MLD5**  
Gris Fleury20 Bianco 60x60



**MLF2**  
Gris Fleury20 Taupe 60x60



**MHE1**  
Gris Fleury20 Beige 60x60



**MM53**  
Gris Fleury20 Grigio 60x60



**MM54**  
Gris Fleury20 Nero 60x60

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Rompigoccia**  
Non-drip edge

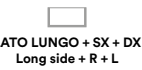


	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	MLVR	MNCN	MNT3	MN7V	MX0
Gris Fleury20 Beige	MN56	MNZG	MLVP	MNCN	MNT3	MN7V	MX0
Gris Fleury20 Bianco	MNTS	MN32	MM55	MNEU	MN5H	MNEP	MNHT
Gris Fleury20 Grigio	MMYS	MN08	MM56	MNEK	MN0C	MN7R	MNXR
Gris Fleury20 Nero	MN79	MNC3	MLVQ	MNYQ	MNZ3	MNP6	MNP1
Gris Fleury20 Taupe	MNHR	MN2C	MNA4	MNSC	MN2R	MMYT	

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Taglio+Assemblaggio  
Edges produced by cutting +  
assembly-Seitenbearbeitung



	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Gris Fleury20 Beige	MNC0	MNY1	MNVC	MNCR
Gris Fleury20 Bianco	MNNK	MN8G	MNGK	MNV8
Gris Fleury20 Grigio	MNW9	MNT7	MN4N	MN66
Gris Fleury20 Nero	MNU1	MNYR	MNEA	MN55
Gris Fleury20 Taupe	MNMD	MN1Y	MNQ7	MNX9

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Edge shaping



	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Gris Fleury20 Beige	MN4F	MNHG	MNUT
Gris Fleury20 Bianco	MNHX	MNXW	MNE9
Gris Fleury20 Grigio	MNVR	MN48	MN8K
Gris Fleury20 Nero	MND1	MN6H	MNMS
Gris Fleury20 Taupe	MNRC	MNFH	MN9F


Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,41	32	23,04	1.069,00	20
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	-

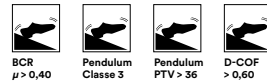
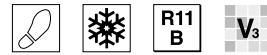


# Mystone Kashmir20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

 **Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы
















60x60 - 20mm Strutturato







MLFX  
Kashmir20 Beige 60x60





Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 COPRIMURETTO Coping tile 30x60	 ELEMENTO L L-edging tile 15x60x4	 CANALINA Gutter tile 15x60x8	 BORDO U U-edging tile 15x60x15	 CORDOLO L L-kerb tile 15x60x20	 GRIGLIA Grid tile 15x60
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	 SU 3 LATI On 3 sides	 SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides				
Kashmir20 Beige	MN1J	MN24	MLZ8	MNLU	MNEX	MN7A MNJO

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 GRADONE Step tile 30x60			
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	 1 LATO LUNGO On long side only	 LATO LUNGO + SX Long side + L	 LATO LUNGO + DX Long side + R	 LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Kashmir20 Beige	MNL3	MNJX	MNV1	MNF3

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 ALZATA Riser tile 20x60		
Lavorazione Lati Edge shaping	 NESSUN LATO No shaped edges	 ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	 DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Kashmir20 Beige	MMZX	MNA7	MN58

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	 Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	 Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,41	32	23,04	1.069,00	20
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,72	33,41	-	-	-	-

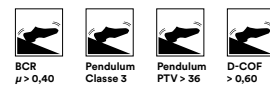


# Mystone Pietra di Vals20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
40x120-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

**40x120 - 20mm Strutturato**



**MHDC**  
Pietra di Vals20 Greige 40x120



**MHD9**  
Pietra di Vals20 Antracite 40x120

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 40x120	<b>ELEMENTO L</b> L-edging tile 15x60x4	<b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 15x120x4	<b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	<b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	<b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	<b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60	
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	<b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	<b>SU 2 LATI LUNGI</b> On the 2 long sides						
Pietra di Vals20 Greige	MNYP	MNXG	MLVK	MNY9	MNUP	MNPF	MNS7	MNZ7
Pietra di Vals20 Antracite	MNEM	MNJH	MLVJ	MNSW	MN8H	MN9E	MN1T	MNTN

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>GRADONE</b> Step tile 40x120	<b>GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT.</b> Unglazed bullnose step tile 40x120			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	<b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	<b>LATO LUNGO + SX</b> Long side + L	<b>LATO LUNGO + DX</b> Long side + R	<b>LATO LUNGO + SX + DX</b> Long side + R + L	<b>SOLO LATO LUNGO</b> long side only
Pietra di Vals20 Greige	MNYX	MNTC	MN7F	MN7T	M9VV
Pietra di Vals20 Antracite	MN51	MNHH	MNLV	MN67	M9WW

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>ALZATA</b> Riser tile 20x120		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	<b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	<b>ENTRAMBI LATI CORTI</b> Both short sides	<b>DX/SX RIBALTABILE</b> R/L reversible
Pietra di Vals20 Greige	MNU4	MN71	MNGD
Pietra di Vals20 Antracite	MN7X	MNGE	MNFC

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	<b>Pezzi</b> Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Scatole</b> Box Karton Boite Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Stärke Épaisseur Espesor Толщина
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,99	48	23,04	1.103,26	20
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	-

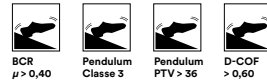
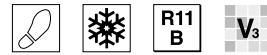


# Mystone Pietra Italia20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
40x120-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



40x120 - 20mm Strutturato



**MHDS**  
Pietra Italia20 Beige 40x120



**MHEO**  
Pietra Italia20 Grigio 40x120

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping tile 40x120	ELEMENTO L L-edging tile 15x60x4	ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x120x4	CANALINA Gutter tile 15x60x8	BORDO U U-edging tile 15x60x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x60x20	GRIGLIA Grid tile 15x60
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides					
Pietra Italia20 Beige	MMZ5	MNGY	MLVG	MNNA	MNDD	MN5N	MNU7
Pietra Italia20 Grigio	MNAJ	MN1W	MLVH	MNEG	MN3J	MN82	MNXY

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x120			
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Pietra Italia20 Beige	MNMK	MNA3	MNCJ	MNC5
Pietra Italia20 Grigio	MN8P	MNRF	MNC6	MN64

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x120		
Lavorazione Lati Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRambi LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Pietra Italia20 Beige	MNJ1	MN8J	MN7J
Pietra Italia20 Grigio	MN23	MN28	MNAC


Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,50	48	23,04	1.080,00	20
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	-

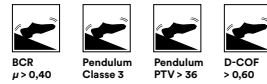
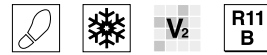


# Mystone Quarzite20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

 **Outdoor**  
50x100-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы











50x100 - 20mm Strutturato












MR5W  
Quarzite20 Platinum 50x100










MR5V  
Quarzite20 Black 50x100

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 COPRIMURETTO Coping tile 40x100	 ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x100x4	 CANALINA Gutter tile 15x50x8	 BORDO U U-edging tile 15x50x15	 CORDOLO L L-kerb tile 15x50x20	 GRIGLIA Grid tile 15x50
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	 SU 3 LATI On 3 sides	 SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides				
Quarzite20 Black	MR9V	MR9S	MR99	MRA3	MR9Z	MR9X
Quarzite20 Platinum	MR9W	MR9U	MR9A	MRA4	MRA0	MR9Y

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 GRADONE Step tile 40x100			
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	 1 LATO LUNGO On long side only	 LATO LUNGO + SX Long side + L	 LATO LUNGO + DX Long side + R	 LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Quarzite20 Black	MR9C	MR9E	MR9G	MR9J
Quarzite20 Platinum	MR9D	MR9F	MR9H	MR9K

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 ALZATA Riser tile 20x100		
Lavorazione Lati Edge shaping	 NESSUN LATO No shaped edges	 ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	 DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Quarzite20 Black	MR9L	MR9N	MR9Q
Quarzite20 Platinum	MR9M	MR9P	MR9R

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	 Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	 Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	 Kg Kr	 Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	 Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	 Kg Kr	 Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm Rett. Strutturato	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
15x100x4 Elemento L (20mm)	2	0,30	18,00				

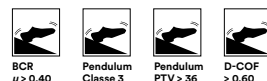


# Mystone Silverstone20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



60x60 - 20mm Strutturato



**MLD2**  
Silverstone20 Beige 60x60

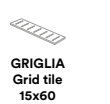


**MLD3**  
Silverstone20 Antracite 60x60



**MLD4**  
Silverstone20 Nero 60x60

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Rompigoccia**  
Non-drip edge



Silverstone20 Beige  
Silverstone20 Antracite  
Silverstone20 Nero

MNUW  
MNVH  
MNRV

MNU2  
MNPG  
MNGS

MLVL  
MLVM  
MLVN

MND2  
MNN3  
MNNK

MNJT  
MNT6  
MN88

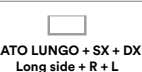
MN3Q  
MNL7  
MNO8

MN1R  
MNPQ  
MNGX

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
**Taglio+Assemblaggio**  
Edges produced by cutting +  
assembly-Seitenbearbeitung



Silverstone20 Beige  
Silverstone20 Antracite  
Silverstone20 Nero

MNAN  
MNNU  
MNR3

MNEZ  
MNDR  
MN81

MN7U  
MN9T  
MNZE

MNZC  
MNSL  
MNQ3

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Edge shaping



Silverstone20 Beige  
Silverstone20 Antracite  
Silverstone20 Nero

MN1A  
MNW1  
MNX3

MNWP  
MNAM  
MNMF

MN33  
MNTJ  
MNQK

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки			Scatole Box Boite Karton Caja Коробки			Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr			
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,51	32	23,04	1.072,32	20
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	-

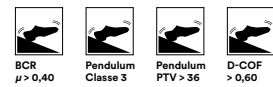


# Rocking20

- Gres Porcellanato • Porcelain Stoneware • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит

**Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

**60x60 - 20mm Strutturato**



**M18W**  
Rocking20 White 60x60



**M18X**  
Rocking20 Beige 60x60



**M190**  
Rocking20 Grey 60x60



**M18Y**  
Rocking20 Tobacco 60x60



**M191**  
Rocking20 Anthracite 60x60



**M18Z**  
Rocking20 Multicolor 60x60

Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides		SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides						
	Rocking20 White	M1G9	M1FQ	M19V	M1HA	M1H4	M1GG	M1CS	
Rocking20 Beige	M1GA	M1FR	M19W	M1HC	M1H5	M1GH	M1CU		
Rocking20 Tobacco	M1GC	M1FS	M19X	M1HD	M1H6	M1GJ	M1D0		
Rocking20 Multicolor	M1GD	M1FT	M19Y	M1HE	M1H7	M1GK	M1D1		
Rocking20 Grey	M1GE	M1FU	M19Z	M1HF	M1H8	M1GS	M1D3		
Rocking20 Anthracite	M1GF	M1FV	M1A0	M1HG	M1H9	M1H3	M1D9		

Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	Lavorazione Lati Edge shaping				SOLO LATO LUNGO long side only	
	Rocking20 White	M1A1	M1DC	M1DW	M1EC	M9XL
Rocking20 Beige	M1A2	M1DH	M1DX	M1ED	M9XM	
Rocking20 Tobacco	M1A3	M1DJ	M1E3	M1EE	M9XP	
Rocking20 Multicolor	M1A4	M1DK	M1E4	M1EK	M9XR	
Rocking20 Grey	M1A5	M1DN	M1E5	M1EP	M9XN	
Rocking20 Anthracite	M1A6	M1DP	M1E6	M1EQ	M9XQ	

Lavorazione Lati Edge shaping	ENTRambi LATI CORTI Both short sides		DX/SX RIBALTABILE R/L reversible	
	Rocking20 White	M1ER	M1F0	M1FA
Rocking20 Beige	M1ES	M1F1	M1FC	
Rocking20 Tobacco	M1EV	M1F2	M1FD	
Rocking20 Multicolor	M1EX	M1F3	M1FF	
Rocking20 Grey	M1EY	M1F4	M1FG	
Rocking20 Anthracite	M1EZ	M1F6	M1FH	

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnées aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificadas. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kv . м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kv . м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Épaisseur Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	32,63	32	23,04	1.044,17	20

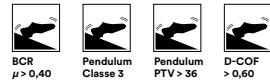


# Multiquartz20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



60x60 - 20mm Rett. Strutturato



**MLJ2**  
Multiquartz20 White 60x60



**MLJ1**  
Multiquartz20 Beige 60x60



**MLJ0**  
Multiquartz20 Gray 60x60

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 30x60	<b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 15x60x4	<b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	<b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	<b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	<b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	<b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	<b>SU 2 LATI LUNGHI</b> On the 2 long sides				
Multiquartz20 Beige	MNPX	MNDX	MORG	MNLC	MN9P	MN9N
Multiquartz20 Gray	MNH5	MN2X	MORJ	MNRP	MNTM	MNGP
Multiquartz20 White	MN38	MNEE	MORH	MNV7	MNVF	MN3M
						MNSD
						MN4M
						MN0T

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>GRADONE</b> Step tile 30x60			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	<b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	<b>LATO LUNGO + SX</b> Long side + L	<b>LATO LUNGO + DX</b> Long side + R	<b>LATO LUNGO + SX + DX</b> Long side + R + L
Multiquartz20 Beige	MN00	MNVL	MNOP	MNS8
Multiquartz20 Gray	MNRU	MNX1	MNPL	MNUS
Multiquartz20 White	MNSW	MN3Z	MNZP	MN3Y

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	<b>ALZATA</b> Riser tile 20x60		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	<b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	<b>ENTRAMBI LATI CORTI</b> Both short sides	<b>DX/SX RIBALTABILE</b> R/L reversible
Multiquartz20 Beige	MN1K	MN09	MNTH
Multiquartz20 Gray	MNQM	MNN4	MNZJ
Multiquartz20 White	MNEW	MNDP	MN8X

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	<b>Pezzi</b> Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Scatole</b> Box Boite Karton Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	32,97	32	23,04	1.055,11	20
60x15x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	8,00	-	-	-	-



# Marble Look





**Dalla selezione dei marmi più rari e pregiati e dall'osservazione delle ultime tendenze nascono le collezioni in gres 20mm effetto marmo di Marazzi. Raffinati dettagli e suggestive venature reinterpretano il prestigio dei grandi marmi classici per soluzioni di arredo esterno sia dal sapore più tradizionale che contemporaneo dove bellezza e prestazioni tecniche si fondono insieme.**

**EN** Marazzi marble-look 20mm stoneware collections were developed by selecting the rarest, finest marbles and observing the latest trends. Exquisite details and lovely vein patterns evoke the prestige of the great classical marble varieties, for outdoor solutions in both traditional and contemporary styles, where beauty and technical performances merge.

**FR** Une sélection des marbres les plus rares et les plus beaux, l'analyse des dernières tendances, c'est sur ceci que reposent les collections en grès cérame 20mm effet marbre de Marazzi. L'élégance des détails et la somptuosité du veinage incarnent le prestige des grands marbres classiques pour composer une décoration extérieure tantôt plus traditionnelle, tantôt plus contemporaine, où se mêlent esthétique et performance technique.

**DE** Die Kollektionen aus Feinsteinzeug 20mm in Marmoroptik von Marazzi basieren auf der Nachempfindung seltener Marmore und auf der Beobachtung der neuesten Trends. Raffinierte Details und reizvolle Äderungen vermitteln die wertige Ausstrahlung klassischer Marmore für Außenraumgestaltungen mit traditionellem oder modernem Flair, die eine perfekte Synthese von Funktion und Ästhetik verkörpern.

**ES** Fruto de la selección de los mármoles más insólitos y preciados y de la observación de las últimas tendencias, nacen las colecciones de gres porcelánico 20mm efecto mármol de Marazzi. Los detalles refinados y las vetas sugestivas reinterpretan el prestigio de los grandes mármoles clásicos para crear soluciones de decoración de exteriores de gusto más tradicional que contemporáneo, en las que se fusionan la belleza y las prestaciones técnicas.

**RU** Коллекции Marazzi из керамогранита толщиной 20мм под мрамор появились на свет в результате отбора самых редких и ценных пород дерева, а также изучения самых актуальных тенденций. Утонченные детали и очаровательные прожилки воссоздают престиж классических и элитных пород мрамора при оформлении экстерьеров как с традиционным, так и с современным характером, в которых красота и технические показатели сливаются воедино.





MMHQ Allmarble20 Statuario 40x120  
 MMK1 Gradone 1 Lato Lungo 40x120  
 MNRJ Alzata 20x120

**IT** La facilità di posa sull'erba dei prodotti Marazzi permette di realizzare camminamenti e altre soluzioni di design in piena armonia con gli arredi e le architetture.

**EN** Marazzi products are easily laid on grass to create paths and other design solutions that match furnishings and architectural features to perfection.

**FR** Les carreaux Marazzi se posent facilement sur l'herbe pour composer des cheminements et d'autres solutions de design en symbiose totale avec le mobilier et l'architecture.

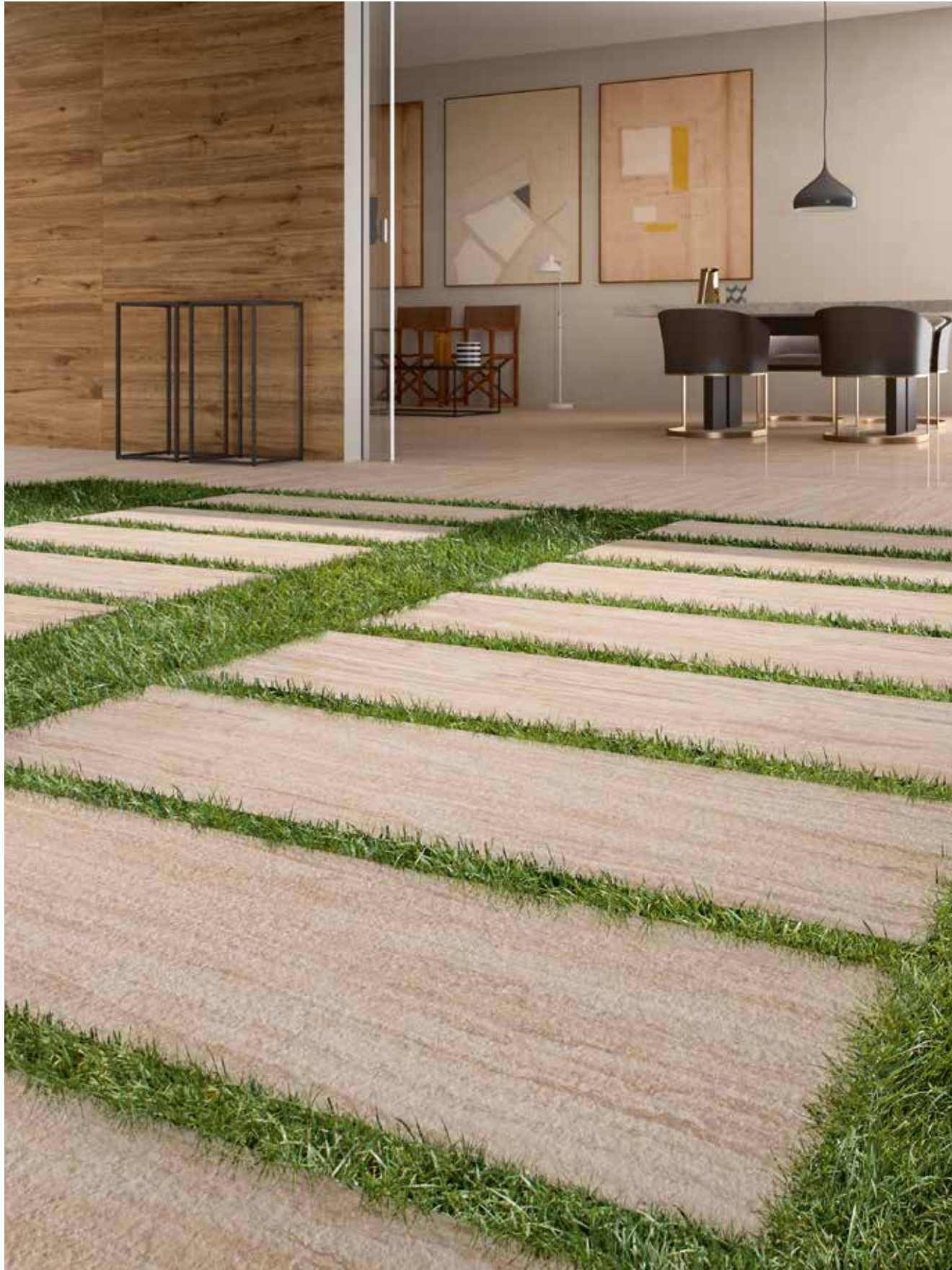
**DE** Die Trockenverlegung auf Gras ermöglicht die Anlegung von Gehwegen und weitere optisch hochwertige Lösungen in vollständiger Übereinstimmung mit der Einrichtung und dem architektonischen Umfeld.

**ES** La facilidad de colocación sobre hierba de los productos Marazzi permite realizar caminitos y demás soluciones de diseño manteniendo una total armonía con la decoración y la arquitectura.

**RU** Простота укладки продукции Marazzi на траву позволяет выполнять дорожки и другие дизайнерские решения в полной гармонии с наружным оформлением и архитектурой.

MMJD Allmarble Mosaico 30x30  
 MMN9 Materika Struttura Spatula 3D Antracite 40x120





MMHR Allmarble20 Travertino 40x120  
MMJ7 Treverktrend Rovere Scuro Rett. 25x150



MMHQ Allmarble20 Statuario 40x120






MMHQ Allmarble20 Statuario 40x120  
MMK1 Gradone 1 Lato Lungo 40x120  
MNRJ Alzata 20x120

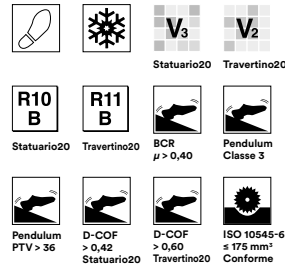


# Allmarble20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

 **Outdoor**  
40x120-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы









**40x120 - 20mm Strutturato**












**MMHQ**  
Allmarble Statuario20 40x120





**MMHR**  
Allmarble Travertino20 40x120

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 40x120	 <b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 40x120x4	 <b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	 <b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	 <b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	 <b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	 <b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	 <b>SU 2 LATI LUNGHI</b> On the 2 long sides				
Allmarble Statuario20	MN7P	MN2K	MMJZ	MN94	MNHM	MNLT
Allmarble Travertino20	MNQR	MNJU	MMKO	MNDY	MNQW	MN53
						MNEH
						MNOZ

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>GRADONE</b> Step tile 40x120			
<b>Lavorazione Lati</b> Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	 <b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	 <b>NEW</b> LATO LUNGO + SX Long side + L	 <b>NEW</b> LATO LUNGO + DX Long side + R	 <b>NEW</b> LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Allmarble Statuario20	MMK1	MNQ9	MNGQ	MNT8
Allmarble Travertino20	MMK2	MN18	MNDE	MNYV

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>ALZATA</b> Riser tile 20x120		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	 <b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	 <b>ENTRABI LATI CORTI</b> Both short sides	 <b>DX/SX RIBALTABILE</b> R/L reversible
Allmarble Statuario20	MNRJ	MNCV	MNG9
Allmarble Travertino20	MN7K	MNPW	MNUD

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	 <b>Pezzi</b> Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	 <b>Scatole</b> Box Boite Karton Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,99	48	23,04	1.103,26	20
40x120x4 Elemento L (20mm)	1	0,48	26,93	-	-	-	-



# Concrete Look





**Un'inedita interpretazione di un materiale trasversale. La collezione Cementum fa leva sull'innovazione dei laboratori Marazzi per riprodurre aspetto e proprietà del cemento colato, grazie alla sofisticata tecnologia di produzione Body Plus. Accenti di colore esaltano profondità e ricchezza, mentre l'applicazione di smalti antiriflettenti – con impasti dedicati per ogni tonalità – rende estremamente realistica una superficie morbida al tatto e antiscivolo, grazie all'integrazione della tecnologia StepWise. La serie accoglie superfici tecniche in spessore 20mm per l'outdoor e le pavimentazioni ad alta percorrenza.**

**DE** Eine neuartige Interpretation eines transversalen Materials. Die Kollektion Cementum nutzt den Innovationsgeist der Marazzi-Labors. Mit der hochentwickelten Body Plus-Produktionstechnologie werden Optik und Eigenschaften von Gussbeton nachempfunden. Farbakzente verstärken Tiefe und Facettenreichtum, während nicht reflektierende Glasuren – mit speziellen Mischungen für jeden Farbton – dank der StepWise-Technologie eine äußerst realistische Oberfläche erzeugen, die haptisch weich und rutschhemmend ist. Die Serie begrüßt technische Oberflächen von 20mm Stärke für Außenbereiche und stark frequentierte Böden.

**ES** Una inédita interpretación de un material transversal. La colección Cementum se sirve de la innovación de los laboratorios de Marazzi para reproducir el aspecto y la propiedad del cemento fundido, gracias a la sofisticada tecnología de producción Body Plus. Los tonos de color ponen de relieve su profundidad y riqueza, mientras que la aplicación de esmaltes antirreflejantes –con pastas específicas para cada tonalidad– confiere un aspecto extremadamente real a una superficie suave al tacto y antideslizante, gracias a la incorporación de la tecnología StepWise. La serie da la bienvenida técnicas de 20 mm de grosor para exteriores y para pavimentos sujetos a tráfico intenso.

**RU** Новая интерпретация универсального материала. Для воспроизведения внешнего вида и свойств цементной заливки в коллекции Cementum использованы инновации лабораторий Marazzi, а также совершенная производственная технология Body Plus. Цветные штрихи подчеркивают глубину и богатство, в то время как нанесение противобликовых глазурей со специальными смесями бисквита для каждого тона делает поверхность очень реалистичной, мягкой и нескользкой, используя в этом достижения технологии StepWise. Серия содержит технические материалы толщиной 20 мм для наружных работ и полов с высокой интенсивностью хождения.

**EN** An original interpretation of a versatile material. The Cementum collection draws on the innovation of Marazzi's laboratories to reproduce the appearance and properties of cast concrete using sophisticated Body Plus production technology. Hints of colour enhance the depth and richness of the collection, while the application of anti-reflective glazes – with special body mixes for each shade – make the soft-touch, anti-slip surface extremely realistic through the integration of StepWise technology. The serie holds technical surfaces for outdoor use and high-traffic flooring.

**FR** Interprétation originale pour une matière éclectique. La collection Cementum utilise l'innovation des laboratoires Marazzi pour reproduire l'aspect et les propriétés du béton coulé grâce à l'extraordinaire technologie de production Body Plus. Les touches de couleur exaltent profondeur et richesse, alors que l'application d'émaux antireflets - à base de pâtes spéciales pour chaque tonalité - donne une allure extrêmement réaliste à une surface douce au toucher et antidérapante grâce à l'intégration de la technologie StepWise. La série accueille surfaces techniques de 20 mm d'épaisseur pour extérieur et pour sols destinés au fort trafic.

**M9YX** Cementum20 Sand Rett. 60x120  
**M9YS** Elemento L Cementum20 Sand 15x60x4



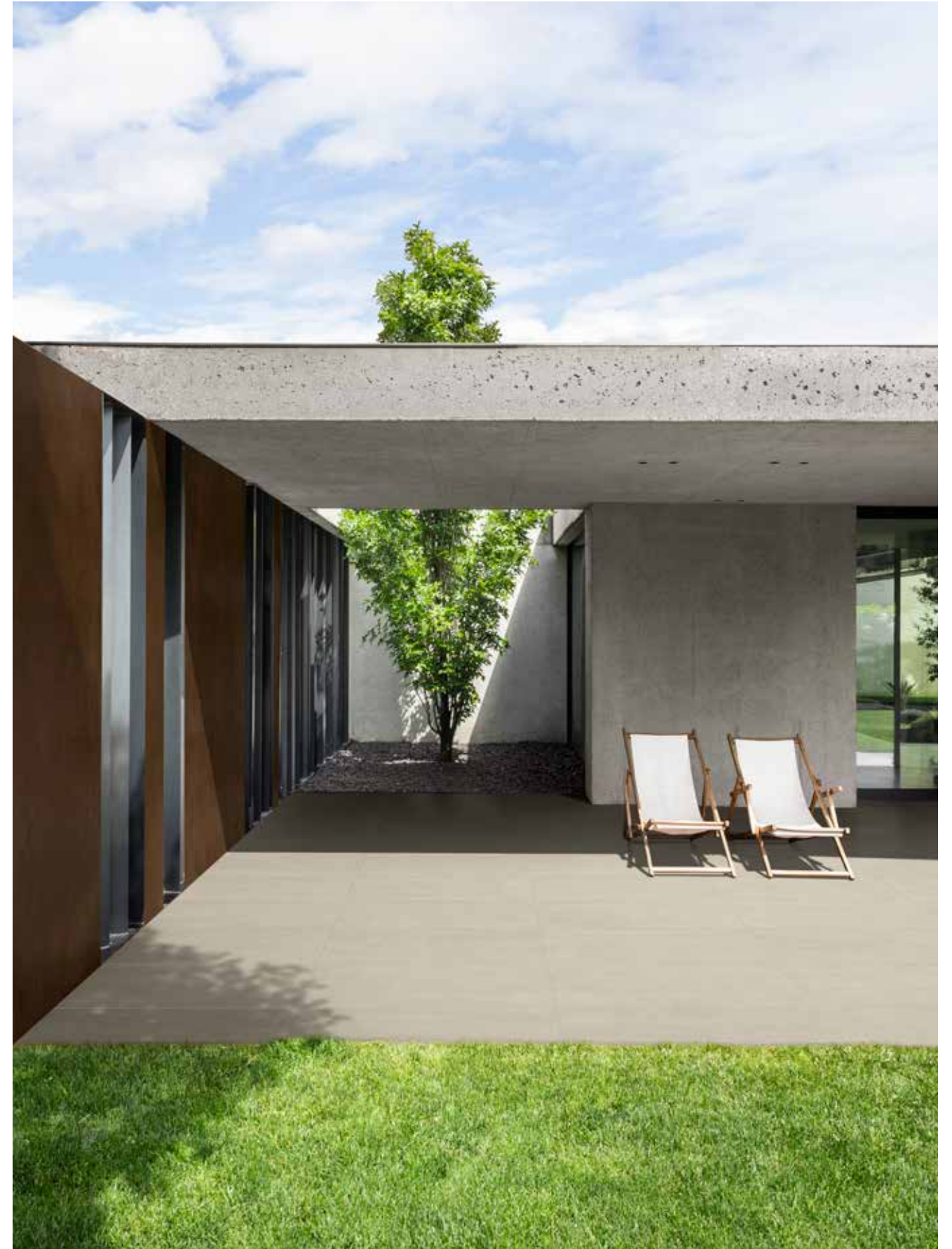


M9YY CEMENTUM20 Nickel Rett. 60x120





**M9YW** Cementum20 Ash Rett. 60x120  
**M9SK** Cementum Ash Rett. 60x120



**M9YX** Cementum20 Sand Rett. 60x120





M8EJ Material20 Greige Rett. 80x80

**IT** Material 20mm offre un'elegante interpretazione minimalista del cemento: una texture imperfetta e naturale che restituisce la sensazione di una materia leggermente usurata.

**EN** Material 20mm offers an elegant, minimalist interpretation of concrete: a natural, flawed texture with the impression of a slightly worn material.

**FR** Material 20mm propose une interprétation élégante et minimaliste du béton : une texture imparfaite et naturelle qui donne un effet d'usure légère.

**DE** Material 20mm strahlt die minimalistische Eleganz von Beton aus: eine lebendige, natürlich anmutende Textur, die an leichte Gebrauchsspuren erinnert.

**ES** Material 20mm ofrece una elegante interpretación minimalista del cemento: una textura imperfecta y natural y transmite la sensación de una materia ligeramente desgastada.

**RU** Material 20mm предлагает элегантное минималистское прочтение цемента: несовершенная и натуральная текстура поверхности создает ощущение слегка изношенного материала.





**MOK2** Material Light Grey Rett. 120x120  
**M8EH** Material20 Light Grey Rett. 80x80





**MMXV** Cottotoscana20 Rosa 50x100  
**MN44** Elemento L Rosa 15x100x4

**IT** Cottotoscana 20mm può essere utilizzato indoor per gli usi più gravosi e outdoor anche a bordo piscina, grazie alla disponibilità di pezzi speciali, tra cui l'elemento a L per le piscine con bordo skimmer, che permette di curare la qualità stilistica dei progetti fin nei minimi dettagli.

**EN** Cottotoscana 20mm can be used indoors for more demanding applications and outdoors also around swimming pools thanks also to the availability of trims, including the L-shaped tile for swimming pools with skimmer edges, which makes it possible to fine-tune the stylistic quality of projects right down to the finest of details.

**FR** Cottotoscana 20mm se pose aussi à l'intérieur dans les endroits soumis à fortes contraintes, et à l'extérieur comme margelles de piscine en raison de ses pièces spéciales, dont entre autres l'élément en L pour piscine skimmer qui permet de soigner la qualité stylistique dans les moindres détails.

**DE** Cottotoscana 20mm kann in stark beanspruchten Innenbereichen wie im Außenbereich verwendet werden. Die Formteile, darunter die Schenkplatte für Skimmer-Pools, ermöglichen die Gestaltung von Beckenrändern, so dass Projekte bis ins kleinste Detail einheitlich umgesetzt werden können.

**ES** Cottotoscana 20mm se puede utilizar en interiores para los usos de mayor desgaste y en exteriores incluso para bordes de piscina, gracias a la disponibilidad de Piezas especiales, entre las que se encuentra el elemento en forma de L, para piscinas dotadas de borde con filtro, que permite cuidar la calidad estilística de los proyectos incluso en el menor de los detalles.

**RU** Неглазурованная плитка Cottotoscana 20mm может использоваться в помещениях, в наиболее тяжелых условиях, а также на улице, на борту бассейна, благодаря наличию специальных изделий, таких как Г-образный элемент для бортов бассейнов со скиммером, позволяющий заботиться о стилистическом качестве мельчайших деталей проекта.





**MMXR Cottotoscana20 Ocra 50x100**  
**MNVZ Elemento L Ocra 15x100x4**



**MMXR Cottotoscana20 Ocra 50x100**  
**MNVZ Elemento L Ocra 15x100x4**





MMXS Cottotoscana20 Grigio Chiaro 50x100  
MNSA Elemento L Grigio Chiaro 15x100x4





**MMCP** Plaster20 Anthracite Rett. 60x60



**IT** La variante di collezione 20mm è ideale negli ambienti esterni per la sua resistenza ai carichi e alle sollecitazioni.

**EN** The collection's 20mm variant is ideal outdoors, thanks to its resistance to loads and stresses.

**FR** La version 20mm de la collection est parfaite pour l'extérieur en raison de sa résistance aux charges et contraintes.

**DE** Die Version der Kollektion mit 20mm eignet sich hervorragend für Außenbereiche, da sie besonders belastbar und beanspruchbar ist.

**ES** La variante de 20mm de la colección resulta ideal en exteriores por su resistencia a las cargas y esfuerzos.

**RU** Вариант коллекции 20мм отлично подходит для наружных пространств ввиду его прочности к нагрузкам и воздействию.

**MMXX** Memento20 Grigio 50x100  
**MNMQ** Gradone Grigio 40x100  
**MNUF** Cordolo L Grigio 15x50x20  
**MN9G** Alzata Grigio 20x100





**MMXX** Memento20 Grigio Rett. 50x100  
**MNUF** Cordolo L Grigio 15x50x20  
**M02Z** Memento Old White Rett. 75x75





MMFG Plaster Mosaico 30x30  
MMG6 Plaster Decoro Cementine 60x60

**IT** Posata a colla o semplicemente installata a secco su ghiaia, la variante a spessore 20mm è perfetta per spazi commerciali con un dialogo fra il dentro e il fuori.

**EN** Installed using adhesive or simply placed on gravel, the 20mm thick variant is perfect for commercial spaces with an indoor-outdoor dialogue.

**FR** Collée ou tout simplement posée sur le gravier, la version 20mm d'épaisseur est parfaite pour les espaces commerciaux, où elle instaure une communication entre intérieur et extérieur.

**DE** Die 20mm starke Variante lässt sich im Kleberbett oder auf Kies verlegen und ist ideal für gewerbliche Räume, in denen ein Dialog zwischen dem Innen- und Außenbereich von Bedeutung ist.

**ES** Encolada o simplemente dispuesta en seco sobre grava, la variante de 20mm de grosor resulta perfecta para espacios comerciales en los que dialoguen el interior y el exterior.

**RU** При укладке на клей или же просто на щебень вариант толщиной 20мм великолепно подходит для оформления коммерческих площадей, налаживая диалог внутренних и наружных пространств.

MMAY Plaster Grey Rett. 60x60  
MMCP Plaster20 Anthracite Rett. 60x60





MLRA SistemN20 Grigio Medio 60x60

**IT** SistemN20 si presta a svariati sistemi di posa. Tra gli altri, quelli a secco su ghiaia ed erba, di facile realizzazione e in grado di garantire la massima libertà compositiva e progettuale.

**EN** SistemN20 is suitable for a wide variety of installation methods. For example, dry laying on gravel and grass is very simple and offers the maximum compositional and design freedom.

**FR** SistemN20 se prête à plusieurs systèmes de pose. Dont entre autres, la pose à sec sur gravier et sur herbe, simple à réaliser et garante d'une liberté maximale pour composer et créer.

**DE** SistemN20 eignet sich für verschiedene Verlegesysteme. Darunter die Trockenverlegung auf Kies und Gras, die problemlos durchführbar ist und große kreative und planerische Freiheit einräumt.

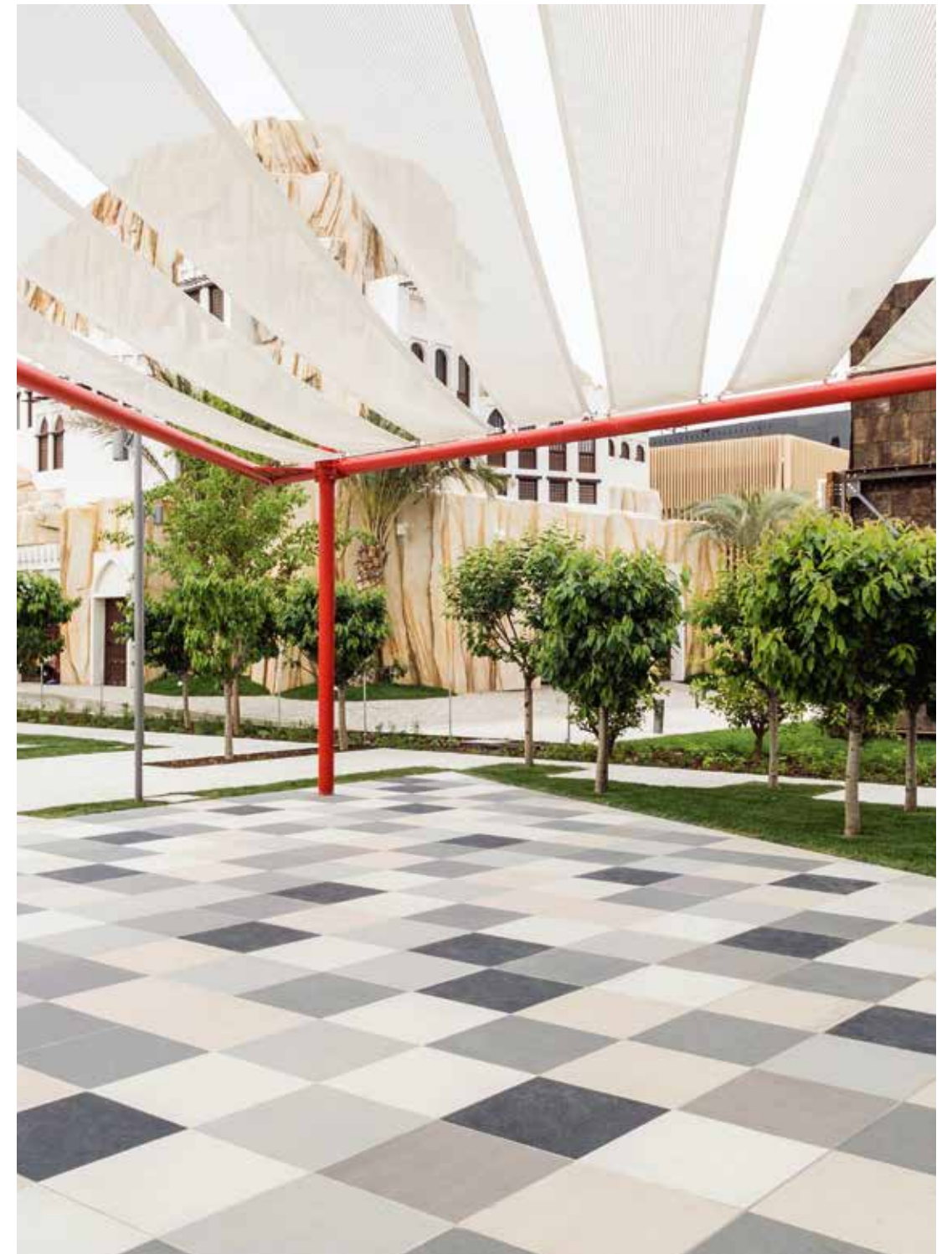
**ES** SistemN20 resulta idóneo para numerosos sistemas de colocación. Entre otros, la colocación en seco sobre grava y sobre hierba, de fácil realización y capaz de garantizar la máxima libertad en la composición y la proyección.

**RU** SistemN20 подходит для разнообразных систем укладки. Среди прочих - сухая на щебень или траву, простая, способная обеспечить наибольшую свободу композиции и проектирования.





MLRA SistemN20 Grigio Medio 60x60



Decumano - Hortus, Expo 2015, Milan, Italy. Project: Franco Zagari, Juan Manuel Palerm Salazar, Benedetto Selleri - Expo Green SistemN20 All Colours





M9RC Market New Stone Grey Rett. 60x60





M9R8 Market New Cement Smoke Rett. 60x60



M9R8 Market New Sand Silver Rett. 60x60

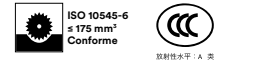
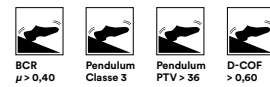


# Cementum20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
60x120 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre  
• Ректифицированный Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme  
• Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati • Sizes • Formats • Formate**



60x120 - 20mm Strutturato



**M9YW**  
Cemenum20 Ash 60x120



**M9YX**  
Cemenum20 Sand 60x120



**M9YY**  
Cemenum20 Nickel 60x120



**M9YZ**  
Cemenum20 Nickel 60x120

Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	COPRIMURETTO Coping Tile 40x120		ELEMENTO L RETT. Rectified L-Edging Tile 15x120x4	CANALINA Gutter Tile 15x60x8	BORDO U U-Edging Tile 15x60x15	CORDOLO L L-Kerb Tile 15x60x20	GRIGLIA Grid Tile 15x60
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides					
Cementum20 Ash	MA54	MA59	MA08	MA7T	MA70	MA6P	MA8L
Cementum20 Sand	MA55	MA5A	MA09	MA7U	MA73	MA6S	MA8M
Cementum20 Nickel	MA56	MA5J	MA0A	MA8H	MA7K	MA6T	MA8N
Cementum20 Lead	MA57	MA5S	MA0C	MA8J	MA7Q	MA6Y	MA8P

Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	GRADONE Step tile 40x120			
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Cementum20 Ash	MA0E	MA0V	MA1S	MA2S
Cementum20 Sand	MA0F	MA0W	MA28	MA2T
Cementum20 Nickel	MA0G	MA0X	MA2H	MA31
Cementum20 Lead	MA0H	MA0Y	MA2K	MA3J

Lavorazione Lati Edge shaping	ALZATA Riser tile 20x120		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Cementum20 Ash	MA3Z	MA4N	MA4T
Cementum20 Sand	MA4J	MA4P	MA4V
Cementum20 Nickel	MA4K	MA4Q	MA51
Cementum20 Lead	MA4L	MA4R	MA52

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boîte Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 - 20mm Rett	1	0,72	30,99	36	25,92	1115,80	20,0

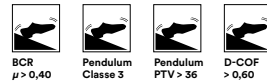


# Material20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
80x80 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



80x80 - 20mm Strutturato



**M8EK**  
Material20 Beige 80x80



**M8EJ**  
Material20 Greige 80x80



**M8EH**  
Material20 Light Grey 80x80



**M8EG**  
Material20 Dark Grey 80x80

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping tile 40x80	ELEMENTO L L-edging tile 15x80x4	CANALINA Gutter tile 15x80x8	BORDO U U-edging tile 15x80x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x80x20	GRIGLIA Grid tile 15x80
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides				
Material20 Beige	MR8M	MR8R		MUHT	MR8V	MR8Z
Material20 Greige	MR8L	MR8Q		MUHS	MR8U	MR8Y
Material20 Light Grey	MR8K	MR8P		MUHR	MR8T	MR8X
Material20 Dark Grey	MR8J	MR8N		MUHQ	MR8S	MR8W
					MR94	MR98
					MR93	MR97
					MR92	MR96
					MR91	MR95

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x80			
<b>Lavorazione Lati</b> Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Material20 Beige	MUHZ	MUJ6	MUJT	MUJZ
Material20 Greige	MUHY	MUJ5	MUJS	MUJY
Material20 Light Grey	MUHX	MUJ4	MUJM	MUJX
Material20 Dark Grey	MUHW	MUJ3	MUJC	MUJW

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x80		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Material20 Beige	MUK5	MUKC	MUKJ
Material20 Greige	MUK4	MUKA	MUKH
Material20 Light Grey	MUK3	MUK9	MUKG
Material20 Dark Grey	MUK2	MUK8	MUKF

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Scatole Box Boite Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
80x80 - 20mm Rett.	1	0,64	30,50	45	28,80	1.373,00	20

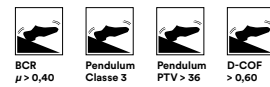


# Memento20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



50x100 - 20mm Strutturato



**MMXX**  
Memento20 Grigio 50x100



**MMXY**  
Memento20 Tortora 50x100



**MMXW**  
Memento20 Antracite 50x100 Rett.

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping tile 40x100		ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x100x4	CANALINA Gutter tile 15x50x8	BORDO U U-edging tile 15x50x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x50x20	GRIGLIA Grid tile 15x50
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge							
Memento20 Tortora	MNZ1	MNWN	MNYL	MN19	MNGU	MN41	MNP7
Memento20 Grigio	MNN1	MN4J	MNMP	MN9X	MNJ4	MNUF	MNOH
Memento20 Antracite	MNNG	MNPO	MNNM	MNJK	MNFX	MNQF	MN15

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x100			
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung				
Memento20 Tortora	MNUR	MNFJ	MNVJ	MNFZ
Memento20 Grigio	MNMQ	MNHC	MNUQ	MNHV
Memento20 Antracite	MNF9	MNZY	MNXP	MN74

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x100		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Lavorazione Lati Edge shaping			
Memento20 Tortora	MNLD	MNJ2	MNA2
Memento20 Grigio	MN9G	MNOF	MNWX
Memento20 Antracite	MN22	MNCE	MNR4

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnées aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stück Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Boîte Karton Caja Коробки	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Espesor Толщина
50x100 - 20mm	1	0,50	23,50	50	25,00	1.175,00	20

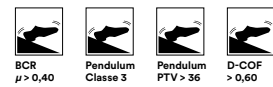
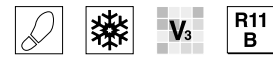


# Cottotoscana20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
50x100-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



50x100 - 20mm Strutturato



**MMXS**  
Cottotoscana20 Grigio Chiaro 50x100



**MMXV**  
Cottotoscana20 Rosa 50x100



**MMXR**  
Cottotoscana20 Ocra 50x100



**MMXU**  
Cottotoscana20 Rosso 50x100



**MMXT**  
Cottotoscana20 Grigio Scuro 50x100

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping tile 40x100		ELEMENTO L Rectified L-edging tile 15x100x4	CANALINA Gutter tile 15x50x8	BORDO U U-edging tile 15x50x15	CORDOLO L L-kerb tile 15x50x20	GRIGLIA Grid tile 15x50
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge							
Cottotoscana20 Rosa	MN5Z	MNSS	MN44	MNY4	MNNJ	MN7W	MNJR
Cottotoscana20 Ocra	MNG0	MNAX	MNVZ	MN7Z	MNXF	MNME	MN8E
Cottotoscana20 Rosso	MNAG	MNZS	MNU8	MN4T	MNR1	MN9Q	MNMX
Cottotoscana20 Grigio Chiaro	MNZX	MN4S	MNSA	MNCA	MN5S	MNX2	MN62
Cottotoscana20 Grigio Scuro	MN9M	MNCY	MNWC	MNAR	MNPN	MNXT	MNE0

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x100				Lavorazione Lati Edge shaping	SOLO LATO LUNGO long side only
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L		
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung						
Cottotoscana20 Rosa	MNEQ	MNHJ	MNM2	MNT9		M9XT
Cottotoscana20 Ocra	MNJE	MNXU	MNX4	MNWV		M9XU
Cottotoscana20 Rosso	MNCP	MNNC	MNCQ	MN2T		-
Cottotoscana20 Grigio Chiaro	MNS3	MNN9	MNY8	MN9S		M9XW
Cottotoscana20 Grigio Scuro	MNOA	MNXC	MN2H	MNOQ		-

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x100		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
Lavorazione Lati Edge shaping			
Cottotoscana20 Rosa	MNEV	MNW2	MNAF
Cottotoscana20 Ocra	MNS5	MN1V	MN37
Cottotoscana20 Rosso	MNQN	MNFM	MN3D
Cottotoscana20 Grigio Chiaro	MNOJ	MNE8	MNP5
Cottotoscana20 Grigio Scuro	MNYN	MNQ4	MNAY


Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnées aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stek Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Épaisseur Espesor Толщина
50x100 - 20mm	1	0,50	23,50	50	25	1.175	20

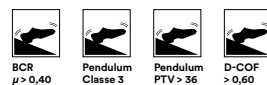


# Plaster20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит


 **Outdoor**  
60x60 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

  
**60x60 - 20mm Strutturato**



**MMCM**  
Plaster20 Sand 60x60



**MMCN**  
Plaster20 Grey 60x60



**MMCP**  
Plaster20 Anthracite 60x60

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия

  
**COPRIMURETTO**  
Coping tile  
30x60

  
**ELEMENTO L**  
Rectified L-edging tile  
15x60x4

  
**CANALINA**  
Gutter tile  
15x60x8

  
**BORDO U**  
U-edging tile  
15x60x15

  
**CORDOLO L**  
L-kerb tile  
15x60x20

  
**GRIGLIA**  
Grid tile  
15x60

**Lavorazione Rompigoccia**  
Non-drip edge

  
**SU 3 LATI**  
On 3 sides

  
**SU 2 LATI LUNGI**  
On the 2 long sides

Plaster20 Sand

MNON

MNH4

MN87

MNZF

MNXK

MN42

MNMT

Plaster20 Grey

MNUA

MN7D

MNT1

MNR7

MN4Z

MN8L

MNAE

Plaster20 Anthracite

MNHD

MNWU

MNY3

MNWG

MN70

MNFK

MNY5

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия


  
**GRADONE**  
Step tile  
30x60

**Lavorazione Lati**  
**Taglio+Assemblaggio**  
Edges produced by cutting +  
assembly-Seitenbearbeitung

  
**1 LATO LUNGO**  
On long side only

  
**LATO LUNGO + SX**  
Long side + L

  
**LATO LUNGO + DX**  
Long side + R

  
**LATO LUNGO + SX + DX**  
Long side + R + L

Plaster20 Sand

MNHS

MNEJ

MN4W

MNLY

Plaster20 Grey

MN5E

MNNP

MN3V

MNZL

Plaster20 Anthracite

MN34

MN2A

MN4G

MNWE

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия

  
**ALZATA**  
Riser tile  
20x60

**Lavorazione Lati**  
Edge shaping

  
**NESSUN LATO**  
No shaped edges

  
**ENTRAMBI LATI CORTI**  
Both short sides

  
**DX/SX RIBALTABILE**  
R/L reversible

Plaster20 Sand

MNXQ

MNH6

MNGS

Plaster20 Grey

MNVV

MNLZ

MNA5

Plaster20 Anthracite

MN6A

MNLX

MN5Q

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Pièces Stck Piezas Штуки			Scatole Box Boite Karton Caja Коробки			Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
	Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr		Mq Sq. Mt Mq Qm Mq Кв. м	Kg Kr		
60x60 - 20mm	2	0,72	33,53	32	23,04	1.072,80	20
15x60x40 Elemento L (20 mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	20



# SistemN20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит  
- Gres Fine Porcellanato Doppio Caricamento • Double-Loaded Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Double Chargement • Feinsteinzeug mit Doppelbeschickung • Gres Porcelánico Fino Doble Carga • Мелкозернистый Керамогранит Двойной Загрузки

## Outdoor 60x60 - 20mm

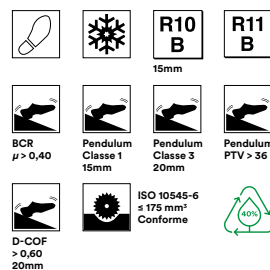
Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Ректифицированный Монокалиберный

Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware  
• Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

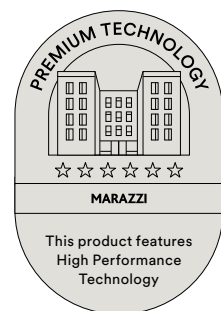
## Naturale 60x60 - 15mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Ректифицированный Монокалиберный

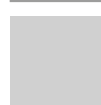
Gres Fine Porcellanato Doppio Caricamento • Double-Loaded Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Double Chargement • Feinsteinzeug mit Doppelbeschickung • Gres Porcelánico Fino Doble Carga • Мелкозернистый Керамогранит Двойной Загрузки



Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**



## Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы



**60x60 - 20mm Strutturato**  
MLR7 Neutro Sabbia 60x60  
MLR8 Neutro Tortora 60x60  
MLR9 Neutro Grigio Chiaro 60x60  
MLRA Neutro Grigio Medio 60x60  
MLRC Neutro Grigio Scuro 60x60



**60x60 - 15mm**  
MML3 Neutro Bianco 60x60  
MML4 Neutro Grigio Chiaro 60x60  
MML5 Neutro Grigio Medio 60x60  
MML6 Neutro Grafite 60x60

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Rompigoccia**  
Non-drip edge



	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	MLRD	MNVU	MNW4	MNED	MN54
SistemN20 Sabbia	MNMM	MN2P	MLRE	MNOY	MNDG	MNPE	MNT0
SistemN20 Tortora	MN99	MNSU	MLRF	MNCU	MN9H	MNZR	MNAZ
SistemN20 Grigio Chiaro	MNH7	MNV4	MLRG	MNDS	MNTX	MN1P	MN8Q
SistemN20 Grigio Medio	MNAL	MNV6	MLRH	MNQL	MNZ2	MNG4	MN0S
SistemN20 Grigio Scuro	MN9J	MN5M					

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Taglio+Assemblaggio  
Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung

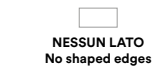


	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
SistemN20 Sabbia	MNMO	MNJP	MN1F	MNWD
SistemN20 Tortora	MN26	MNJ8	MNMG	MNG1
SistemN20 Grigio Chiaro	MN7Y	MNPK	MNDW	MNE7
SistemN20 Grigio Medio	MNXJ	MN3S	MNVQ	MN6Z
SistemN20 Grigio Scuro	MNQD	MNYT	MN8F	MNRV

**Pezzi Speciali**  
Special Trims  
Pièces Spéciales  
Formteile  
Piezas Especiales  
Специальные Изделия



**Lavorazione Lati**  
Edge shaping



	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L reversible
SistemN20 Sabbia	MN9Y	MNHQ	MNS9
SistemN20 Tortora	MN7N	MNSE	MNYF
SistemN20 Grigio Chiaro	MN1S	MNL6	MN61
SistemN20 Grigio Medio	MNSJ	MN25	MNW7
SistemN20 Grigio Scuro	MN5V	MNJQ	MNRZ


Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kв. м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Kв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Épaisseur Толщина
60x60 - 20mm Strutt. Rettificato	2	0,72	32,38	32	23,04	1.040,18	20
60x60 - 15mm Rett.	2	0,72	26,01	40	28,80	1.040,70	15
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,16	-	-	-	20

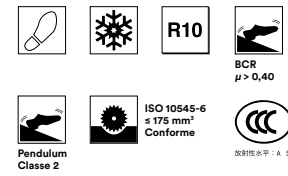


# Market New

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

 **Naturale/Matt**  
60x60 - 14 mm

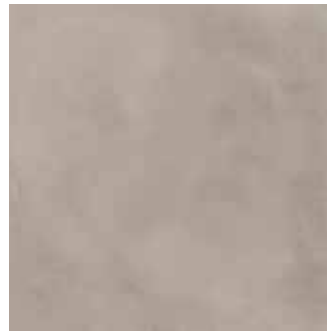
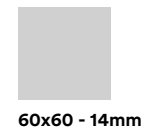
Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G B1a**



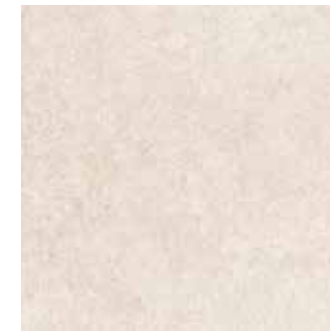
**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



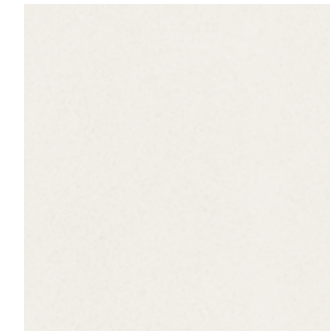
**M9R8**  
Cement Smoke 60x60 




**M9R7**  
Cement Crete 60x60 



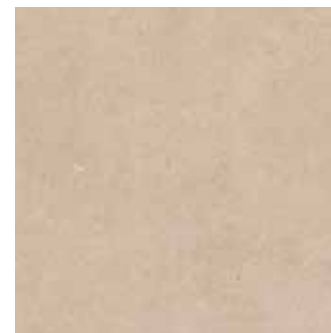
**M9RD**  
Limestone Cream 60x60 




**M9RE**  
Sand Ivory 60x60 




**M9R9**  
Cement White 60x60 






**M9RA**  
Stone Beige 60x60 



**M9RF**  
Sand Silver 60x60 



**M9RC**  
Stone Grey 60x60 

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	 Pezzi Pieces Stück Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м	Kg Kr	 Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Épaisseur Espesor Толщина
	2	0,72	24	40	28,80	960	14



# Wood Look





L'interpretazione in gres 20mm dell'effetto legno di Marazzi parte dalle essenze lignee più nobili e pregiate: superfici tattili, molto naturali, realizzate in un'ampia gamma di formati e pezzi speciali rendono possibile progettare lo spazio outdoor a 360°, grazie anche alle diverse soluzioni di posa possibili con il gres 20mm.

**EN** Marazzi's 20mm stoneware version of the wood look starts from the finest, most exquisite types of wood: tactile, very natural surfaces, produced in a wide range of sizes and trims, to allow design of all aspects of an outdoor space, thanks also to the various installation patterns possible with 20mm stoneware.

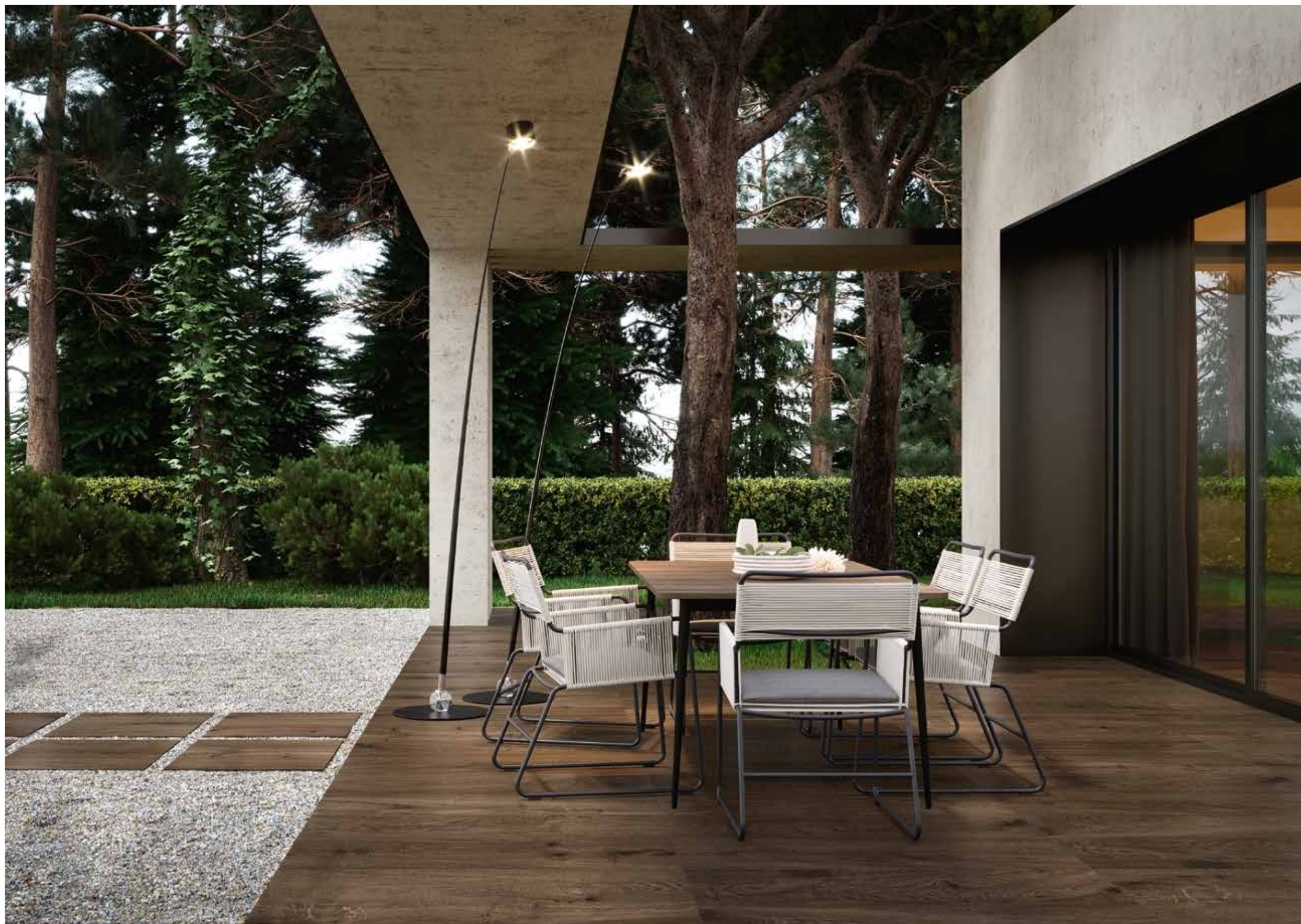
**FR** L'interprétation en grès cérame 20mm de l'effet bois Marazzi se base sur les espèces les plus nobles et les plus prisées : des surfaces tactiles, extrêmement naturelles, reproduites dans une grande variété de formats et pièces spéciales, pour dessiner l'extérieur avec une liberté totale, et notamment grâce à la diversification des plans de pose garantie par le grès cérame 20mm.

**DE** Das Feinsteinzeug 20mm in Holzoptik von Marazzi ist den edelsten Hölzern nachempfunden. Haptisch ansprechende, sehr natürlich wirkende Oberflächen und eine breite Auswahl an Formaten und Formteilen ermöglichen Allround-Konzepte für den Außenbereich, auch durch die verschiedenen Verlegungsmöglichkeiten mit Feinsteinzeug 20mm.

**ES** La interpretación del efecto madera en gres porcelánico 20mm de Marazzi nace de las maderas más nobles y preciadas: las superficies táctiles, muy naturales, realizadas en una amplia gama de formatos y piezas especiales, permiten diseñar el espacio exterior en su totalidad, gracias a las distintas soluciones posibles de colocación que ofrece el gres porcelánico 20mm.

**RU** Керамогранит Marazzi с эффектом древесины толщиной 20мм воспроизводит самые ценные и престижные породы дерева: рельефные, очень натуральные поверхности предлагаются в широком ассортименте форматов и специальных изделий, что позволяет всестороннее оформлять наружные пространства, в том числе благодаря разным решениям укладки, которые возможны с керамогранитом 20мм.





**M7G1** Vero20 Quercia Rett. 60x60  
**M7FT** Vero20 Quercia Rett. 40x120

**IT** Disponibile nei formati 60x60 e 40x120, Vero20 può essere utilizzato a rivestimento di superfici a elevata sollecitazione e in contesti outdoor, in perfetta simbiosi con le ambientazioni circostanti e assicurando prestazioni insuperabili del gres porcellanato di alta qualità.

**EN** Available in the 60x60 cm and 40x120 cm sizes, Vero can be used to cover surfaces in heavy-duty and outdoor locations, in perfect symbiosis with the surrounding environments and with the peerless performances of high quality porcelain stoneware.

**FR** Dans les formats 60x60 cm et 40x120 cm, Vero se pose sur les surfaces exposées à une forte contrainte et à l'extérieur, en parfaite symbiose avec l'environnement alentour, tout en garantissant la performance sans égale du grès cérame de haute qualité.

**DE** Erhältlich in den Formaten 60x60 cm und 40x120 cm, kann das Feinsteinzeug Vero für stark beanspruchte Flächen und für den Outdoor-Bereich verwendet werden, wo es sich perfekt in das Gestaltungsumfeld einfügt und mit seinen typischen Leistungsmerkmalen punktet.

**ES** Disponible en los formatos de 60 x 60 y de 40 x 120 cm, Vero se puede utilizar para revestir superficies sometidas a elevados esfuerzos y al aire libre, en perfecta simbiosis con las ambientaciones circunstantes y asegurando las prestaciones insuperables del gres porcelánico de alta calidad.

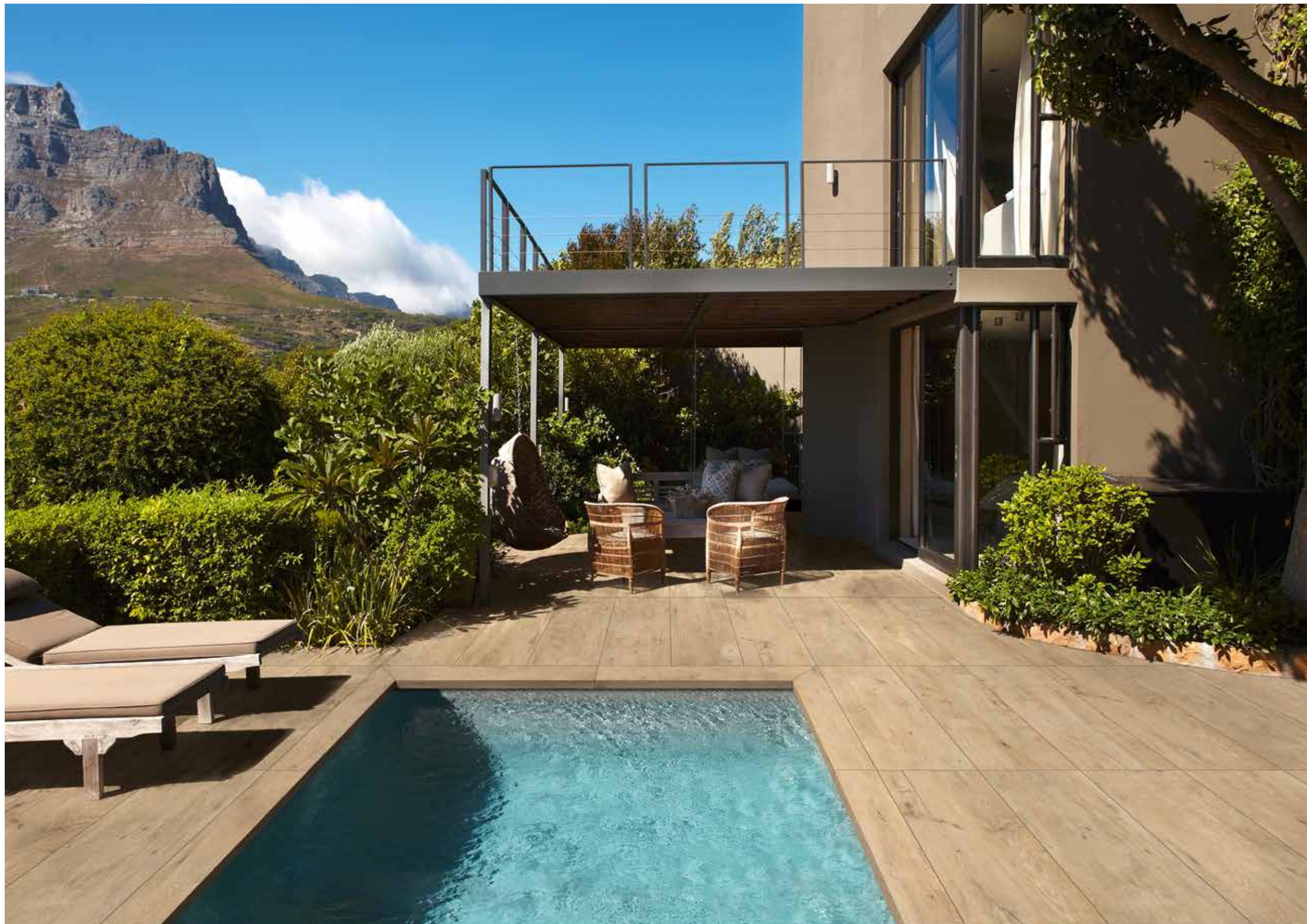
**RU** предлагаемой в форматах 60x60 и 40x120 см, коллекция Vero может применяться для облицовки поверхностей с высокой нагрузкой и в наружных пространствах, обеспечивая отличную вписываемость в окружающее оформление и превосходные характеристики керамогранита высокого качества





**M7FS** Vero20 Castagno Rett. 40x120  
**M8TL** Elemento L Castagno Rett. 15x120x4





MCN7 Treverkdear20 Beige Rett. 40x120  
MUKL Elemento L Beige 15x120x4

**IT** Nel caratteristico formato 40x120, Treverkdear20 restituisce tutto il sapore naturale della materia di ispirazione anche in outdoor.

**EN** In the distinctive 40x120 cm size, Treverkdear20 provides all the natural flavour of the inspiration material, even outdoors.

**FR** Dans le caractéristique format 40x120 cm, Treverkdear20 exprime aussi en extérieur tout le naturel de la matière d'inspiration.

**DE** Im charakteristischen Format 40x120 cm vermittelt Treverkdear20 auch im Außenbereich den natürlichen Charme des zum Vorbild dienenden Materials.

**ES** En el formato característico de 40x120 cm, Treverkdear20 transmite toda la esencia natural del material en que se inspira, incluso en exteriores.

**RU** В характерном формате 40x120 см Treverkdear20 удачно воссоздает также и в открытых пространствах натуральный эффект вдохновляющего коллекцию материала.





MH63 Treverkhome20 Rovere 60x60

**IT** Treverkhome 20mm è particolarmente indicato per outdoor quali spiagge, piscine e terrazze, preferendo le versioni di colore chiaro, che non si surriscaldano in superficie.

**EN** Treverkhome 20mm is particularly ideal for outdoor locations such as beaches, swimming-pools and terraces; pale colours, which do not overheat on the surface, are preferable.

**FR** Treverkhome 20mm convient tout particulièrement aux applications extérieures, comme plages, piscines et terrasses, de préférence dans les tonalités claires qui ont moins tendance à accumuler la chaleur.

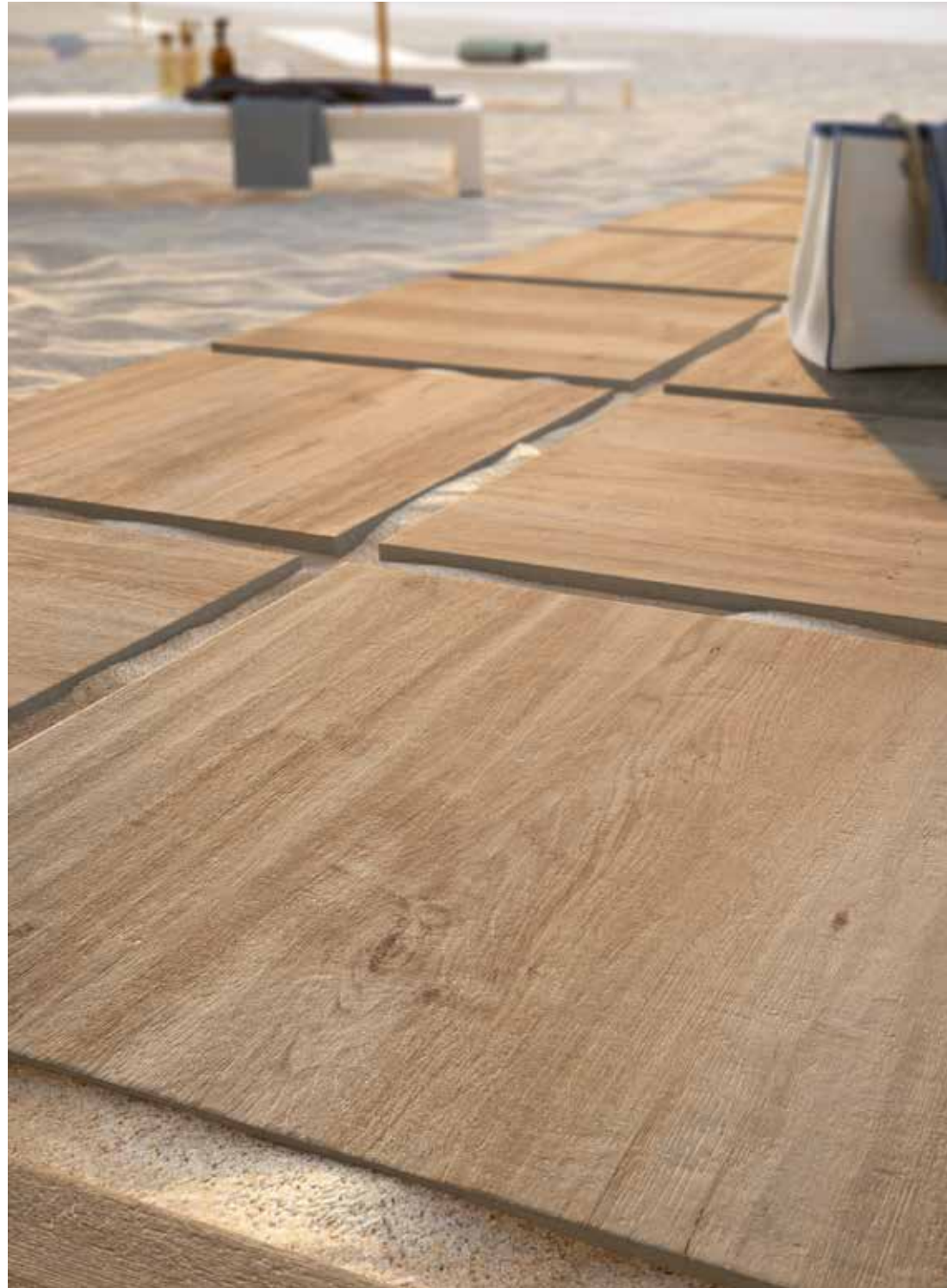
**DE** Treverkhome mit 20mm eignet sich in den hellen Farbvarianten, die sich nicht aufheizen, insbesondere für Außenbereiche, z. B. Strände, Swimmingpools und Terrassen.

**ES** Treverkhome de 20mm resulta especialmente indicada para exteriores como playas, piscinas y terrazas, preferiblemente en versiones de color claro, cuyas superficies no se calientan en exceso.

**RU** Treverkhome 20mm особенно рекомендуется для таких наружных пространств, как пляжи, бассейны и террасы, отдавая предпочтение светлым тонам, поверхность которых не перегревается.

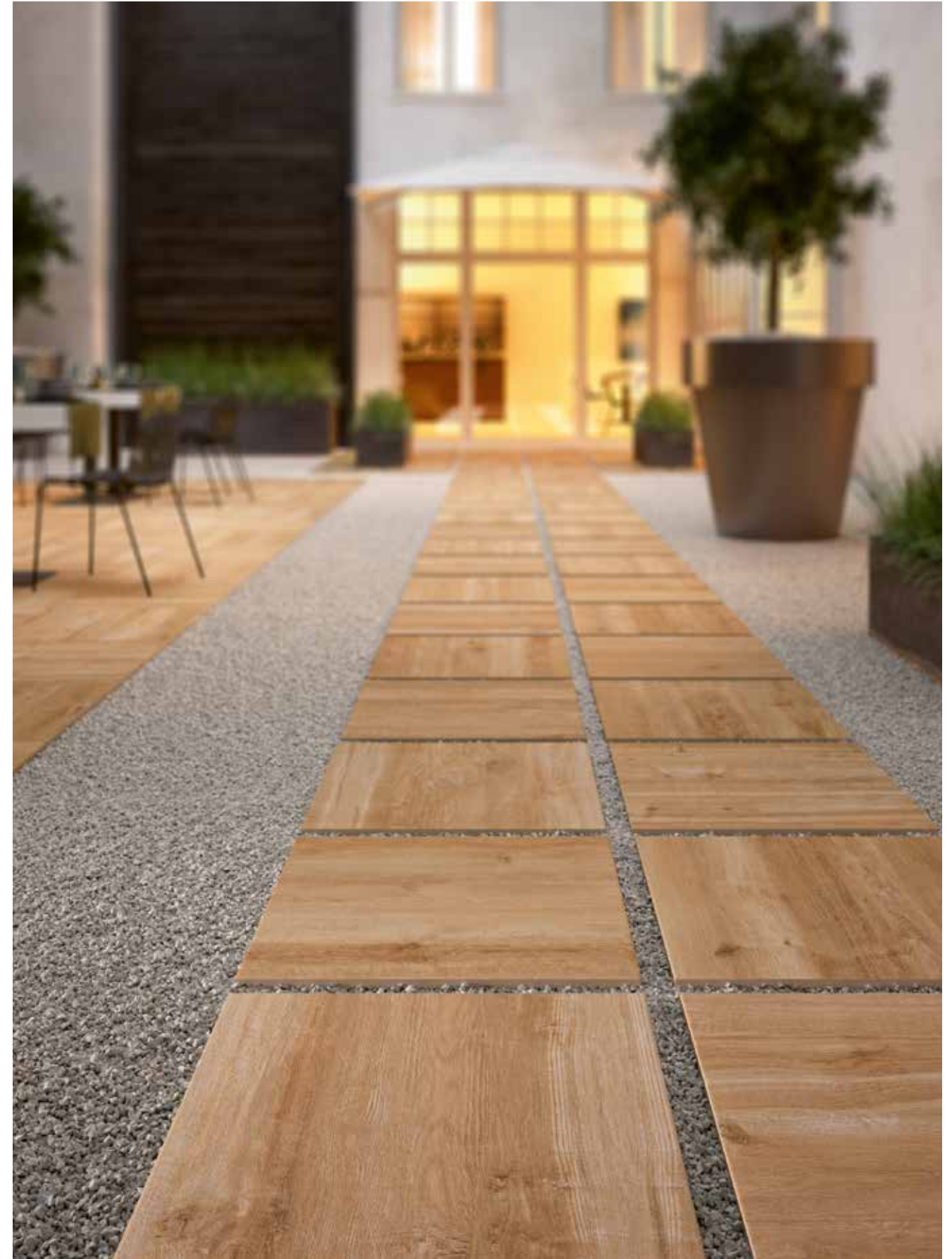


EXTRA THICK



MH63 Treverkhomé20 Rovere 60x60

WOOD LOOK



MH61 Treverkhomé20 Larice 60x60





MH62 Treverkhomes20 Quercia 60x60





MMNM Treverkmade20 Fumè Rett. 40x120

**IT** Treverkmade 20mm è particolarmente adatto negli esterni, siano residenziali o pubblici: facile da posare a secco su erba, sabbia e ghiaia, nel formato a listoni 40x120 cm, assicura un risultato semplice e naturale, in completa armonia con l'ambiente circostante.

**EN** Treverkmade 20mm is particularly ideal for outdoor use in residential or public locations: easy to install dry on grass, sand and gravel, in the 40x120 cm plank size it provides a simple, natural effect, fitting attractively into its surroundings.

**FR** Treverkmade 20mm convient tout particulièrement à l'extérieur, dans les projets résidentiels et publics : facile à poser à sec sur herbe, sur sable et sur gravier, en format listel 40X120 cm, la ligne garantit un résultat simple et naturel, en totale harmonie avec le cadre environnant.

**DE** Treverkmade mit 20mm eignet sich hervorragend für private und öffentliche Außenbereiche und kann im Dielenformat 40x120 cm problemlos im Trockenbett auf Gras, Sand und Kies verlegt werden. Das Ergebnis ist ebenso schlicht wie natürlich und geht eine harmonische Verbindung mit der Umgebung ein.

**ES** Treverkmade de 20mm resulta especialmente adecuada para superficies exteriores, tanto residenciales como públicas. Fácil de colocar en seco sobre hierba, arena y grava, en el formato de listones de 40 x 120 cm, asegura un resultado sencillo y natural, en total armonía con el entorno.

**RU** Treverkmade 20mm особенно подходит для наружных пространств, как жилых, так и общественных. Она легко укладывается всухую на траву, песок и щебень, в формате досок 40x120 см обеспечивает получение простого и естественного результата, находящегося в полной гармонии с окружающей средой.





MMNM Treverkmade20 Fumè Rett. 40x120



MMNM Treverkmade20 Fumè Rett. 40x120

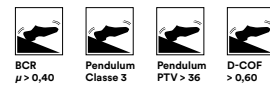


# Vero20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
40x120-20mm · 60x60-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы



**40x120 - 20mm Strutturato**

M7FR Vero20 Rovere Rett.  
M7FS Vero20 Castagno Rett.  
M7FT Vero20 Quercia Rett.



**60x60 - 20mm Strutturato**

M7FV Vero20 Rovere Rett.  
M7G0 Vero20 Castagno Rett.  
M7G1 Vero20 Quercia Rett.



Rovere

H



Castagno

H



Quercia

G

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping Tile 40x120		COPRIMURETTO Coping Tile 30x60		ELEMENTO L L-Edging Tile 15x60x4	ELEMENTO L RETT. Rectified L-Edging Tile 15x120x4	CANALINA Gutter Tile 15x60x8	BORDO U U-Edging Tile 15x60x15	CORDOLO L L-Kerb Tile 15x60x20	GRIGLIA Grid Tile 15x60
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGI On the 2 long sides						
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge										
Vero20 Rovere	M8US	M8UN	M8PX	M8PT	M8NH	M8TK	M8QE	M8Q5	M8Q1	M8Q9
Vero20 Castagno	M8UT	M8UP	M8PY	M8PU	M8NJ	M8TL	M8QF	M8Q6	M8Q2	M8QA
Vero20 Quercia	M8UU	M8UQ	M8PZ	M8PV	M8NK	M8TM	M8QG	M8Q7	M8Q3	M8QC

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x120				GRADONE Step tile 30x60			
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung								
Vero20 Rovere	M8TP	M8VD	M8TX	M8U1	M8NM	M8NR	M8NV	M8NZ
Vero20 Castagno	M8TQ	M8VE	M8TY	M8U2	M8NN	M8NS	M8NW	M8PO
Vero20 Quercia	M8TR	M8VF	M8TZ	M8U3	M8NP	M8NT	M8NX	M8P1

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x120			ALZATA Riser tile 20x60		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Lavorazione Lati Edge shaping						
Vero20 Rovere	M8V4	M8V8	M8UH	M8P6	M8PG	M8PL
Vero20 Castagno	M8V5	M8V9	M8UJ	M8P8	M8PH	M8PN
Vero20 Quercia	M8V6	M8VA	M8UL	M8PA	M8PJ	M8PQ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.


Lavorazione Lati Edge shaping	SOLO LATO LUNGO long side only	
	Vero20 Rovere	M9W8
Vero20 Castagno	M9WA	
Vero20 Quercia	M9WC	

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	40x120 - 20mm Rett.			60x60 - 20mm Rett.			
	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Кв. м	Kg Kr	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина
	1	0,48	22	48	23,04	1.056	20
	2	0,72	33	32	23,04	1.055,90	20

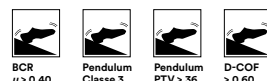


# Treverkdear20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит


 **Outdoor**  
40x120 - 20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

  
**40x120 - 20mm Strutturato**



**MCN7**  
Treverkdear20 Beige 40x120

H











**MCN9**  
Treverkdear20 Natural 40x120






H







**MCNS**  
Treverkdear20 Brown 40x120



H

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>COPRIMURETTO</b> Coping tile 40x120	 <b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 15x120x4	 <b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	 <b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	 <b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	 <b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge	 <b>SU 3 LATI</b> On 3 sides	 <b>SU 2 LATI LUNGHI</b> On the 2 long sides				
Treverkdear20 Beige	MULE	MULH	MUKL	MULL	MULP	MR5P
Treverkdear20 Natural	MULF	MULJ	MUKM	MULM	MR5M	MR5Q
Treverkdear20 Brown	MULG	MULK	MUKN	MULN	MR5N	MR5R

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>GRADONE</b> Step tile 40x120			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	 <b>1 LATO LUNGO</b> On long side only	 <b>LATO LUNGO + SX</b> Long side + L	 <b>LATO LUNGO + DX</b> Long side + R	 <b>LATO LUNGO + SX + DX</b> Long side + R + L
Treverkdear20 Beige	MUKP	MUKV	MUKY	MUL1
Treverkdear20 Natural	MUKQ	MUKW	MUKZ	MUL2
Treverkdear20 Brown	MUKR	MUKX	MULO	MUL3

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия	 <b>ALZATA</b> Riser tile 20x120		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping	 <b>NESSUN LATO</b> No shaped edges	 <b>ENTRAMBI LATI CORTI</b> Both short sides	 <b>DX/SX RIBALTABILE R/L</b> reversible
Treverkdear20 Beige	MUL4	MUL7	MULA
Treverkdear20 Natural	MUL5	MUL8	MULC
Treverkdear20 Brown	MUL6	MUL9	MULD

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Emballages Verpackungen Embalajes Упаковки	 <b>Pezzi</b> Pieces Pièces Stck Piezas Штуки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	 <b>Scatole</b> Box Boite Karton Caja Коробки	<b>Mq</b> Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,99	48	23,04	1.103,26	20



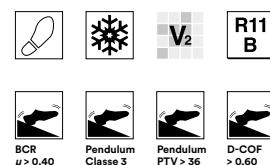
# Treverkhome20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

**Outdoor**  
40x120-20mm · 60x60-20mm

Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный

**Outdoor**  
60x60-20mm



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G B1a**



Frassino



Rovere



Larice



Quercia

**Formati** • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы

40x120 - 20mm Strutturato	
MLUF	Treverkhome20 Frassino Rett.
MLUH	Treverkhome20 Rovere Rett.
MLUG	Treverkhome20 Larice Rett.
MLUJ	Treverkhome20 Quercia Rett.

60x60 - 20mm Rett. Strutturato	
MML2	Treverkhome20 Frassino Rett.
MML0	Treverkhome20 Rovere Rett.
MMKZ	Treverkhome20 Larice Rett.
MML1	Treverkhome20 Quercia Rett.

Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	COPRIMURETTO Coping Tile 40x120		COPRIMURETTO Coping Tile 30x60		ELEMENTO L L-Edging Tile 15x60x4	ELEMENTO L RETT. Rectified L-Edging Tile 15x120x4	CANALINA Gutter Tile 15x60x8	BORDO U U-Edging Tile 15x60x15	CORDOLO L L-Kerb Tile 15x60x20	GRIGLIA Grid Tile 15x60
	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides						
Treverkhome20 Frassino	MN3N	MNKZ	MN7G	MNE5	MH6X	MMZ4	MN98	MN5D	MNTT	MN4E
Treverkhome20 Rovere	MNMU	MN52	MN4V	MN1U	MH6V	MN17	MNUH	MN5T	MNST	MN1D
Treverkhome20 Quercia	MNVK	MNQA	MNWR	MNV2	MH6W	MMZ7	MN6G	MNMY	MNN6	MN6F
Treverkhome20 Larice	MNR2	MN05	MNR5	MNAQ	MH6U	MN12	MNGW	MNE4	MNQY	MN47

Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	GRADONE Step tile 40x120				GRADONE Step tile 30x60			
	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L
Treverkhome20 Frassino	MMZ8	MMZD	MMZN	MMZS	MNEU	MN8R	MNTA	MNVX
Treverkhome20 Rovere	MMZA	MMZF	MMZQ	MMZU	MN8S	MNF1	MN68	MNGL
Treverkhome20 Quercia	MN7G	MMZG	MMZR	MMZV	MNSQ	MNWA	MNZM	MN6L
Treverkhome20 Larice	MMZ9	MMZE	MN1N	MMZT	MNRS	MNU9	MNC2	MNOU

Lavorazione Lati Edge shaping	ALZATA Riser tile 20x120			ALZATA Riser tile 20x60		
	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRABI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Treverkhome20 Frassino	MNGG	MNC4	MN85	MNZ0	MNVP	MNTY
Treverkhome20 Rovere	MN4D	MN2G	MNXH	MN6U	MNPT	MNOG
Treverkhome20 Quercia	MMZ6	MN0L	MN6V	MNMV	MNER	MND8
Treverkhome20 Larice	MNHP	MND0	MNTW	MNJ9	MNS1	MNAU

Lavorazione Lati Edge shaping	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Unglazed bulbnose step tile 40x120	
	SOLO LATO LUNGO long side only	
Treverkhome20 Frassino	M9WF	
Treverkhome20 Rovere	M9WH	
Treverkhome20 Quercia	M9WK	
Treverkhome20 Larice	M9WJ	


Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки			Kg Kr	Scatole Box Karton Boite Caja Коробки			Spessore Thickness Stärke Epaisseur Толщина
	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м				Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв. м	Kg Kr		
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,99	48	23,04	1.103,26	20	
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,73	32	23,04	1.079,50	20	
15x60x4 Elemento L (20mm)	2	0,18	5,65	-	-	-	-	

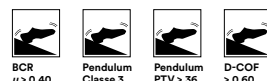


# Treverkmade20

- Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Grès Cérame Fin Coloré dans la Masse • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит


 **Outdoor**  
40x120-20mm

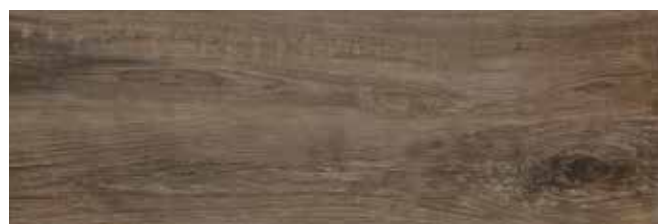
Rettificato Monocalibro • Rectified Monocaliber  
• Calibre Unique • Rektifiziert Monokaliber •  
Rectificado Monocalibre • Ректифицированный  
Монокалиберный



Conforme • According to • Conforme •  
Gemäß • Conforme • Соответствует  
**UNI EN 14411 - G Bla**

**Formati** • Sizes • Formats • Formate •  
Formatos • Форматы

  
**40x120 - 20mm Strutturato**



**MMNL**  
Treverkmade20 Caramel 40x120













**MMQQ**  
Treverkmade20 Cognac 40x120
















**MMNM**  
Treverkmade20 Fumè 40x120





Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия							
	<b>COPRIMURETTO</b> Coving tile 40x120	<b>ELEMENTO L</b> Rectified L-edging tile 40x120x4	<b>CANALINA</b> Gutter tile 15x60x8	<b>BORDO U</b> U-edging tile 15x60x15	<b>CORDOLO L</b> L-kerb tile 15x60x20	<b>GRIGLIA</b> Grid tile 15x60	
<b>Lavorazione Rompigoccia</b> Non-drip edge							
Treverkmade20 Caramel	MN5G	MNFS	MMQM	MNPC	MN9C	MN96	MN8T
Treverkmade20 Cognac	MN1H	MN2M	MMQS	MNWM	MN5Y	MNCF	MNCT
Treverkmade20 Fumè	MNJ7	MN8V	MMQN	MNX7	MNSH	MNQP	MNLO

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия					
	<b>GRADONE</b> Step tile 40x120	<b>GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT.</b> Unglazed bullnose step tile 40x120			
<b>Lavorazione Lati</b> <b>Taglio+Assemblaggio</b> Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung					
Treverkmade20 Caramel	MND4	MNJ3	MNHA	MNNZ	M9WM
Treverkmade20 Cognac	MNS0	MN2F	MNY7	MNAT	M9WP
Treverkmade20 Fumè	MNV9	MN8C	MMZP	MNMN	M9WQ

Pezzi Speciali Special Trims Pièces Spéciales Formteile Piezas Especiales Специальные Изделия			
	<b>ALZATA</b> Riser tile 20x120		
<b>Lavorazione Lati</b> Edge shaping			
Treverkmade20 Caramel	MNC1	MN7H	MNTP
Treverkmade20 Cognac	MNS6	MNR0	MN4U
Treverkmade20 Fumè	MNOD	MNT4	MNZV

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Imballi Packaging Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки		<b>Mq</b> Sq. Mt Qm	<b>Kg</b> Kr		<b>Mq</b> Sq. Mt Qm	<b>Kg</b> Kr	<b>Spessore</b> Thickness Stärke Épaisseur Толщина
	<b>1</b>	<b>0,48</b>	<b>22,99</b>	<b>48</b>	<b>23,04</b>	<b>1.103,26</b>	<b>20</b>
40x120 - 20mm Rett.	1	0,48	22,99	48	23,04	1.103,26	20
40x120x4 Elemento L (20mm)	1	0,48	26,93	-	-	-	20



# Laying Solutions





**I prodotti in gres porcellanato Marazzi 20mm possono essere utilizzati in ambito residenziale, commerciale e pubblico per soddisfare tutte le esigenze progettuali. Posati a secco su ghiaia, erba o sabbia, permettono di realizzare camminamenti e altre soluzioni di garden design. Incollati su massetto sono l'ideale per creare percorsi altamente sollecitati. Con la posa sopraelevata, sono funzionali alla realizzazione di pavimenti in cui alloggiare impianti tecnici, alla creazione di superfici omogenee e alla copertura di pavimentazioni preesistenti.**

**EN** Marazzi 20 mm porcelain stoneware products can be used in residential, commercial and public locations to satisfy all design needs. Installed dry on gravel, grass and sand, they enable you to create walkways and other garden design solutions. Glued on screed, they are perfect for creating paths with heavy traffic. With the raised paving system, they allow the creation of pavings which can include cavities for technical systems, the formation of uniform surfaces and over-laying of existing pavings.

**FR** Pouvant s'utiliser en milieu résidentiel, commercial et public, les produits en grès cérame Marazzi 20 mm répondent à toutes les exigences de projets. Posés à sec sur gravier, gazon ou sable, ils permettent de réaliser des allées et autres solutions de conception de jardin. Collés sur chape, ils sont parfaits pour la création de parcours à passage intense. Avec la pose surélevée, ils permettent la réalisation de sols dans lesquels ranger les installations techniques, la création de surfaces homogènes et la couverture de sols existants.

**DE** Feinsteinzeug 20 mm von Marazzi findet Anwendung für alle Planungserfordernisse im Wohnungs- und Objektbau. Auf Kies, Gras oder Sand verlegt, sind sie perfekt für Gehwege und andere Lösungen zur Gartengestaltung. Im Kleberbett auf Estrich verlegt, sind sie ideal zum Anlegen stark beanspruchter Wege. Bei der Verlegung auf Stelzlager eignen sie sich für Doppelböden, in deren Hohlraum Installationstechnik untergebracht werden kann, für die Gestaltung von homogenen Flächen und für die Belegung von Altböden.

**ES** Los productos de gres porcelánico de 20 mm de grosor de Marazzi se pueden utilizar en los ámbitos residencial, comercial y público para satisfacer toda clase de exigencia proyectiva. Colocados en seco sobre grava, hierba o arena, permiten realizar caminitos y otros elementos en la decoración del jardín. Encoladas sobre una capa de relleno resultan ideales para crear caminos sometidos a tráfico intenso. Con la colocación

sobreelevada, ofrecen una gran funcionalidad en la realización de pavimentos en los que alojar instalaciones técnicas, así como en la creación de superficies homogéneas y en la cobertura de pavimentaciones ya existentes.

**RU** Продукция из керамогранита Marazzi 20 мм может использоваться в жилых, коммерческих и общественных пространствах для удовлетворения любых потребностей проекта. При сухой укладке на щебень, траву или песок позволяют изготавливать дорожки и другие элементы ландшафтного дизайна. При наклеивании на стяжку они отлично подходят для настила полов, выдерживающих высокие нагрузки. При использовании в настиле фальшпола они позволяют размещать под ним технологические системы, создавать однородные поверхности и застилать уже существующие полы.



**Le lastre Marazzi Extra Thick possono essere posizionate direttamente a secco su erba, ghiaia o sabbia per creare pavimentazioni, percorsi e altre soluzioni immediatamente calpestabili. La posa può avvenire in modo semplice, veloce ed economico. Estremamente resistenti ai carichi e alle varie tipologie di agenti, le lastre possono essere ispezionate, rimosse, ricollocate e riposizionate con la massima facilità.**



**EN** Marazzi Extra Thick slabs can be placed, dry, straight on top of grass, gravel or sand, to create pavings, paths and other features ready to be walked over at once. This installation mode is quick, easy and inexpensive. Extremely resistant to loads and various types of attack, slabs can be inspected, removed, replaced and repositioned with the greatest of ease.

**FR** Les dalles Marazzi Extra Thick peuvent se positionner directement à sec sur gazon, gravier ou sable pour créer des sols, des parcours et d'autres solutions immédiatement piétinables. La pose peut s'effectuer de façon simple, rapide et économique. Extrêmement résistantes aux charges et aux différents types d'agents, les dalles peuvent être contrôlées, retirées, remplacées et repositionnées avec la plus grande facilité.

**DE** Die Platten der Linie Extra Thick von Marazzi können für Fußböden, Gehwege und andere sofort betretbare Lösungen direkt auf Gras, Kies oder Sand verlegt werden. Die Verlegung ist einfach, rasch und kostengünstig. Die hoch belast- und beanspruchbaren Platten können zügig und einfach inspektioniert, entfernt, umgelegt und neuverlegt werden.

**ES** Las placas Marazzi Extra Thick se pueden colocar directamente en seco sobre hierba, grava o arena para configurar pavimentaciones, recorridos y demás superficies inmediatamente transitables. La colocación se puede llevar a cabo de manera sencilla, rápida y económica. Extraordinariamente resistentes a las cargas y a los distintos tipos de agentes atmosféricos, las placas se pueden inspeccionar, quitar, volver a colocar y reubicar con la máxima facilidad.

**RU** Плиты Marazzi Extra Thick могут укладываться всухую непосредственно на траву, щебень или песок для настила полов, дорожек и изготовления других решений, сразу же пригодных для хождения. Укладка может выполняться просто, быстро и экономично. Эти плиты чрезвычайно устойчивы к нагрузкам и воздействиям разных типов, они легко снимаются для осмотра, удаляются, переустанавливаются и переукладываются.



# Posa a Secco su Erba

– Dry Laying on Grass • Pose à Sec sur l'Herbe • Trockenverlegung auf Gras • Colocación en Seco sobre Hierba • Сухая Укладка на Траву

## Istruzioni per la posa a secco su erba

### 1 Preparazione del sottofondo

- Posare le lastre a terra per definire l'ingombro e, nel caso si tratti di un camminamento, il passo della pedata, in modo che siano equidistanti fra di loro
- Delimitare il perimetro di ogni lastra con l'utilizzo di una vanga
- Sollevare la lastra della quale rimarrà l'impronta ed asportare lo strato erboso per circa 5-6 cm di profondità.

### 2 Letto di posa

- Stendere uno strato di ghiaia al duplice scopo di uniformare il sottofondo e garantirne la stabilità. È consigliabile realizzare uno strato di almeno 3 cm di ghiaia con granulometria maggiore di 4 mm.

### 3 Posa delle lastre

- Posizionare la lastra in modo che sia più bassa del terreno di 0,5-1 cm, per non creare dislivelli sulla superficie del camminamento.
- Compattare i bordi per uniformare la lastra con il terreno utilizzando un martello di gomma.

### 4 Realizzazione delle fughe

- Si suggerisce di posare le lastre con una fuga adeguata all'effetto estetico che si vuole realizzare.

## Instructions for dry laying on grass

### 1 Preparing the substrate

- Arrange the slabs on the ground to decide the layout, and for "stepping stone" walkways, the pace length, so that the slabs are placed at regular intervals
- Mark out the edge of each slab with the aid of a spade
- Lift off the slab and dig out the turf to a depth of about 5-6 cm within the perimeter marked.

### 2 Laying surface

- Add a layer of gravel to provide an even, stable substrate. A layer of at least 3 cm of gravel with particle size over 4 mm is recommended.

### 3 Laying the slabs

- Position the slabs so they are 0.5-1 cm below the surface of the ground to ensure an even walkway surface.
- Flatten the edges around the slab with a rubber hammer until it is level with the ground surface.

### 4 Joints

- The gaps between the slabs should be chosen depending on the overall appearance required.

## Instructions pour la pose à sec sur l'herbe

### 1 Préparation de la chape

- Poser les dalles sur le sol afin de déterminer l'encombrement et, s'il s'agit d'un sentier, l'emplacement de marche, de sorte à ce qu'elles soient équidistantes.
- Délimiter le périmètre de chaque dalle à l'aide d'une bêche.
- Soulever la dalle, qui laissera une empreinte, et retirer la couche herbacée sur environ 5-6 cm de profondeur.

### 2 Lit de pose

- Étaler une couche de gravier pour uniformiser la chape et assurer sa stabilité. Il est conseillé de réaliser une couche d'au moins 3 cm de gravier avec une granulométrie supérieure à 4 mm.

### 3 Pose des dalles

- Positionner la dalle de manière à ce qu'elle se trouve à une profondeur de 0,5-1 cm par rapport au niveau du sol, afin de ne pas créer de dénivellés sur la surface du sentier.
- Compacter les bords pour uniformiser la dalle au sol à l'aide d'un marteau en caoutchouc.

### 4 Réalisation des joints

- Il est conseillé de poser les dalles avec un joint approprié à l'effet esthétique souhaité.

## Hinweise zur Trockenverlegung auf Gras

### 1 Vorbereitung des Untergrunds

- Legen Sie die Platten auf dem Boden aus, um den Verlauf des Wegs, bzw. um den Abstand der Steine entsprechend Ihrer Schrittlänge zu bestimmen, falls Sie einen Trittsteinweg anlegen möchten.
- Stechen Sie mit einem Spaten an der Plattenkante entlang in den Boden ein.
- Entfernen Sie dann die Platte und schälen Sie die Rasensode innerhalb des markierten Plattenumrisses ab, und heben Sie den Boden 5-6 cm tief aus.

### 2 Verlegebett

- Legen Sie eine Kiesschicht, um einen gleichmäßigen und tragfähigen Unterbau zu schaffen. Die Kiesschicht sollte

mindestens 3 cm dick, die Kieskörnung größer als 4 mm sein.

### 3 Verlegung der Platten

- Die Platten sollten 0,5-1 cm tiefer als der Boden verlegt werden, um Unebenheiten auf dem Trittsteinweg zu vermeiden.
- Verdichten Sie die Randbereiche mit einem Gummihammer, damit die Platten plan mit dem Erdboden abschließen.

### 4 Fugen

- Verlegen Sie die Platten mit einer Fuge, die der gewünschten optischen Wirkung entspricht.

## Instrucciones para la colocación en seco sobre hierba

### 1 Preparación del suelo

- Colocar las placas sobre el suelo para establecer el volumen ocupado y, si se trata de un caminito, la distancia de losa a losa, de modo que queden equidistantes.
- Delimitar el perímetro de cada losa utilizando una laya.
- Levantar la losa, que habrá dejado huella, y quitarla capa de hierba aplastada hasta una profundidad de unos 5-6 cm.

### 2 Base de solado

- Extender una capa de grava con el doble objeto de uniformar el suelo y garantizar su estabilidad. Se aconseja disponer una capa de 3 cm de grava por lo menos, con una granulometría superior a los 4 mm.

### 3 Colocación de las losas

- Posicionar la placa de manera que quede 0,5-1 cm por debajo del terreno, para evitar que se formen desniveles en la superficie del caminito.
- Sirviéndose de un martillo de goma, compactar los bordes para que la losa quede a nivel con el terreno.

### 4 Realización de las juntas

- Se recomienda colocar las losas dejando unas juntas adecuadas al efecto estético que se persiga.

## Инструкция по сухой укладке на траву

### 1 Подготовка подстилающего слоя

- Положите плиты на землю и выберите их расположение. Если выполняется дорожка, то определите среднюю длину шага, и расположите плиты на равномерном расстоянии друг от друга.
- Вырежьте лопатой периметр каждой плиты.
- Поднимите плиту и снимите вырезанный слой дерна толщиной 5-6 см.

### 2 Основа

- Насыпьте слой щебня для достижения двух целей: придание равномерности подстилающему слою и обеспечение его прочности. Рекомендуется насыпать щебень размером более 4 мм. Толщина слоя щебня должна составлять не менее 3 см.

### 3 Укладка плит

- Уложите плиту так, чтобы она находилась на 0,5-1 см ниже грунта, чтобы не создавать перепадов уровня на поверхности дорожки.
- Утрамбуйте края резиновым молотком для выравнивания плиты относительно грунта

### 4 Выполнение швов

- Мы рекомендуем укладывать плиты с такими швами, которые будут соответствовать необходимому эстетическому результату.



①



②



③



④



# Posa a Secco su Ghiaia

– Dry Laying on Gravel • Pose à Sec sur le Gravier • Trockenverlegung auf Kies • Colocación en Seco sobre Grava • Сухая Укладка на Щебень

## Istruzioni per la posa a secco su ghiaia

### 1 Preparazione del Sottofondo

- La posa su ghiaia permette di pavimentare in assenza di un supporto di cemento.
- Predisporre un cordolo, elemento di contenimento, sul perimetro della superficie destinata alla pavimentazione con una bordatura per assicurare una buona tenuta.
- Asportare uno spessore di terreno: valutare il tipo di terreno di supporto in modo da definire la profondità di rimozione, indicativamente dai 10 ai 20 cm (terreno poco deformabile, terreno deformabile).
- Livellare il fondo il più possibile aiutandosi con un rastrello, un righello e una livella.
- Spianare e rassodare il terreno per una migliore stabilità della pavimentazione.
- Disporre sul fondo un velo di tessuto non tessuto per bloccare la vegetazione.
- Stendere uno strato di ghiaia a granulometria mista (16-35 mm) per uno spessore di circa 10 cm per consentire il deflusso delle acque piovane.
- Eeguire un compattamento energetico del sottofondo che deve possedere una pendenza di almeno il 2% per assicurare un corretto drenaggio.

### 2 Letto di posa

- Per la posa su ghiaia realizzare un letto di ghiaia della granulometria di 4-8 mm per uno spessore di almeno 10 cm e livellarlo adeguatamente. La planarità del letto di posa deve essere garantita durante tutti i lavori di cantiere.

### 3 Posa delle lastre

- I prodotti di pavimentazione sono posati con avanzamento tale da calpestare il prodotto già posato.
- L'allineamento dei giunti deve essere opportunamente verificato ogni 5 m di avanzamento della posa.
- La pavimentazione viene consolidata con un puntone e un martello in gomma (bianco) per ottenere una buona planarità.

### 4 Realizzazione delle fughe

- Si suggerisce di posare le lastre con almeno 4 mm di fuga, utilizzando opportuni distanziatori. Le fughe possono essere lasciate vuote o riempite con sabbia fine anche stabilizzata con cemento.

## Instructions for dry laying on gravel

### 1 Preparing the substrate

- Laying on gravel allows the creation of a paving without a concrete substrate.
- Insert a containing kerb around the edges of the area to be paved, with edges tall and strong enough to ensure effective retention.
- Remove the surface of the ground: the depth of soil to be removed will depend on the type of terrain (loose or firm), but will be more or less from 10 to 20 cm.
- Level the bottom of the dug-out area as accurately as possible with a rake, a rule and a spirit level.
- Flatten and compact the ground for a more compact paving.
- Lay a sheet of non-woven fabric on the bottom to prevent plant growth.
- Add a layer of about 10 cm of gravel with mixed particle size (16-35 mm) for better rainwater drainage.
- Compact the substrate firmly. It should have a slope of at least 2% to ensure good drainage.

### 2 Laying surface

- For laying on gravel, create a bed of 10 cm of gravel with particle size 4-8 mm and level it carefully. The laying surface must be kept level throughout the process.

### 3 Laying the slabs

- When laying pavings, stand on the surface just laid to lay the next slabs, and so on as the job progresses.
  - The alignment of the joints should be checked carefully every 5 m of progress.
  - The paving must be compacted with a tamper and a (white) rubber hammer to ensure its flatness.
- ### 4 Joints
- Gaps of at least 4 mm should be left between slabs, using spacers to set the correct width. Joints may be left empty or filled with fine sand, which may also contain cement for a firmer set.

## Instructions pour la pose à sec sur le gravier

### 1 Préparation de la chape

- La pose sur le gravier permet de recouvrir le sol en l'absence de support en ciment.
- Prévoir une bordure, élément de confinement, sur le

périmètre de la surface destinée au revêtement de sol, avec un encadrement afin d'assurer un bon maintien.

- Retirer une épaisseur de sol: évaluer le type de sol de support, de sorte à définir la profondeur à retirer, à titre indicatif de 10 à 20 cm (sol peu meuble, sol meuble).
- Niveler le plus possible le fond à l'aide d'un râtelier, d'une règle et d'un niveau.
- Égaliser et raffermir le sol pour une meilleure stabilité du revêtement.
- Disposer sur le fond un voile de tissu non tissé pour bloquer la végétation.
- Placer une couche de gravier à granulométrie mixte (16-35 mm) sur une épaisseur d'environ 10 cm afin de permettre l'écoulement de l'eau de pluie.
- Effectuer un compactage énergétique de la chape, qui doit présenter une inclinaison d'au moins 2 % afin d'assurer un drainage approprié.

### 2 Lit de pose

- Pour la pose sur le gravier, réaliser un lit de gravier d'une granulométrie de 4-8 mm sur une épaisseur d'au moins 10 cm et niveler de manière appropriée. La planéité du lit de pose doit être garantie pendant tous les travaux de chantier.

### 3 Pose des dalles

- Les produits de revêtement sont posés avec une progression telle à pouvoir marcher sur le produit déjà posé.
  - L'alignement des joints doit être vérifié de manière appropriée tous les 5 m de progression de la pose.
  - Le revêtement de sol est consolidé à l'aide d'une pointe et d'un marteau en caoutchouc (blanc) pour obtenir une planéité appropriée.
- ### 4 Réalisation des joints
- Il est conseillé de poser les dalles avec au moins 4 mm de joint, en utilisant les entretoises appropriées. Les joints peuvent être laissés vides ou peuvent être remplis de sable fin éventuellement stabilisé par du ciment.

## Hinweise zur Trockenverlegung auf Kies

### 1 Vorbereitung des untergrunds

- Die Verlegung auf Kies ermöglicht einen Bodenbelag ohne Betonuntergrund.
- Markieren Sie mit einer Schnur die zu belegende Fläche und planen Sie eine geeignete Randbegrenzung, um den Platten ausreichend Halt zu geben.
- Tragen Sie den Boden ab: Prüfen Sie den Typ von Untergrund (standfester Boden, nachgebender Boden), um die abzutragende Schicht (sollte 10 bis 20 cm betragen) festzulegen.
- Ziehen Sie den Untergrund mithilfe von Rechen, Richtlatte und Wasserwaage möglichst gleichmäßig ab.
- Ebnen und verfestigen Sie den Boden, um eine optimale Stabilität des Plattenbelags zu erzielen.
- Legen Sie ein Vlies aus, um das Wachstum von Unkraut zu verhindern.
- Legen Sie eine ca. 10 cm starke Schicht Kies mit gemischter Körnung (16-35 mm), damit das Regenwasser versickern kann.
- Der Untergrund muss gut verdichtet werden und ein Gefälle von mindestens 2 % haben, um eine korrekte Drainage zu gewährleisten.

### 2 Verlegebett

- Bauen Sie für die Verlegung auf Kies ein mindestens 10 cm starkes Kiesbett (Körnung 4-8 mm) ein und ziehen Sie es ab. Die Ebenheit des Verlegebetts muss in allen Bauphasen gewährleistet sein.

### 3 Verlegung der platten

- Die Bodenplatten werden mit dem Fortschreiten der Verlegung gesetzt, so dass bereits verlegte Platten begangen werden.
- Die Fluchtung der Fugen sollte alle 5 m Verlegefortschritt geprüft werden.
- Der Bodenbelag wird mit einem Spitzisen und einem Gummihammer (weiß) eingeklopft, um eine optimale Planheit zu erzielen.

### 4 Fugen

- Verlegen Sie die Platten mit mindestens 4 mm breiter Fuge und verwenden Sie dabei entsprechende Abstandshalter. Die Fugen können offen bleiben oder mit feinkörnigem, eventuell zementstabilisiertem Sand verfüllt werden.

## Instrucciones para la colocación en seco sobre grava

### 1 Preparación del suelo

- La colocación sobre grava permite pavimentar sin contar con una base de cemento.
- Como elemento de contención, disponer un bordillo a lo

largo de todo el perímetro de la superficie que se desea pavimentar, creando un buen reborde para que aguante sin dificultad.

- Extraer una muestra de tierra: evaluar el tipo de tierra de la base para decidir hasta qué profundidad vamos a vaciar el terreno, orientativamente de 10 a 20 cm en función de si el suelo resulta más o menos deformable.
- Nivelar el suelo lo más posible sirviéndose de un rastrillo, una regla y un nivel.
- Aplanar y consolidar el terreno para crear una superficie estable de cara a la pavimentación.
- Disponer sobre la base una ligera capa de tejido no tejido para impedir el paso de la vegetación.
- Disponer una capa de grava de granulometría mixta (con calibres de 16-35 mm) formando un espesor de unos 10 cm para facilitar el drenaje de las aguas pluviales.
- Compactar de modo enérgico el suelo, que deberá tener una pendiente del 2%, por lo menos, para asegurar un correcto drenaje.

### 2 Base de solado

- Para la colocación sobre grava dispóngase una base de gravilla, que presente una granulometría de 4-8 mm, de 10 cm de espesor por lo menos; nivelarla adecuadamente. La base de solado deberá estar perfectamente plana durante todas las obras.

### 3 Colocación de las losas

- Los elementos de pavimentación deberán ponerse avanzando de manera que se vayan pisando las losas ya colocadas.
- A medida que se vaya avanzando en pavimentación, cada 5 m, se comprobará la perfecta alineación de las juntas.
- Se irá consolidando la pavimentación con un listón y un martillo de goma (blanco) para conseguir una buena planicidad.

### 4 Realización de las juntas

- Ayudándose con los oportunos elementos distanciadores, se recomienda colocar las losas dejando juntas de 4 mm por lo menos. Las juntas se pueden dejar vacías o se pueden rellenar con arena fina, incluso estabilizada con cemento, si se quiere.

## Инструкция по сухой укладке на щебень

### 1 Подготовка подстилающего слоя

- Укладка на щебень позволяет настелить покрытие при отсутствии цементной основы.
- Подготовьте бордюрный камень по периметру настилаемой поверхности, предусматривая бордюр для обеспечения прочности.
- Снимите слой грунта: оцените характеристики грунта для определения необходимой глубины снятия, которая обычно составляет от 10 см для слабodeформируемого грунта до 20 см для деформируемого.
- Выровняйте дно как можно точнее, используя грабли, рейку и уровень.
- Выпрямите и утрамбуйте грунт для повышения прочности покрытия.
- Уложите на дно слой нетканого материала для предотвращения прорастания растительности.
- Насыпьте слой щебня с разным гранулометрическим составом (16-35 мм толщиной около 10 см для обеспечения стока воды).
- Энергично утрамбуйте подстилающий слой, создавая уклон не менее 2% для правильного выполнения дренажа.

### 2 Основа

- Для укладки на щебень насыпьте щебень размером 4-8 мм слоем толщиной не менее 10 см и аккуратно выровняйте его. Ровность основы должна быть обеспечена на всем протяжении строительных работ.

### 3 Укладка плит

- Укладка осуществляется так, чтобы ходить по уже уложенному материалу.
- Проверять выравнивание стыков следует через каждые 5 м продвижения работ.
- Для получения ровной поверхности необходимо постучать покрытие резиновым (белым молотком через деревянную подкладку).

### 4 Выполнение швов

- Мы рекомендуем укладывать плиты со швом не менее 4 мм, используя крестики необходимого размера. Швы можно оставить пустыми или заполнить тонким песком, возможно смешанным с цементом.



①



②



③



④



# Posa a Secco su Sabbia

– Dry Laying on Sand • Pose à Sec sur le Sable • Trockenverlegung auf Sand • Colocación en Seco sobre Arena • Сухая Укладка на Песок

## Istruzioni per la posa a secco su sabbia

### 1 Preparazione del sottofondo

- Predisporre uno strato di sabbia di almeno 5-10 cm. e livellarlo adeguatamente.

### 2 Letto di posa

- Il letto di posa coincide con il sottofondo.

### 3 Posa delle lastre

- Posizionare le lastre secondo lo schema prescelto.

### 4 Realizzazione delle fughe

- Si suggerisce di posare le lastre con una fuga adeguata all'effetto estetico che si vuole realizzare.

## Instructions for dry laying on sand

### 1 Preparing the substrate

- Create a layer of sand at least 5-10 cm deep and level it carefully.

### 2 Laying surface

- The tiles are laid on the substrate.

### 3 Laying the slabs

- Arrange the slabs in the chosen layout.

### 4 Joints

- The gaps between the slabs should be chosen depending on the overall appearance required.

## Instructions pour la pose à sec sur le sable

### 1 Préparation de la chape

- Prévoir une couche de sable d'au moins 5-10 cm et niveler de manière adéquate.

### 2 Lit de pose

- Le lit de pose coïncide avec la chape.

### 3 Pose des dalles

- Positionner les dalles selon le schéma défini.

### 4 Réalisation des joints

- Il est conseillé de poser les dalles avec un joint approprié à l'effet esthétique souhaité.

## Hinweise zur Trockenverlegung auf Sand

### 1 Vorbereitung des Untergrunds

- Legen Sie eine mindestens 5-10 cm starke Sandschicht und ziehen Sie diese planeben ab.

### 2 Verlegebett

- Das Verlegebett entspricht dem Unterbau.

### 3 Verlegung Der Platten

- Legen Sie die Platten nach dem gewählten Verlegeplan aus.

### 4 Fugen

- Verlegen Sie die Platten mit einer Fuge, die der gewünschten optischen Wirkung entspricht.

## Instrucciones para la colocación en seco sobre arena

### 1 Preparación del suelo

- Disponer una capa de arena de 5-10 cm por lo menos y nivelarla bien.

### 2 Base de solado

- La base de solado tiene que quedar a la misma altura que el terreno.

### 3 Colocación de las losas

- Posicionar las losas de acuerdo con el esquema previamente concebido.

### 4 Realización de las juntas

- Se recomienda colocar las losas dejando unas juntas adecuadas al efecto estético que se persiga.

## Инструкция по сухой укладке на песок

### 1 Подготовка подстилающего слоя

- Подготовьте слой песка толщиной не менее 5-10 см и аккуратно выровняйте его.

### 2 Основа

- Основой будет являться подстилающий слой.

### 3 Укладка плит

- Расположите плиты по выбранной схеме.

### 4 Выполнение швов

- Мы рекомендуем укладывать плиты с такими швами, которые будут соответствовать необходимому эстетическому результату.



①



②



③



④





**Con la tecnica tradizionale di posa incollata su massetto, le lastre Marazzi a spessore 20 mm assicurano una estrema resistenza ai pesi e ai carichi di rottura, prestandosi alla perfezione per realizzare camminamenti pedonali ad alto traffico, percorsi ciclabili, carrabili e rampe di accesso. Per la loro eccezionale tenuta sono l'ideale anche per i progetti che interessano le aree piscina o dove occorre realizzare scale, marciapiedi ed altri elementi di arredo residenziale o urbano.**

**EN** Laid by the traditional gluing method on a screed, Marazzi slabs with 20 mm thickness deliver outstanding load resistance and breaking strains, making them perfect for constructing heavily used pedestrian pathways, cycle lanes or driveways and access ramps. Their exceptional strength means that they are also ideal for projects around swimming pools or featuring steps, pavements or other residential or urban outdoor furnishing elements.

**FR** Avec la technique traditionnelle de pose collée sur chape, les dalles Marazzi d'épaisseur 20 mm assurent une extrême résistance aux poids et aux charges de rupture : elles se prêtent parfaitement à la réalisation d'allées piétonnes à passage intense, de pistes cyclables, de chemins carrossables et de rampes d'accès. Leur tenue exceptionnelle les rend également idéales pour des projets de zones de piscines ou des endroits où il faut réaliser des escaliers, des marchepieds et autre éléments d'aménagement résidentiel ou urbain.

**DE** Bei der klassischen Verlegung im Kleberbett auf Estrich gewährleisten die 20 mm dicken Platten von Marazzi eine äußerst hohe Belastbarkeit und Bruchfestigkeit. Somit eignen sie sich perfekt für stark frequentierte Gehwege, Rad- und Fahrwege sowie Zufahrten. Aufgrund ihrer außergewöhnlichen Robustheit sind sie auch ideal für Beckenrandsysteme oder Aufgänge, Gehsteige sowie Einrichtungselemente für den privaten oder städtischen Raum.

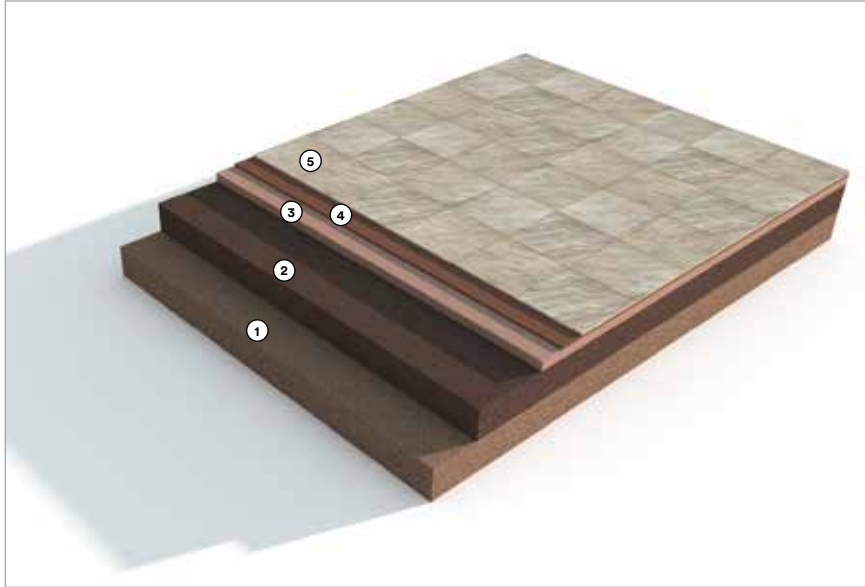
**ES** Con la técnica tradicional de colocación mediante cola sobre la capa de relleno, las placas de 20 mm de grosor de Marazzi aseguran una extraordinaria resistencia a los pesos y las cargas de rotura, y resultan ideales para realizar caminitos de tráfico intenso para peatones, carriles bici, superficies transitables y rampas de acceso. Gracias a su excepcional estanqueidad también se prestan a la ejecución de proyectos relativos a áreas de piscinas o en los que sea necesario disponer escaleras, aceras y demás elementos de decoración residencial o urbana.

**RU** При традиционном клеевом методе укладки на стяжку плиты Marazzi толщиной 20 мм гарантируют чрезвычайную стойкость к нагрузкам и к усилиям на излом, что делает их великолепным материалом для изготовления пешеходных дорожек с высокой интенсивностью хождения, велодорожек, проездов или подъездных путей. Благодаря очень высокой прочности они отлично подходят также для реализации таких проектов, которые охватывают зоны бассейнов, или же где необходимо изготовить лестницы, тротуары или другие элементы жилого или городского благоустройства.



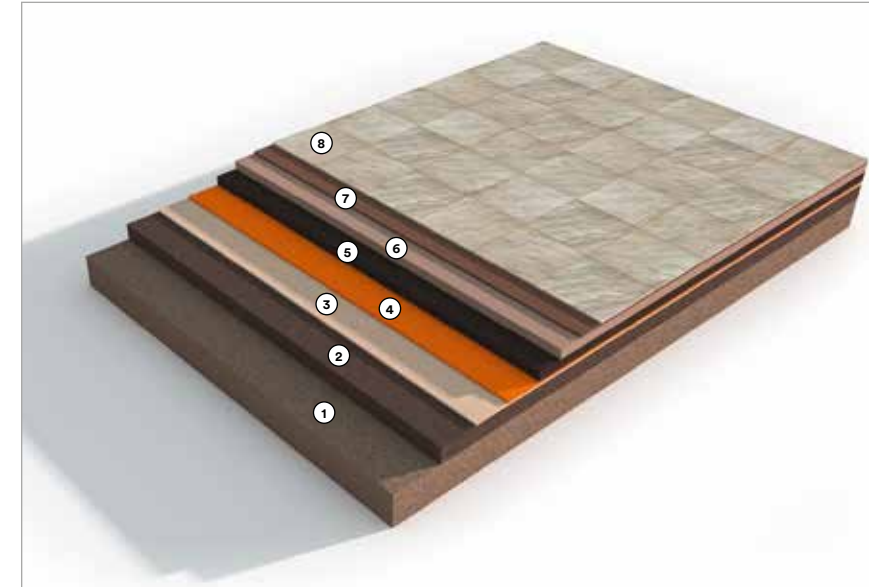
# Posa a Colla su Massetto

- Laying on Screed with Adhesive • Verlegung im Kleberbett auf Estrich • Pose Collée sur Chape • Colocación con Cola Sobre Capa de Relleno • Наклеивание на Стяжку



- 1 Vespaio • Loose stone foundation • Vide sanitaire • Belüftungshohlraum • Capa de ventilación • Подушка
- 2 Massetto di calcestruzzo • Concrete screed • Chape de béton • Betonestrich • Capa de relleno de hormigón • Бетонная стяжка
- 3 Massetto strato di rinforzo • Screed reinforcing layer • Chape couche de renfort • Estrichbewehrung • Capa de refuerzo del relleno • Стяжка усиленный слой
- 4 Allettamento • Laying surface • Lit de pose • Mörtelbett • Lecho • Клей
- 5 Lastre ceramiche • Ceramic slabs • Dalles en céramique • Keramikplatten • Losas cerámicas • Керамические плиты

Si consiglia di fare riferimento alla norma di ogni singolo paese (ad esempio UNI 11493 per l'Italia e documento tecnico europeo CEN TR 13548) • Reference should be made to the standards in force in each country, (for example UNI 11493 for Italy and European Technical Document CEN TR 13548) • Il est recommandé de consulter les normes de chaque pays, (par exemple la norme UNI 11493 pour l'Italie et le document technique européen CEN TR 13548) • Es wird empfohlen, auf die landesspezifischen Normen (für Italien gilt bspw. UNI 11493 und auf das europäische technische Dokument CEN TR 13548 Bezug zu nehmen) • Se recomienda atenerse a la norma de cada país (la UNI 11493 en el caso de Italia, por ejemplo, así como al documento técnico europeo CEN TR 13548) • Мы рекомендуем ссылаться на нормативные документы, действующие в каждой стране, например, в Италии - на UNI 11493 и на европейский технический документ CEN TR 13548.



- 1 Struttura portante (solaio) • Loadbearing structure (roof) • Structure porteuse (solivage) • Unterkonstruktion (Rohdecke) • Estructura de sostén (armazón) • Несущая конструкция (перекрытие)
- 2 Strato di livellamento/pendenza • Levelling/gradient layer • Couche de nivellement/inclinaison • Ausgleichsschicht/Gefälle • Capa de nivelación/pendiente • Слой для выравнивания/создания наклона
- 3 Strato di impermeabilizzazione • Waterproofing layer • Couche d'imperméabilisation • Abdichtung • Capa impermeabilizante • Гидроизоляционный слой
- 4 Strato di separazione • Barrier layer • Couche de séparation • Trennlage • Capa de separación • Разделительный слой
- 5 Strato drenante • Drainage layer • Couche drainante • Drainageschicht • Capa drenante • Дренирующий слой
- 6 Strato di rinforzo e ripartizione dei carichi • Reinforcing and load spreading area • Couche de renfort et répartition des charges • Bewehrungsschicht und Lastenverteilung • Capa de refuerzo y distribución de cargas • Слой усиления и распределения нагрузок
- 7 Allettamento • Laying surface • Lit de pose • Mörtelbett • Lecho • Клей
- 8 Lastre ceramiche • Ceramic slabs • Dalles en céramique • Keramikplatten • Losas cerámicas • Керамические плиты

## Istruzioni per la posa a colla - Piastrellatura di pavimento esterno non impermeabilizzato

### Preparazione del sottofondo

Per pavimentazioni carrabili:

- Eseguire il sottofondo in ghiaione compatto, strato di ghiaia, eventualmente stabilizzata con calcestruzzo magro - Vespaio
- Realizzare uno strato di livellamento in calcestruzzo avente spessore adeguato. Si consiglia una pendenza tra 1,25 e 2,5 % in funzione del tipo e del formato delle piastrelle, nonché dell'ampiezza e del percorso delle fughe
- Letto di posa - Massetto di rinforzo opportunamente dimensionato, per ambienti industriali. Massetto dello spessore di 8-10 cm, con rete elettrosaldata posizionata circa a metà dello spessore dello strato.

## Instructions for laying with adhesive - Non-waterproofed outdoor pavings

### Preparing the substrate

For paving areas for use by vehicles:

- Create a substrate of compacted hard core followed by a layer of gravel, with the addition of lean concrete if wished - Loose stone foundation
- Add a levelling layer of concrete of suitable thickness. A gradient of between 1.25 and 2.5% is recommended, depending on the tile type and size, and the width and direction of the joints
- Laying surface - Reinforcing screed of suitable depth, of industrial type. Screed 8-10 cm thick with welded steel reinforcing grid laid about halfway through the layer.

## Instructions de pose collée - Carrelage au sol en extérieur non imperméabilisé.

### Préparation de la chape

Pour sols carrossables:

- Réaliser la chape en éboulis compact, avec une couche de gravier, éventuellement stabilisée avec du béton maigre - Vide sanitaire
- Réalisation d'une couche de nivellement en béton d'une épaisseur appropriée. Il est recommandé de réaliser une inclinaison comprise entre 1,25 et 2,5% selon le type et le format des carreaux, ainsi que la largeur et le parcours des joints.
- Lit de pose - Chape de renfort aux dimensions appropriées, pour milieux industriels. Chape de 8-10 cm d'épaisseur avec résille positionnée à environ la moitié de l'épaisseur de la couche.

## Hinweise zur Verlegung im Kleberbett - Verlegung von wasserdurchlässigen Bodenbelägen im Außenbereich

### Vorbereitung des untergrunds

Für befahrbare Bodenbeläge:

- Legen Sie als Unterbau eine Grobkiessschicht an, die eventuell mit Magerbeton verfestigt wird - Belüftungshohlraum
- Bauen Sie eine Ausgleichsschicht aus Beton in angemessener Stärke ein. Das Gefälle sollte je nach Typ und Format der Platten und je nach Breite und Verlauf der Fugen zwischen 1,25 und 2,5 % betragen.
- Verlegebett - Estrich für Industrieböden mit entsprechend bemessener Dicke. 8-10 cm starker Estrich mit elektrisch geschweißtem Gitter, das ungefähr auf halber Höhe der Estrichschicht eingelegt wird.

## Instrucciones para la colocación con cola. Embaldosado de pavimento exterior no impermeabilizado.

### Preparación del suelo

Para pavimentaciones transitables:

- Realizar el suelo con grava grande compacta y una capa de gravilla, estabilizada con hormigón enjuto, si se quiere. Capa de ventilación.
- Disponer una capa de nivelación de hormigón que tenga el grosor adecuado. Se aconseja dejar una pendiente de entre el 1,25 y el 2,5 % en función del tipo y formato de baldosas y de la anchura y recorrido de las juntas.
- Base de solado. Capa de relleno de refuerzo debidamente dimensionada para locales industriales. Capa de relleno de 8-10 cm de grosor con red electrosoldada situada aproximadamente a la mitad del espesor de la capa.

## Инструкция по укладке на клей - Укладка наружного пола без гидроизоляции.

### Подготовка подстилающего слоя

Для полов с движением транспортных средств:

- Выполните подстилающий слой из следующих компонентов: компактный крупный гравий, слой щебня, возможно усиленный тощим бетоном - подушка
- Создайте выравнивающий бетонный слой необходимой толщины. Рекомендуем предусмотреть уклон от 1,25% до 2,5% в зависимости от типа и формата плитки, учитывая также толщину и расположение швов
- Основа - Усиленная стяжка необходимых размеров для промышленных условий. Стяжка толщиной 8-10 см со сварной сеткой, расположенной приблизительно по середине толщины слоя

## Istruzioni per la posa a colla - Piastrellatura di pavimento esterno impermeabilizzato

### Preparazione del sottofondo

Questa soluzione costruttiva è concepita per impedire che l'acqua meteorica raggiunga l'ambiente sottostante la pavimentazione.

- Sullo strato di livellamento vengono applicati uno strato bituminoso impermeabilizzante ed uno strato di separazione (foglio di polietilene). Sulla barriera di separazione viene posto uno strato drenante
- Letto di posa - Massetto di rinforzo opportunamente dimensionato, per ambienti industriali. Massetto dello spessore di 8-10 cm, con rete elettrosaldata posizionata circa a metà dello spessore dello strato.

## Instructions for laying with adhesive - Waterproofed outdoor pavings

### Preparing the substrate

This type of paving is designed to prevent rainwater from reaching the room underneath.

- A bitumen waterproofing membrane and a barrier material (polyethylene membrane) are placed on top of the levelling layer. A drainage layer is created on top of the barrier membrane
- Laying surface - Reinforcing screed of suitable depth, of industrial type. Screed 8-10 cm thick with welded steel reinforcing grid laid about halfway through the layer.

## Instructions de pose collée - Carrelage au sol en extérieur imperméabilisé

### Préparation de la chape

Une chape vise à empêcher l'eau de pluie de pénétrer dans la couche sous-jacente au sol.

- Une couche bitumeuse imperméabilisante et une couche de séparation (feuille de polyéthylène) sont appliquées sur la couche de nivellement. Une couche drainante est placée sur la barrière de séparation.
- Lit de pose - Chape de renfort aux dimensions appropriées, pour milieux industriels. Chape de 8-10 cm d'épaisseur avec résille positionnée à environ la moitié de l'épaisseur de la couche.

## Hinweise zur Verlegung im Kleberbett - Verlegung von wasserundurchlässigen Bodenbelägen im Außenbereich

### Vorbereitung des untergrunds

Diese Lösung soll verhindern, dass das Niederschlagswasser in den Raum unter dem Bodenbelag einsickert.

- Auf die Ausgleichsschicht werden eine bituminöse Abdichtung und eine Trennlage (PE-Folie) aufgebracht. Auf der Trennlage wird eine Drainageschicht eingebaut
- Verlegebett - Estrich für Industrieböden mit entsprechend bemessener Dicke. 8-10 cm starker Estrich mit elektrisch geschweißtem Gitter, das ungefähr auf halber Höhe der Estrichschicht eingelegt wird.

## Instrucciones para la colocación con cola. Embaldosado de pavimento exterior impermeabilizado.

### Preparación del suelo

Esta solución constructiva está concebida para impedir que las aguas pluviales penetren hasta el lugar situado debajo de la pavimentación.

- Al estrato de nivelación se le aplican dos capas: una bituminosa impermeabilizante y otra de separación (hoja de polietileno). Sobre la barrera de separación se coloca una capa drenante.
- Base de solado. Capa de relleno de refuerzo debidamente dimensionada para locales industriales. Capa de relleno de 8-10 cm de grosor, con red electrosoldada situada aproximadamente a la mitad del espesor de la capa.

## Инструкция по укладке на клей - Укладка наружного пола с гидроизоляцией.

### Подготовка подстилающего слоя

Это строительное решение принимается для того, чтобы ливневая вода не проникла в пространство, расположенное под напольным покрытием.

- На выравнивающий слой наносится слой битумной гидроизоляции и разделительный слой (полиэтиленовая пленка). На разделительный барьер наносится дренирующий слой.
- Основа - Усиленная стяжка необходимых размеров для промышленных условий, выдерживающая нагрузку. Стяжка толщиной 8-10 см со сварной сеткой, расположенной приблизительно по середине толщины слоя.



# Posa a Colla su Massetto

– Laying on Screed with Adhesive • Verlegung im Kleberbett auf Estrich • Pose Collée sur Chape • Colocación con Cola Sobre Cara de Relleno • Наклеивание на Стяжку

## Istruzioni per la posa a colla

### 1 Posa delle lastre

Procedere al montaggio delle lastre con un collante per esterni seguendo le istruzioni specifiche dell'adesivo utilizzato (C2S2 secondo EN 12004). Per una migliore garanzia di uniforme compattezza dell'allettamento si consiglia la tecnica della doppia spalmatura, tecnica prescritta per pavimentazioni con livello di sollecitazione elevata.

### 2 Fughe

Obbligatoria la posa a giunto aperto con ampiezza di fuga variabile non inferiore a 5 mm. Uso di sigillanti cementizi di classe 2 (CG2 secondo EN 13888)

### 3 Giunti

- I giunti di dilatazione sono obbligatori: devono essere di ampiezza non inferiore a 5 mm (ad eccezione dei giunti strutturali) e riportati fin sopra la pavimentazione.
- I giunti di frazionamento devono suddividere la superficie in maglie quadrate o rettangolari, con un rapporto tra i lati non maggiore di 1,5 m. Orientativamente, le maglie possono avere una dimensione tra 3x3 m e 4x2,5 m.
- I giunti perimetrali sono da eseguire in corrispondenza dei raccordi pavimento-parete, gradini, sopraelevazioni del piano, colonne ecc., mediante l'inserimento di materiale comprimibile (es. polistirolo).

### 4 Pulizia iniziale

Il lavaggio dopo la posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione della pavimentazione.

## Instructions for laying with adhesive

### 1 Laying the slabs

Install the slabs using an outdoor adhesive, following the specific instructions for the adhesive used (C2S2 under EN 12004). To ensure that the laying material is evenly compacted, the double coating method should be used (this method is necessary for pavings exposed to high levels of stress).

### 2 Joints

Slabs must be laid with open joints of variable width of no less than 5 mm.

Class 2 cement grouting materials must be used (CG2 under EN 13888)

### 3 Structural joints

- Expansion joints are compulsory: they must be at least 5 mm wide (except for structural joints) and must reach up to the top of the paving surface.
- Seismic joints must form a square or rectangular grid across the surface, with ratio between the sides not exceeding 1.5 m. Grid sizes are normally between 3x3 m and 4x2.5 m.
- Perimeter joints must be provided at points where the paving meets walls, steps, raised areas, pillars etc., where compressible material (e.g. polystyrene) must be added.

### 4 Initial cleaning

Cleaning after laying is of fundamental importance for all subsequent procedures and to allow correct maintenance of the paving.

## Instructions de pose collée

### 1 Pose des dalles

Procéder au montage des dalles avec une colle pour extérieur en suivant les consignes de la colle en question (C2S2 selon la norme EN 12004). Pour une meilleure garantie de compactage uniforme du dé, il est conseillé d'utiliser la technique de la double couche, recommandée pour les revêtements de sol avec un niveau de contrainte élevé.

### 2 Joints

Pose obligatoire à joint ouvert avec largeur de joint variable, non inférieure à 5 mm. Utilisation de ciments-joint de classe 2 (CG2 selon la norme EN 13888)

### 3 Joints

- Les joints de dilatation sont obligatoires : ils doivent être d'une largeur non inférieure à 5 mm (à l'exception des joints structurels) et arriver au dessus du revêtement.
- Les joints de fractionnement doivent subdiviser la surface en mailles carrées ou rectangulaires, mais avec un rapport entre les côtés non supérieur à 1,5 m. À titre indicatif, les mailles peuvent être de dimensions comprises entre 3x3 m et 4x2,5 m.
- Les joints extérieurs doivent être réalisés au niveau des raccords sol-mur, marches, surélévations du sol, colonnes, etc., par l'ajout d'un matériau compressible (par ex. polystyrène).

## 4 Nettoyage initial

Le nettoyage après la pose est une étape fondamentale pour toutes les interventions suivantes et en vue d'une maintenance appropriée du sol.

## Hinweise zur Verlegung im Kleberbett

### 1 Verlegung der Platten

Die Platten mit einem für Außenbereiche geeigneten Klebemörtel unter Beachtung der spezifischen Herstellerhinweise einbauen (C2S2 nach EN 12004). Zur Gewährleistung einer gleichmäßigen Verdichtung des Kleberbetts wird das kombinierte Verlegeverfahren empfohlen, das für stark beanspruchte Bodenbeläge vorgeschrieben ist.

### 2 Fugen

Die Verlegung der Platten ist in jedem Fall mit einer offenen Fuge auszuführen.

Die Fugenbreite muss mindestens 5 mm betragen. Verwendung zementhaltiger Fugenmörtel der Klasse 2 (CG2 nach EN 13888)

### 3 Bewegungsfugen

- Der Einbau von Bewegungsfugen ist unbedingt erforderlich. Sie müssen mindestens 5 mm breit sein (mit Ausnahme der Bauwerksfugen) und bis zum Bodenbelag durchgehen.
- Scheinfugen müssen eine Flächenunterteilung in quadratische oder rechteckige Felder gewährleisten, wobei jedoch das Seitenverhältnis von Plattenlänge zu Plattenbreite höchstens 1,5 m betragen darf. Die Felder können ungefähr 3x3 m und 4x2,5 m groß sein.
- Randfugen sind im Boden-/Wandübergang und an angrenzenden Bauteilen wie Stufen, Aufkantung, Säulen, usw. vorzusehen und durch das Einfügen von zusammendrückbarem Material (z.B. Polystyrol) auszuführen.

### 4 Erstreinigung

Die Erstreinigung nach der Verlegung ist von grundlegender Wichtigkeit für alle nachfolgenden Maßnahmen und für eine korrekte Instandhaltung des Bodenbelags.

## Instrucciones para la colocación con cola

### 1 Colocación de losas

Colocar las losas con un adhesivo para exterior siguiendo las instrucciones específicas del producto utilizado (C2S2 según EN 12004). Para conseguir un lecho uniforme y compacto se aconseja aplicar la técnica de la doble lechada, técnica recomendada para pavimentaciones que vayan a ser sometidas a un alto grado de sollicitación.

### 2 Ancho de junta

Obligatoriamente dejando juntas abiertas de anchura variable no inferior a 5 mm.

Uso de selladores de cemento de la clase 2 (CG2 según EN 13888)

### 3 Untas

- Deberán dejarse obligatoriamente juntas de dilatación de anchura no inferior a 5 mm (a excepción de las juntas estructurales) dispuestas hasta la parte superior de la pavimentación.
- Las juntas de fraccionamiento deberán subdividir la superficie en mallas cuadradas o rectangulares con una relación entre los lados no mayor de 1,5 m. Orientativamente, las mallas pueden tener unas medidas de entre 3 x 3 y 4 x 2,5 m.
- Las juntas perimetrales deberán disponerse a la altura de las líneas de contacto entre el pavimento y la pared, escalones, elevaciones de la superficie, columnas, etc. mediante la inserción de material comprimible (como, por ejemplo, poliestireno).

### 4 Limpieza inicial

El lavado tras la colocación resulta de importancia fundamental de cara a cualquier intervención posterior y para el correcto mantenimiento de la pavimentación.

## Инструкция по укладке на клей

### 1 Укладка плит

Для укладки плит следует использовать клей для наружных работ, выполняя инструкции используемого средства (класса C2S2 согласно стандарту EN 12004). Для обеспечения более равномерной плотности клея рекомендуется применять метод двойного намазывания, который предусмотрен для полов с высокой нагрузкой.

### 2 Межплиточные швы

Укладку следует обязательно выполнять с открытым швом желаемой ширины, но не менее 5 мм. Необходимо использовать цементные затирки 2 класса (CG2 согласно стандарту EN 13888)

## 3 Швы

- Расширительные швы должны обязательно предусматриваться. Их ширина должна составлять не менее 5 мм (за исключением структурных соединений) и они должны выходить на поверхность пола.
- Разделительные швы должны делить поверхность на квадратные или прямоугольные участки, но с разницей между их сторонами не более 1,5 м. Ориентировочно размеры участков могут составлять от 3x3 м до 4x2,5 м.
- Швы по периметру необходимо предусмотреть на стыках пол и стен, ступеней, повышенный уровня, колонн и т.д. путем прокладывания сжимающегося материала (например, полистирол).

### 4 Начальная чистка

Мойка после укладки является чрезвычайно важной операцией для всех последующих работ и для проведения правильного ухода за полом.



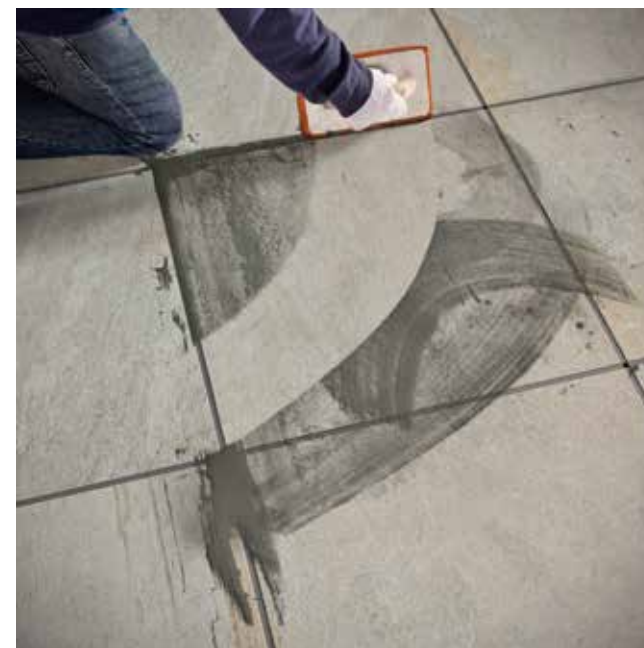
①



②



③



④



**Le lastre della linea Marazzi Extra Thick possono essere anche posate su sistemi sopraelevati, per realizzare superfici omogenee, resistenti e ispezionabili anche in sovrapposizione a precedenti pavimentazioni. Una soluzione estremamente flessibile e funzionale per poter alloggiare impianti tecnici, di illuminazione e di irrigazione nel vano tra la superficie di calpestio e il piano di appoggio e per proporre anche rapidi cambi di look.**

**EN** Marazzi Extra Thick collection slabs can also be installed on raised paving systems, to create uniform, strong, inspectable surfaces, even on top of existing pavings. An extremely versatile, convenient solution for accommodating technical, lighting and watering systems in the cavity between the paving and the substrate, also allowing rapid changes in look.

**FR** Les dalles de la collection Marazzi Extra Thick peuvent également se poser sur des systèmes surélevés pour la réalisation de surfaces homogènes, résistantes et contrôlables, y compris en superposition à d'anciens sols. Une solution extrêmement souple et fonctionnelle pour ranger des installations techniques, d'éclairage et d'irrigation dans l'espace entre la surface de piétinement et le plan d'appui et pour offrir de rapides changements de look.

**DE** Die überstarken Platten der Kollektion Marazzi Extra Thick sind auch verlegbar auf Altbelägen oder auf Stelzlagersystemen, wenn homogene, strapazierfähige und inspektionierbare Böden gewünscht werden. Diese Lösung ist extrem flexibel und praktisch. Denn der Zwischenraum zwischen der Trittlfläche und dem Unterboden bietet Platz für die Unterbringung von Installationstechnik oder auch von Beleuchtungs- oder Bewässerungsanlagen. Zudem erweist sich auch ein rascher Belagwechsel einfach, wenn ein neuer Look gewünscht wird.

**ES** Las placas de la colección Marazzi Extra Thick también se pueden colocar sobre estructuras sobreelevadas, para conformar superficies homogéneas, resistentes e inspeccionables, incluso superpuestas a pavimentaciones anteriores. Una solución extraordinariamente flexible y funcional en la que alojar instalaciones técnicas, de iluminación y de riego (en el hueco que queda entre la superficie sobre la que se pisa y la base del solado), así como también para disponer rápidos cambios de imagen.

**RU** Плиты линии Marazzi Extra Thick могут также использоваться в системах для настила фальшполов для создания однородных, прочных и осматриваемых поверхностей, также при их настиле поверх уже существующих полов. Чрезвычайно гибкое и практичное решение для размещения технологических, осветительных и ирригационных систем в пространстве между поверхностью для хождения и основой, а также для быстрой смены внешнего вида.



# Posa Sopraelevata

– Raised Pavings • Pose Surélevé • Verlegung auf Stelzlagern • Colocación Sobreelevada • Укладка Фальшполов

## Il sistema pavimento sopraelevato

La posa sopraelevata è da considerarsi un vero e proprio sistema composto da vari elementi: lastra in 20mm. + supporti in polipropilene + eventuali accessori (rete o lamiera zincata). Il sistema sopraelevato da esterno è molto flessibile e può essere posato su ogni tipo di pavimentazione, su impermeabilizzazioni mono o bistrato e sull'asfalto.

### Lastra 20mm.

Lastre in gres porcellanato con spessore 20mm, con caratteristiche antiscivolo ed un'ottima resistenza ai carichi.

### Supporti

I supporti hanno una funzione di sostegno e possiedono un'elevata resistenza meccanica. Sono realizzati prevalentemente in materiale riciclabile e riciclato, resistono a soluzioni acide e basiche, agli agenti atmosferici ed a temperature da -30° a +75°. I supporti per esterno sono concepiti per essere regolabili in altezza (da un minimo di 2,2 cm ad un massimo, suggerito da Marazzi, di 10 cm) e prevedono accessori che consentono la correzione di pendenza fino ad un massimo del 5%.

### Lamiera zincata

L'applicazione di lamiera zincata sul retro delle lastre aumenta la resistenza allo sfondamento del sistema rispondendo alla norma EN 12825.

### Rete

L'applicazione della rete sul retro delle lastre migliora la sicurezza del sistema.

## The raised paving system

A raised paving is a genuine system, comprising several different parts: slab 20mm thick + polypropylene pedestals + any additional materials (mesh or galvanised sheet metal). The raised paving system is very flexible and can be installed over any type of paving, on single or double layer waterproofing membranes or on asphalt.

### Slab 20mm.

Porcelain stoneware slab 20 mm thick with anti-slip properties and excellent load resistance.

### Pedestals

The pedestals support the paving and have excellent mechanical strength. They are mainly made from recyclable and recycled material and withstand acid and alkali solutions, weather and temperatures from -30° to +75°. Outdoor pedestals are designed to be height-adjustable (from a minimum of 2.2 cm to a maximum, recommended by Marazzi, of 10 cm) and accessories allow correction of the gradient up to a maximum of 5%.

### Galvanised sheet metal

Application of galvanised plate to the underside of slabs increases load bearing capacity in accordance with the EN 12825 standard.

### Mesh

Application of mesh to the underside of slabs improves the system's safety.

## Le système de sol surélevé

La pose surélevée doit être considérée comme un véritable système composé de divers éléments: dalle de 20mm + supports en polypropylène + accessoires éventuels (filet ou tôle galvanisée). Le système surélevé pour l'extérieur est très flexible et peut être posé sur tout type de revêtement de sol, sur imperméabilisations mono ou double couche et sur l'asphalte.

### Dalle 20mm

Dalle en grès cérame de 20 mm d'épaisseur antidérapant et une excellente résistance aux charges.

### Supports

Les supports présentent une fonction de soutien et possèdent une résistance mécanique élevée. Les supports sont principalement réalisés dans des matériaux recyclables et recyclés, ils résistent aux solutions acides et basiques, aux agents atmosphériques et à des températures comprises entre -30° et +75°.

Les supports pour l'extérieur sont conçus pour être réglables en hauteur (2,2 cm au minimum / 10 cm au maximum selon les recommandations de Marazzi) et prévoient des accessoires permettant la correction d'inclinaison jusqu'à un maximum de 5 %.

### Tôle galvanisée

En conformité avec la norme EN 12825, l'application d'une tôle galvanisée au dos des dalles augmente la résistance du

système à la charge de rupture.

### Filet

L'application du filet au dos des dalles améliore la sécurité du système.

## Das Doppelbodensystem

Die aufgestelzte Verlegung ist ein echtes System, das aus mehreren Elementen besteht: 20mm Platte + Stelzlager aus Polypropylen + eventuelle Zubehörteile (Netz oder verzinktes Blech). Das Doppelbodensystem für Außenbereiche ist sehr flexibel und kann auf allen Bodentypen, auf ein- oder zweilagigen Abdichtungen sowie auf Asphalt eingebaut werden.

### Platte 20mm.

20 mm dicke Platte aus Feinsteinzeug mit rutschhemmenden Eigenschaften und hoher Belastbarkeit.

### Stelzlager

Die Stelzlager haben eine tragende Funktion und besitzen einen hohen mechanischen Widerstand. Sie werden vorwiegend aus recyclingfähigem und recyceltem Material hergestellt und sind beständig gegen saure und basische Lösungen, Witterungseinflüsse und Temperaturen von -30° bis +75°. Die Stelzlager für Außenbereiche sind höhenverstellbar (von mindestens 2,2 cm bis maximal 10 cm, wie von Marazzi empfohlen) und mit Zubehörteilen ausgestattet, die eine Höhenanpassung von bis zu 5 % ermöglichen.

### Verzinktes Blech

Die Anbringung von verzinktem Blech an der Plattenrückseite erhöht die Bruchlast des Systems gemäß EN 12825.

### Netz

Die Anbringung des Netzes an der Plattenrückseite erhöht die Sicherheit des Systems.

## Sistema de pavimento sobreelevado

La colocación sobreelevada debe considerarse un verdadero sistema compuesto por varios elementos: losa de 20mm + soportes de polipropileno + accesorios (red o chapa galvanizada). El sistema sobreelevado para exterior es muy flexible y se puede colocar sobre todo tipo de pavimentación, sobre impermeabilizaciones de una o de dos capas y sobre asfalto.

### Losa de 20mm.

Losa de gres porcelánico de 20 mm de grosor, con características antideslizantes y una excelente resistencia a las cargas.

### Soportes

Los soportes tienen una función de sostén y poseen una elevada resistencia mecánica. Se componen predominantemente de material reciclable y reciclado, son resistentes a los ácidos y las bases, así como a los agentes atmosféricos, y soportan temperaturas comprendidas entre los -30 y los +75 °C. Los soportes para exterior están concebidos de modo que pueda regularse su altura (de un mínimo de 2,2 cm a un máximo, sugerido por Marazzi, de 10 cm) y prevén accesorios que permiten corregir pendientes hasta un máximo del 5%.

### Chapa galvanizada

La aplicación de chapa galvanizada en la parte de atrás de las placas aumenta la resistencia a la rotura del sistema en respuesta a la norma EN 12825.

### Red

La aplicación de la red en la parte de atrás de las placas mejora la seguridad del sistema.

## Система фальшпола

Укладка фальшпола должна считаться самой настоящей системой, состоящей из разных элементов: плита толщ. 20мм + полипропиленовые опоры + возможные комплектующие (сетка или оцинкованный металлический лист). Система наружного фальшпола является очень гибкой и может укладываться на полы любого типа, на одно- или двухслойную гидроизоляцию и на асфальт.

### 20-мм плита

Плита из керамогранита толщиной 20 мм с нескользящей поверхностью и высокой стойкостью к нагрузкам.

### Опоры

Опоры выполняют несущую функцию и обладают высокой механической прочностью. Они состоят главным образом из переработанного материала, подлежащего дальнейшей переработке. Они выдерживают воздействие кислотных и щелочных растворов, атмосферное воздействие и температуру от -30° до +75°. Опоры для наружных работ обеспечивают возможность регулировки по высоте (от 2,2

см минимум до 10 см максимум согласно рекомендациям Marazzi), предусмотрены также комплектующие, позволяющие компенсировать уклон до 5% максимум.

### Оцинкованный металлический лист

Установка оцинкованной металлической пластины на тыльную сторону плит увеличивает прочность системы на разрушение в соответствии со стандартом EN 12825.

### Сетка

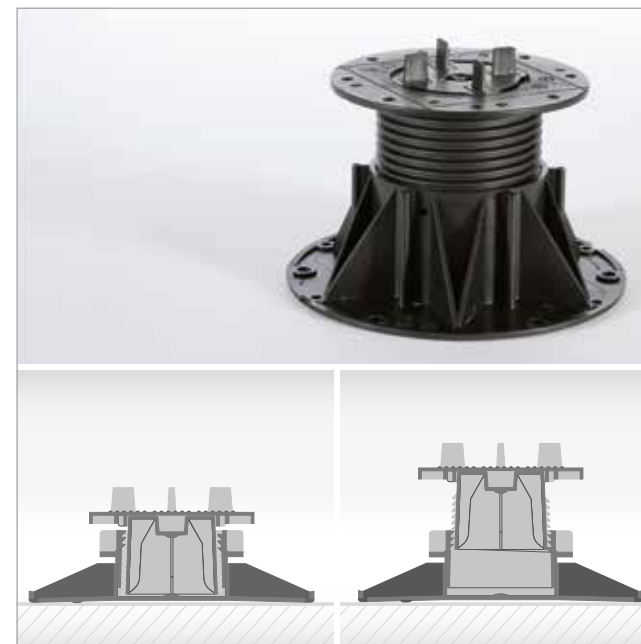
Установка сетки на тыльную сторону плит улучшает характеристики безопасности системы.



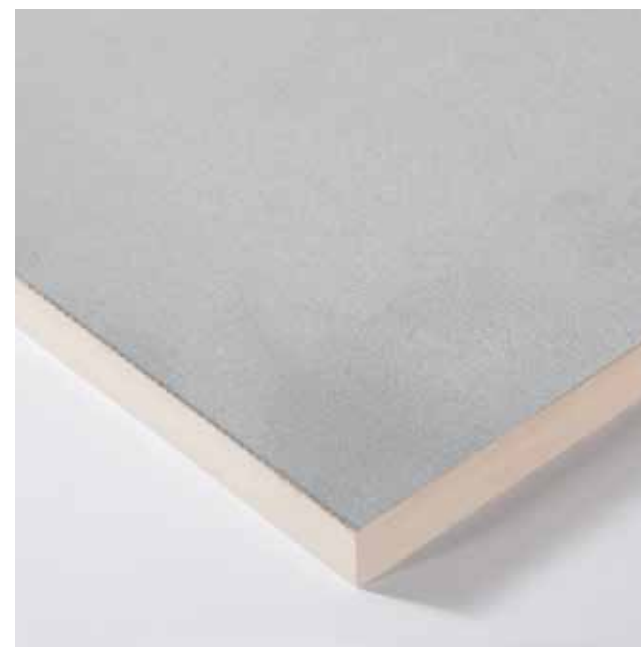
Lastra 20 mm • 20 mm slab • Dalle 20 mm • Platte 20 mm • Losa de 20 mm • 20-мм плита



Rete applicata su retro lastra • Mesh applied to underside of slab • Filet appliquée au dos de la dalle • An der plattenrückseite angebrachtes netz • Red que se aplica al reverso de la losa • Сетка, установленная с тыльной стороны плиты



Supporti regolabili • Adjustable pedestals • Supports réglables • Verstellbare stelzlager • Soportes regulables • Регулируемые опоры



Lamiera applicata su retro lastra • Sheet metal applied to underside of slab • Tôle appliquée au dos de la dalle • An der plattenrückseite angebrachtes blech • Chapa que se aplica al reverso de la losa • Металлический лист, установленный с тыльной стороны плиты



# Posa Sopraelevata

– Raised Pavings • Pose Surélevé • Verlegung auf Stelzlagern • Colocación Sobreelevada • Укладка Фальшполов

## Istruzioni per la posa sopraelevata

Preparare il sottofondo predisponendo sopra al solaio un massetto con una pendenza adeguata. Applicarvi uno strato di impermeabilizzazione per evitare infiltrazioni e per consentire il deflusso delle acque piovane. Appoggiare i supporti in polipropilene direttamente sullo strato di impermeabilizzazione ed applicare le lastre con distanziatori per realizzare una fuga adeguata. Ai fini dell'incremento dell'isolamento termico/prestazione energetica è possibile aggiungere pannelli termoisolanti di adeguata densità, direttamente tra lo strato di impermeabilizzazione ed i supporti del pavimento sopraelevato.

Per approfondimenti e video tutorial consultare la sezione posa del sito [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)

Per le pavimentazioni esterne non protette, Marazzi Group consiglia di creare una pendenza  $\geq 1,5\%$  sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi.

Prima della posa, si raccomanda una attenta valutazione da parte del progettista relativamente a: destinazione d'uso (pubblica o privata), intensità e tipologia di traffico, presenza di acqua, carichi statici e dinamici attesi, condizioni climatiche (frequenza ed intensità del vento in particolare). In caso di posa sopraelevata, in particolare in ambienti pubblici, per aumentare la resistenza allo sfondamento in conformità alla norma EN 12825 è consigliata l'applicazione di lamiera zincata sul retro delle lastre.

## Instructions for installing raised pavings

Prepare the substrate by laying a screed with the correct gradient above the existing surface. Apply a waterproof barrier layer to prevent seepage and ensure effective rainwater drainage. Place the polypropylene pedestals straight on top of the waterproofing membrane and add the slabs, with spacers to ensure the correct joint width. For better thermal insulation/energy performance, thermal insulating panels of suitable density can be added directly between the waterproofing membrane and the raised paving pedestals.

For further details and installation tutorial video, visit the installation section of the [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it) website

For unprotected outdoor pavings, Marazzi Group recommends the creation of a gradient of  $\geq 1.5\%$  on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners.

Before installation, architects are urged to make a careful assessment of the intended use (public or private), type and intensity of traffic, any water present, expected static and dynamic loads, and weather conditions (especially wind strength and frequency). In case of raised pavings, especially in public places, application of galvanised plate to the underside of slabs to increase load bearing capacity in accordance with the EN 12825 standard is recommended.

## Instructions pour la pose surélevée

Préparer le support en prévoyant, au-dessus du solivage, une chape à l'inclinaison appropriée. Appliquer une couche d'imperméabilisation pour prévenir les infiltrations et afin de permettre l'écoulement de l'eau de pluie. Placer les supports en polypropylène directement sur la couche d'imperméabilisation et appliquer les dalles avec des entretoises afin de réaliser un joint approprié. En vue d'améliorer l'isolation thermique et les prestations énergétiques, il est possible d'ajouter des panneaux à isolation thermique d'une densité appropriée, directement entre la couche d'imperméabilisation et les supports du sol surélevé.

Pour obtenir plus d'informations et pour visualiser les tutoriels, consulter la section Pose sur le site [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)

Pour des sols extérieurs non protégés, Marazzi Group conseille de créer une inclinaison  $\geq 1,5\%$  sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une

pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire.

Avant la mise en oeuvre, il est recommandé à l'architecte d'effectuer une analyse minutieuse des éléments suivants : domaine d'application (public ou résidentiel), intensité/type de trafic, présence d'eau, charges statiques et dynamiques attendues, conditions climatiques (notamment fréquence et intensité du vent). En cas de pose en plancher surélevé, notamment dans des espaces publics, conformément à la norme EN 12825, il est recommandé d'appliquer une tôle galvanisée au dos des dalles afin d'augmenter la résistance à la charge de rupture.

## Hinweise zur Verlegung auf Stelzlagern

Bereiten Sie den Untergrund vor, indem Sie auf dem Rohboden einen Estrich mit angemessenem Gefälle einbauen. Bauen Sie eine Abdichtung ein, um Infiltrationen zu vermeiden und das Versickern des Regenwassers zu ermöglichen. Setzen Sie die Stelzlager aus Polypropylen direkt auf die Abdichtung und verlegen Sie die Platten mit Abstandshaltern, um die richtige Fugenbreite zu erhalten. Zur Erhöhung der Wärmedämmung/Energieeffizienz können Wärmedämmplatten mit angemessener Dichte direkt zwischen der Abdichtung und den Stelzlagern des Doppelbodens eingebaut werden.

Für ausführliche Informationen und Tutorialvideos siehe Bereich Verlegung auf [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)

Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Marazzi Group die Ausbildung eines Gefälles  $\geq 1,5\%$  auf der Trittfäche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fiesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich.

Vor der Verlegung sollte der Planer folgende Faktoren sorgfältig zu prüfen: Anwendungsbereich (öffentlich oder privat), Verkehrsaufkommen und -typologie, Vorhandensein von Wasser, voraussichtliche statische und dynamische Lasten sowie Klimabedingungen (insbesondere Häufigkeit von Windlasten und Windstärke). Vor allem bei der Verlegung von Doppelböden in öffentlichen Bereichen wird die Anbringung von verzinktem Blech an der Plattenrückseite empfohlen, um die Bruchlast gemäß EN 12825 zu erhöhen.

## Instrucciones para la colocación sobreelevada

Preparar la base disponiendo sobre el armazón o entramado una capa de relleno con una pendiente adecuada. Aplicar una capa impermeabilizante para evitar filtraciones y permitir el drenaje de las aguas pluviales. Colocar los soportes de polipropileno directamente encima de la capa impermeabilizante y aplicar las losas con distanciadores para dejar las juntas oportunas. Para aumentar el aislamiento térmico y el rendimiento energético se pueden poner paneles termoaislantes de densidad adecuada, directamente entre la capa impermeabilizante y los soportes del pavimento sobreelevado.

Para ampliar información y observar el vídeo tutorial, acceder al apartado de colocación del sitio web [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)

En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Marazzi Group recomienda crear una pendiente  $\geq 1,5\%$  en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos.

Antes de la colocación se recomienda que el proyectista valore detenidamente: el uso que se le va a dar (público o privado), la intensidad y el tipo de tráfico, la presencia de agua, las cargas estáticas y dinámicas esperadas, las condiciones climáticas (en especial tener en cuenta la frecuencia y la intensidad del viento). En caso de colocación sobreelevada, en particular en ámbitos públicos, para aumentar la resistencia a la rotura de conformidad con la norma EN 12825 se aconseja la aplicación de chapa galvanizada en la parte de atrás de las placas.

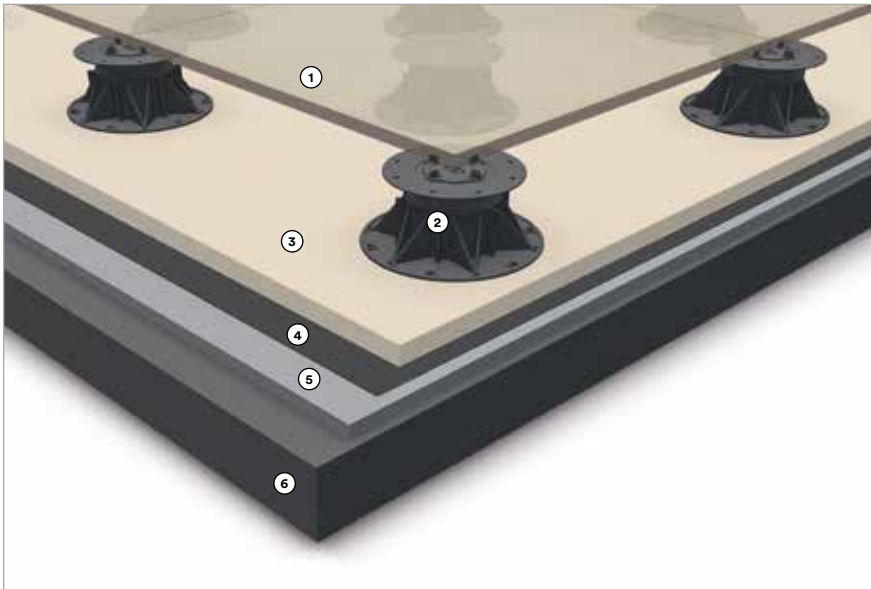
## Инструкция по укладке фальшполов

Подготовьте подстилающий слой, выполнив на перекрытии стяжку с необходимым уклоном. Нанесите гидроизоляционный слой для предотвращения просачивания воды и для обеспечения стока дождевой воды. Поставьте полипропиленовые опоры непосредственно на гидроизоляционный слой и установите плиты на разделительные элементы для создания необходимого межплиточного шва. Для увеличения теплоизоляции и энергетической эффективности непосредственно между гидроизоляционным слоем и опорами фальшпола можно проложить теплоизоляционные панели необходимой плотности.

Более подробную информацию и обучающие видеоматериалы можно найти в разделе укладки на сайте [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)

Для наружных незащищенных полов Marazzi Group рекомендует создавать уклон  $\geq 1,5\%$  на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застой воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Перед укладкой проектировщику рекомендуется тщательно изучить следующие аспекты: назначение (общественное или частное), интенсивность и тип движения, наличие воды, предполагаемые статические и динамические нагрузки, климатические условия (в частности, периодичность и сила ветра). В случае укладки фальшполов, в частности на общественных объектах, рекомендуется установить оцинкованную металлическую пластину на тыльную сторону плит для повышения прочности на разрушение в соответствии со стандартом EN 12825.



1 Lastra 20mm • 20mm slab • Dalle 20mm • Platte 20mm • Placa de 20mm • 20-мм плита

2 Supporti da esterno in polipropilene • Outdoor polypropylene pedestals • Supports pour extérieur en polypropylène • Stelzlager aus Polypropylen für Außenbereiche • Soportes de exterior de polipropileno • Полипропиленовые опоры для наружных работ

3 Pannello termoisolante (opzionale) • Thermal insulation panel (optional) • Panneau à isolation thermique (en option) • Wärmedämmplatte (Option) • Panel termoaislante (opcional) • Теплоизоляционная панель (не обязательная)

4 Strato di impermeabilizzazione • Waterproofing layer • Couche d'imperméabilisation • Abdichtung • Capa impermeabilizante • Гидроизоляционный слой

5 Massetto in pendenza • Sloping screed • Chape en inclinaison • Estrich mit Gefälle • Capa de relleno en pendiente • Наклонная стяжка

6 Supporto • Substrate • Support • Untergrund • Soporte • Опора

Possibili configurazioni dei supporti • Possible pedestal layouts • Mögliche Konfigurationen der Stelzlager • Configurations possibles des supports • Posibles configuraciones de los soportes • Возможные схемы расположения опор

<b>60x60 cm</b>	<b>60x60 cm</b>	<b>80x80 cm</b>	<b>40x120 cm</b>	<b>40x120 cm</b>	<b>50x100 cm</b>	<b>50x100 cm</b>	<b>60x120 cm</b>	<b>60x120 cm</b>
Con piedino centrale With central pedestal	Piedino sui 4 vertici Pedestals on 4 corners	Piedini al centro lato e centrale Pedestal in centre of sides and centre	Piedini a centro lato Pedestals in centre of sides	Piedini centro lato e n°2 centro lastra Pedestals in centre of sides and 2 in centre of slab	Piedini a centro lato Pedestals in centre of sides	Piedini centro lato e n°2 centro lastra Pedestals in centre of sides and 2 in centre of slab	Piedini a centro lato Pedestals in centre of sides	Piedini centro lato e n°2 centro lastra Pedestals in centre of sides and 2 in centre of slab
Per applicazioni residenziali hpf max 4 cm *	Per applicazioni residenziali hpf max 4 cm *	Per applicazioni residenziali e carichi leggeri con hpf max 4 cm *	Per applicazioni residenziali e carichi leggeri con hpf max 4 cm *	Preferibile per spazi pubblici e carichi gravosi Preferable for public places and heavy loads	Per applicazioni residenziali e carichi leggeri con hpf max 4 cm *	Preferibile per spazi pubblici e carichi gravosi Preferable for public places and heavy loads	Per applicazioni residenziali e carichi leggeri con hpf max 4 cm *	Preferibile per spazi pubblici e carichi gravosi Preferable for public places and heavy loads
For residential applications fph 4 cm max *	For residential applications fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *	For residential applications and light loads fph 4 cm max *

Incidenze piedini espresse in pcs/m<sup>2</sup> • Pedestal counts in pcs/m<sup>2</sup> • Bedarf an Stelzlagern in St./m<sup>2</sup> • Quantités des supports exprimées en pcs/m<sup>2</sup> • Incidencias pies expresadas en unidades/m<sup>2</sup> • Расчетное количество стоек, шт./м<sup>2</sup>

<b>3,8</b>	<b>6,6</b>	<b>7,2</b>	<b>5,16</b>	<b>9,6</b>	<b>5</b>	<b>9,2</b>	<b>3,8</b>	<b>6,6</b>
------------	------------	------------	-------------	------------	----------	------------	------------	------------

\* hpf: altezza pavimento finito / \* fph: finished paving height

## Nota bene

Le incidenze sono indicative, con risultato approssimato per difetto e variabili in base all'estensione della superficie e alla regolarità del perimetro.

## N.B.

Pedestal counts are guideline. Results are rounded down and may vary depending on the size of the area and the regularity of the perimeter.

## Hinweis

Der Bedarfsangaben sind annähernd und verstehen sich als eine nach unten abgerundete Schätzung. Sie können je nach Ausdehnung der Fläche und Gleichmäßigkeit des Rands variieren.

## N.B.

Les quantités sont données à titre indicatif, avec un résultat arrondi par défaut et variables en fonction de l'étendue de la surface et de la régularité du périmètre.

## N.B.

Las incidencias son orientativas, con resultado aproximado por defecto, y variables según la extensión de la superficie y la regularidad del perímetro.

## Примечание

Расчетное количество является ориентировочным и округленным в меньшую сторону, оно меняется в зависимости от размеров площади и от регулярности периметра.



**Techs & Specs**



# Pezzi Speciali

- Trims • Pièces Spéciales • Formteile • Piezas Especiales • Специальные Изделия

## Coprimuretto rettificato

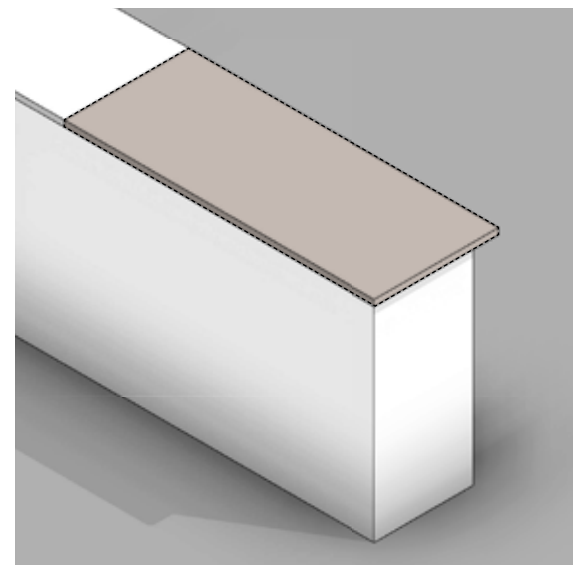
Il coprimuretto riveste le parti superiori di muretti e soluzioni affini. Nella parte inferiore è dotato di una lavorazione rompigoccia: interrompe lo scorrimento dell'acqua facendola cadere a terra e proteggendo così la struttura.

## Rectified coping tile

The coping tile finishes the tops of walls and similar features. It has a non-drip edge at the bottom to interrupt the flow of water, directing it straight onto the ground to protect the structure.

## Dessus de muret rectifié

Le dessus de muret couvre la partie supérieure des murets et constructions similaires. Il présente un profil goutte d'eau dans le bas pour briser l'écoulement de l'eau et la faire tomber au sol de sorte à protéger la structure.



## Mauerauflage, rektifiziert

Die Mauerauflage verkleidet die Oberseite von Mauern und ähnlichen Bauelementen. Auf der Unterseite ist sie mit einer Tropfkante versehen, die das Wasser am Herunterlaufen hindert und dafür sorgt, dass es auf den Boden tropft und so das Bauwerk nicht schädigt.

## Cubre-muro rectificado

La albardilla reviste las partes superiores de muros, paredes y construcciones similares. En la parte inferior está provista de un goterón, que tiene la función de cortar el deslizamiento del agua haciéndola caer al suelo y protegiendo de este modo la pared o estructura similar.

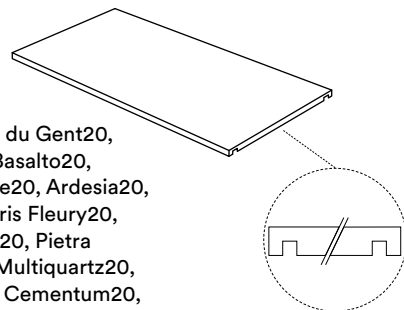
## Обрезная для облицовки стен

Верхние панели для стенок облицовывают верхнюю часть стенок и используются в сходных решениях. В нижней части выполнен каплеулавливатель, который не допускает стекание воды, сбрасывая ее на землю и защищая конструкцию.

40x120x2 · 40x100x2  
40x80x2 · 30x60x2

Disponibile in:  
Available in:

Uniche20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Basalto20, Ceppo di Gré20, Quarzite20, Ardesia20, Beola20, Bluestone20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Silverstone20), Multiquartz20, Rocking20, Allmarble20, Cementum20, Cottotoscana20, Material20, Memento20, Plaster20, SistemN20, Vero20, Treverkdear20, Treverkhhome20, Treverkmade20



## Lavorazione rompigoccia

Non-drip edge · Verarbeitung mit Tropfkante · Profil goutte d'eau · Borde antigoteo · Каплеулавливающая обработка



Su 2 lati lunghi · On the 2 long sides  
· Auf 2 Längsseiten · Sur deux côtés  
longs · En los dos lados largos · Ha 2  
длинных сторонах



Su 3 lati · On 3 sides · Auf 3 Seiten ·  
Sur trois côtés · En tres lados · Ha 3  
сторонах

Abbinabile esclusivamente alle collezioni con bordo rettificato • Only compatible with collections with rectified edge • Se pose exclusivement avec les collections à bord rectifié • Nur mit Kollektionen mit rektifizierter Kante kombinierbar • Solo se puede combinar con colecciones con borde rectificado Сочетается лишь только с коллекциями с обрезными кромками

## Gradone rettificato

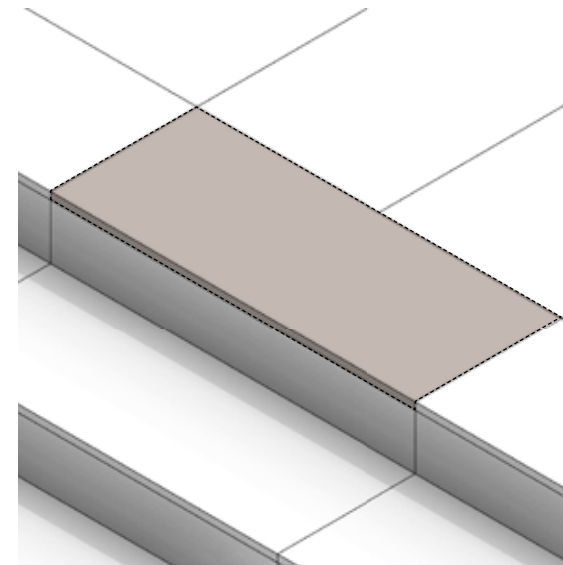
Il gradone riveste le parti calpestabili di scale, scalinate e gradini.

## Rectified step tile

The step tile covers the treads of steps and stairs.

## Nez de marche rectifié

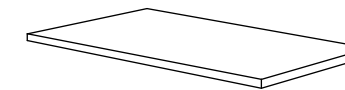
Les nez de marche composent la ligne de foulée des escaliers, perrons et marches.



40x120x2 · 40x100x2  
40x80x2 · 30x60x2

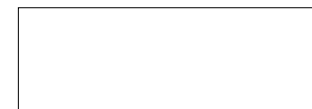
Disponibile in:  
Available in:

Uniche20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Basalto20, Ceppo di Gré20, Quarzite20, Ardesia20, Beola20, Bluestone20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Silverstone20), Multiquartz20, Rocking20, Allmarble20, Cementum20, Cottotoscana20, Material20, Memento20, Plaster20, SistemN20, Vero20, Treverkdear20, Treverkhhome20, Treverkmade20

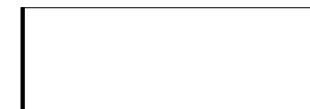


## Lavorazione lati, taglio + assemblaggio

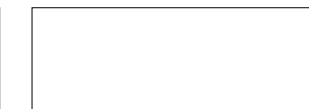
Edges produced by cutting + assembly · Seitenbearbeitung Schnitt + Zusammenbau · Façonnage côtés découpe + assemblage · Elaboración lados, corte + montaje · Обработка отрезанных сторон + сборка



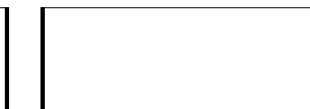
Solo su lato lungo · On long side  
only · Nur auf der Längsseite ·  
Uniquement sur le côté long · Solo  
en el lado largo · Только на длинной  
стороне



Lato lungo + sx · Long side + L ·  
Längsseite + li · Côté long + gauche  
· Lado largo + izqdo. · Длинная  
сторона + лев



Lato lungo + dx · Long side + R ·  
Längsseite + re · Côté long + droit  
· Lado largo + dcho. · Длинная  
сторона + прав.



Lato lungo + sx + dx · Long side + R  
+ L · Längsseite + re. + li. · Côté long  
+ droit + gauche · Lado largo + dcho.  
+ izqdo. · Длинная сторона + прав.  
+ лев.



# Pezzi Speciali

- Trims • Pièces Spéciales • Formteile • Piezas Especiales • Специальные Изделия

## Elemento L rettificato (Assemblato)

L'elemento L è un bordo versatile adatto per delimitare camminamenti, bordi piscina e altre soluzioni progettuali.

## Rectified L-edging tile (Two-piece L-tile)

The versatile L-edging tile is ideal for the edges of paths, pools and other design features.

## Élément en L rectifié (Assemblé)

L'élément en L est un bord polyvalent qui sert à délimiter les cheminements, les margelles de piscine et autres solutions architecturales.

## Schenkelplatte, rektifiziert (Randstein zweiteilig)

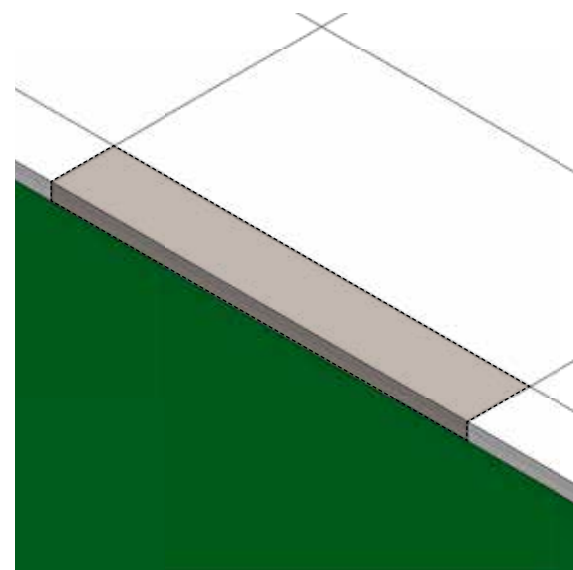
Die Schenkelplatte ist ein vielseitiges Kantenelement für die Einfassung von Gehwegen, Beckenrändern und weiteren architektonischen Lösungen.

## Elemento en forma de "L" rectificado (Montado)

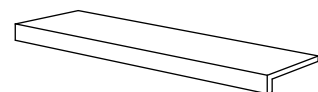
El elemento en forma "L" es un borde versátil idóneo para delimitar caminitos, bordes de piscina y demás construcciones proyectivas.

## Г-образный обрезной элемент (Собранная)

Г-образный элемент - это универсальный бордюр, предназначенный для окантовки дорожек, бортов бассейнов и других проектных решений.



40x120x4 · 15x120x4 · 15x100x4  
15x80x4 · 15x60x4



Disponibile in:  
Available in:

Uniche20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Basalto20, Ceppo di Gré20, Quarzite20, Ardesia20, Beola20, Bluestone20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Silverstone20), Multiquartz20, Rocking20, Allmarble20, Cementum20, Cottotoscana20, Material20, Memento20, Plaster20, SistemN20, Vero20, Treverkdear20, Treverkhhome20, Treverkmade20

Abbinabile esclusivamente alle collezioni con bordo rettificato • Only compatible with collections with rectified edge • Se pose exclusivement avec les collections à bord rectifié • Nur mit Kollektionen mit rektifizierter Kante kombinierbar • Solo se puede combinar con colecciones con borde rectificado Сочетается лишь только с коллекциями с обрезными кромками

## Alzata rettificata

L'alzata riveste le parti verticali di scale, scalinate e gradini.

## Rectified riser tile

The riser tile covers the vertical parts of steps and stairs.

## Contremarche rectifiée

La contremarche forme la partie verticale des escaliers, perrons et marches.

## Stellstufe, rektifiziert

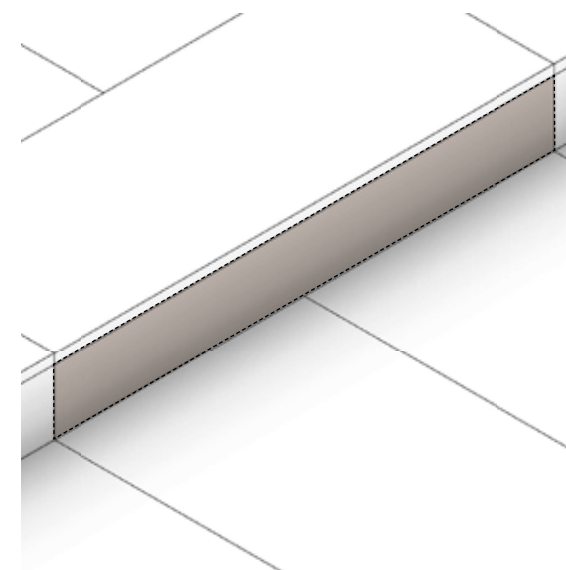
Die Stellstufe bekleidet die senkrechten Flächen von Treppen, Aufgängen und Stufen.

## Tabica rectificada

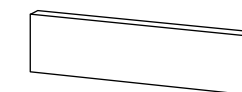
La tabica reviste las partes verticales de escaleras, escalinatas y peldaños.

## Обрезной подступенок

Подступенок облицовывает вертикальные части лестниц.



20x120x2 · 20x100x2  
20x80x2 · 20x60x2



Disponibile in:  
Available in:

Uniche20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Basalto20, Ceppo di Gré20, Quarzite20, Ardesia20, Beola20, Bluestone20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Silverstone20), Multiquartz20, Rocking20, Allmarble20, Cementum20, Cottotoscana20, Material20, Memento20, Plaster20, SistemN20, Vero20, Treverkdear20, Treverkhhome20, Treverkmade20

## Lavorazione lati

Edge shaping · Seitenbearbeitung · Façonnage côtés · Elaboración de lados · Обработка сторон



Nessun lato lavorato · No shaped edges · Ohne Seitenbearbeitung · Aucun côté façonné · Ningún lado elaborado · Ни одна сторона не обработана



Entrambi i lati corti · Both short sides · Beide Kopfseiten · Les deux côtés courts · Ambos lados cortos · Обе короткие стороны



DX/SX ribaltabile · R/L reversibile · Rechts/Links verwendbar · Droit/gauche réversible · Dcha./izqda. reversible · Прав./лев. универсальная





# Pezzi Speciali

- Trims • Pièces Spéciales • Formteile • Piezas Especiales • Специальные Изделия

## Cordolo L rettificato (Assemblato)

Il cordolo L può essere posto come elemento di chiusura e completamento ai bordi di camminamenti e altre soluzioni progettuali.

## Rectified L-kerb tile (Two-piece L-tile)

The L-kerb tile can be used to enclose and complete the edges of paths and other design features.

## Bordure L rectifiée (Assemblé)

La bordure en L peut faire office d'élément terminal pour compléter le bord des cheminements et autres solutions architecturales.

## Schenkelkante, rektifiziert (Randstein zweiteilig)

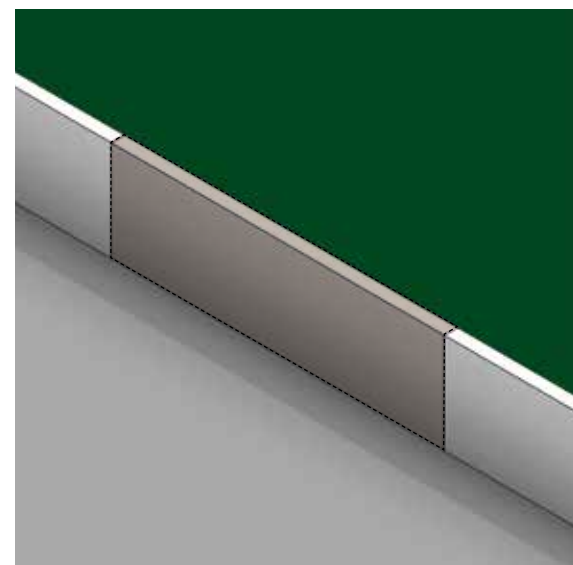
Die Schenkelkante kann als Abschlusselement an den Rändern von Gehwegen und architektonischen Lösungen eingesetzt werden.

## Bordillo en forma de "L" rectificado (Montado)

La imposta en forma de "L" se puede colocar como elemento de cierre y remate de orillas de caminitos y demás elementos proyectivos.

## Г-образный обрезной бордюр (Собранная)

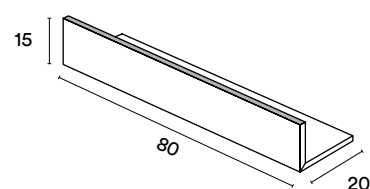
Г-образный бордюр может укладываться в качестве завершающего и дополняющего элемента на краях дорожек и в других проектных решениях.



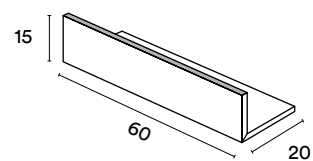
Disponibile in:  
Available in:

Uniche20,  
Mystone  
(Gris du Gent20,  
Limestone20,  
Moon20,  
Basalto20,  
Ceppo di Gré20,  
Quarzite20,  
Ardesia20,  
Beola20,  
Bluestone20,  
Gris Fleury20,  
Kashmir20,  
Pietra di Vals20,  
Pietra Italia20,  
Silverstone20),  
Multiquartz20,  
Rocking20,  
Allmarble20,  
Cementum20,  
Cottotoscana20,  
Material20,  
Memento20,  
Plaster20,  
SistemN20,  
Vero20,  
Treverkdear20,  
Treverkhhome20,  
Treverkmade20

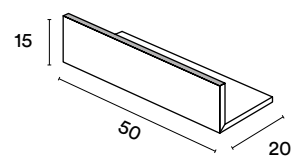
15x80x20



15x60x20



15x50x20



Abbinabile esclusivamente alle collezioni con bordo rettificato • Only compatible with collections with rectified edge • Se pose exclusivement avec les collections à bord rectifié • Nur mit Kollektionen mit rektifizierter Kante kombinierbar • Solo se puede combinar con colecciones con borde rectificado Сочетается лишь только с коллекциями с обрезными кромками

## Bordo U rettificato (Assemblato)

Il bordo U con grafica esterna ha la funzione di delimitare percorsi e altre soluzioni progettuali come ad esempio aiuole, camminamenti ecc.

## Rectified U-edging tile (Two-piece L-tile)

The U-edging tile with external patterning is ideal for creating walkways and for the edges of other design features such as flowerbeds, walkways, etc.

## Bord U rectifié (Assemblé)

Le bord en U avec motif extérieur sert à délimiter les parcours et autres solutions architecturales, comme par exemple, les parterres, les cheminements, etc.

## U-Rand, rektifiziert (Randstein zweiteilig)

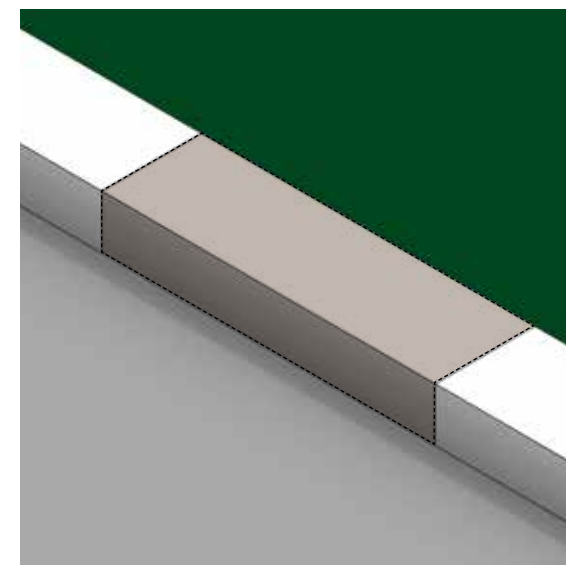
Der U-Rand mit gestalteter Fläche auf der Außenseite dient zur Einfassung von Wegen oder anderen architektonischen Lösungen wie Beeten, Gehwegen etc.

## Bordillo en forma de "U" rectificado (Montado)

El borde en forma de "U", dotado de gráfico exterior, tiene la función de delimitar trazados, recorridos y demás elementos proyectivos, como por ejemplo parterres, caminitos, etc.

## П-образный борт (Собранная)

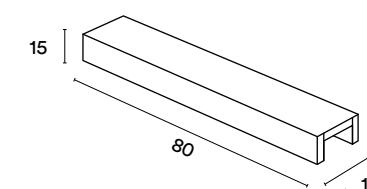
П-образный борт с наружной графикой предназначен для окантовки дорожек и для других проектных решений, таких как, например, клумбы, тротуары и т.д.



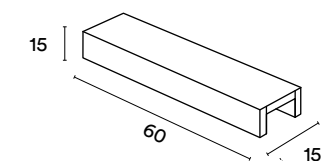
Disponibile in:  
Available in:

Uniche20,  
Mystone  
(Gris du Gent20,  
Limestone20,  
Moon20,  
Basalto20,  
Ceppo di Gré20,  
Quarzite20,  
Ardesia20,  
Beola20,  
Bluestone20,  
Gris Fleury20,  
Kashmir20,  
Pietra di Vals20,  
Pietra Italia20,  
Silverstone20),  
Multiquartz20,  
Rocking20,  
Allmarble20,  
Cementum20,  
Cottotoscana20,  
Material20,  
Memento20,  
Plaster20,  
SistemN20,  
Vero20,  
Treverkdear20,  
Treverkhhome20,  
Treverkmade20

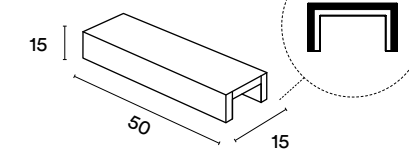
15x80x15



15x60x15



15x50x15





# Pezzi Speciali

- Trims • Pièces Spéciales • Formteile • Piezas Especiales • Специальные Изделия

## Griglia rettificata

La griglia consente il passaggio delle acque di scolo o di sfioro, assicurandone la raccolta.

## Rectified grid tile

Run-off or overflow water passes through the grid tile for collection.

## Grille rectifiée

La grille laisse passer et canalise l'eau de drainage ou de débordement.

## Gitter, rektifiziert

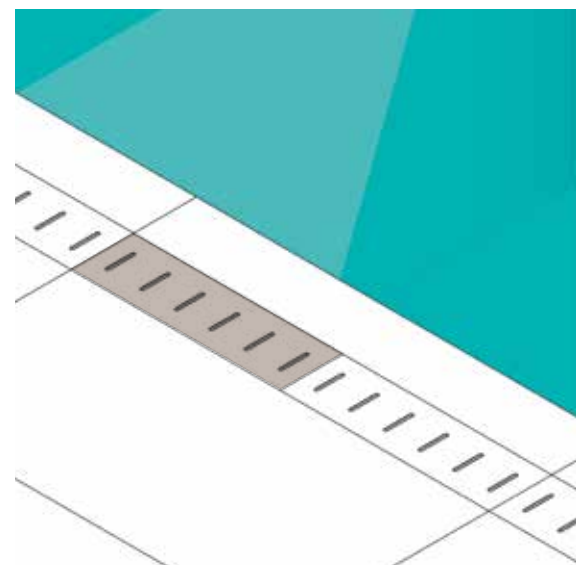
Das Gitter ermöglicht das Abfließen von Oberflächen- oder Überlaufwasser.

## Rejilla rectificada

La rejilla permite el paso de las aguas que rebosan o que han de ser drenadas, asegurando su recogida.

## Обрезная решетка

Решетка позволяет пропускать сточную или переливающуюся воду, осуществляя ее сбор.



Disponibile in:  
Available in:

Uniche20,  
Mystone  
(Gris du Gent20,  
Limestone20,  
Moon20,  
Basalto20,  
Ceppo di Gré20,  
Quarzite20,  
Ardesia20,  
Beola20,  
Bluestone20,  
Gris Fleury20,  
Kashmir20,  
Pietra di Vals20,  
Pietra Italia20,  
Silverstone20),  
Multiquartz20,  
Rocking20,  
Allmarble20,  
Cementum20,  
Cottotoscana20,  
Material20,  
Memento20,  
Plaster20,  
SistemN20,  
Vero20,  
Treverkdear20,  
Treverkhhome20,  
Treverkmade20

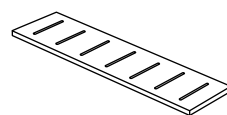
15x80



15x60



15x50



Abbinabile esclusivamente alle collezioni con bordo rettificato • Only compatible with collections with rectified edge • Se pose exclusivement avec les collections à bord rectifié • Nur mit Kollektionen mit rektifizierter Kante kombinierbar • Solo se puede combinar con colecciones con borde rectificado Сочетается лишь только с коллекциями с обрезными кромками

## Canalina rettificata (Assemblato)

La canalina con grafica interna viene utilizzata sotto le griglie per consentire la raccolta o lo scolo delle acque.

## Rectified gutter tile (Two-piece L-tile)

The gutter tile with internal patterning is used underneath grid tiles to collect or drain water.

## Goulotte rectifiée (Assemblé)

La goulotte avec motif intérieur se pose sous les grilles pour collecter ou pour drainer l'eau.

## Rinne, rektifiziert (Randstein zweiteilig)

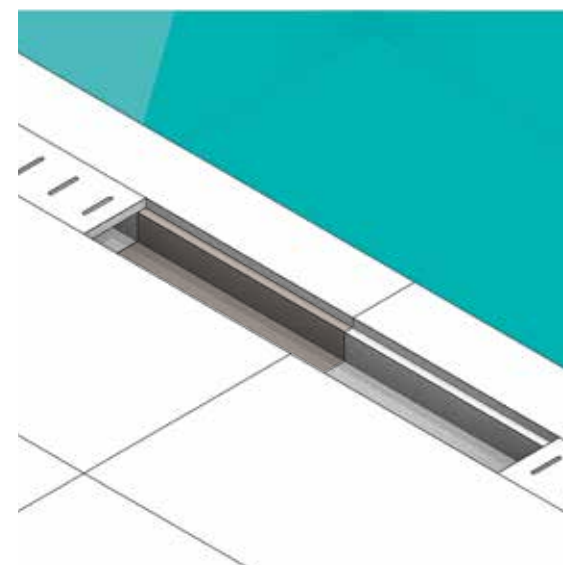
Die Rinne mit gestalteter Fläche auf der Innenseite wird unter den Gittern verwendet und dient dem Auffangen oder dem Ablauf von Wasser.

## Canaleta rectificado (Montado)

El canalillo, dotado de gráfico interior, se coloca debajo de las rejillas para recoger y facilitar el drenaje de las aguas.

## Обрезной желоб (Собранная)

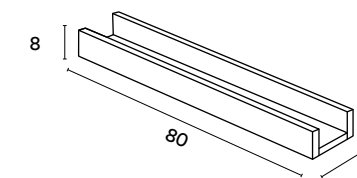
Желоб с внутренней графикой используется под решетками, обеспечивая сбор и слив воды.



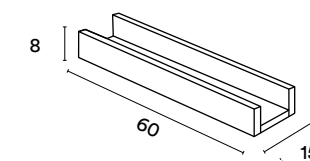
Disponibile in:  
Available in:

Uniche20,  
Mystone  
(Gris du Gent20,  
Limestone20,  
Moon20,  
Basalto20,  
Ceppo di Gré20,  
Quarzite20,  
Ardesia20,  
Beola20,  
Bluestone20,  
Gris Fleury20,  
Kashmir20,  
Pietra di Vals20,  
Pietra Italia20,  
Silverstone20),  
Multiquartz20,  
Rocking20,  
Allmarble20,  
Cementum20,  
Cottotoscana20,  
Material20,  
Memento20,  
Plaster20,  
SistemN20,  
Vero20,  
Treverkdear20,  
Treverkhhome20,  
Treverkmade20

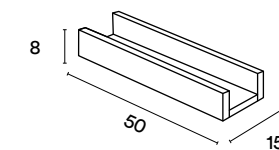
15x80x8



15x60x8



15x50x8





# Simbologia

– Symbols • Symboles • Symbole • Symbole • Символы



Pavimento matt • Matt flooring • Revêtement de sol mat • Matter Bodenbelag • Pavimento mate • Матовый пол



Resistenza al gelo • Frost proof • Résistance au gel • Frostbeständigkeit • Resistencia a la helada • Морозостойкая



Resistenza all'abrasione profonda • Deep abrasion resistance • Résistance à l'abrasion profonde • Tiefenabriebfestigkeit • Resistencia a la abrasión profunda • Устойчивость к глубокому истиранию



Resistenza allo scivolamento. Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli • Slip resistance. Flooring of work environments and operating areas with slippery surfaces • Résistance à la glissance. Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes • Rutschhemmung. Böden für Arbeitsräume und Arbeitszonen mit rutschfester Oberfläche • Resistencia al deslizamiento. Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas • Повышенный коэффициент противоскольжения. Полы для рабочих помещений и рабочих участков, имеющих скользкие поверхности



Coefficiente di attrito medio • Mean coefficient of friction • Coefficient de frottement moyen • Mittlerer Reibungskoeffizient • Coeficiente de roce medio • Coeficiente de roce medio • Средний коэффициент трения Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки • D.M. N°236 14/6/89



Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance à la glissance • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Спротивление скольжению Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки • ENV 12633 - BOE N°74 DEL 2006



Resistenza allo scivolamento. I PTV dichiarati a catalogo sono determinati utilizzando lo slider 96. • Slip resistance. The PTVs stated in the catalogue are determined using slider 96. • Résistance à la glissance. Les PTV déclarés dans le catalogue ont été déterminés avec le patin 96. • Rutschhemmung. Die im Katalog ausgewiesenen PTV-Werte wurden unter Verwendung des Gleiters 96 ermittelt. • Resistencia al deslizamiento. Los PTV declarados en el catálogo se han determinado utilizando la zapata de dureza 96. • Спротивление скольжению. Заявленные в каталоге значения маятникового теста (PTV) определяются с использованием слайдера 96. Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки • BSEN13036-4:2011



Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Спротивление скольжению Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки • ANSI 137.1:2012



**Lieve variazione - V2:** apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione • **Slight variation - V2:** clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run • **Variation légère - V2 :** différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production • **Geringe Variation - V2:** Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge • **Variación leve - V2:** diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción • **Легкие отличия - V2:** заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



**Moderata variazione - V3:** Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella • Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale • **Moderate variation - V3:** significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material • **Variation modérée - V3 :** variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel • **Mäßige Variation - V3:** Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen • **Variación moderada - V3:** variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material • **Средние отличия - V3:** значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.



**Sostanziale/random - V4:** variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale • **Substantial/random variation - V4:** random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material • **Variation importante/random - V4 :** variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel • **Stark/Zufällig - V4:** Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen • **Sustancial/aleatoria - V4:** variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material • **Существенные отличия/произвольный цвет - V4:** неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale • For

collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect • Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé • Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken • En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural • Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект.



**G** Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesante come: case individuali, commerciale leggero • Materials suitable for rooms subject to medium-heavy abrasion, such as detached houses and light-traffic commercial buildings • Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes : pavillons, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc • Empfohlene Materialien für Räume mit mittlerer Abriebbeanspruchung wie Einfamilienhäuser, Gewerbebereiche mit leichter Beanspruchung • Materiales aconsejados para locales sometidos a una abrasión de mediana y fuerte intensidad como: casas unifamiliares, actividades comerciales con tránsito limitado • Материалы рекомендованы для помещений, подверженных средне-тяжелому абразивному воздействию, как-то: частные дома, коммерческие объекты с небольшой интенсивностью хождения.



**H** Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti, sia pubblici che privati • Materials suitable for situations of relatively hard abrasion in environments without protection against scratching, both public and private • Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs, aussi bien dans le secteur public que dans le secteur privé • Empfohlene Materialien für Bodenbeläge im Objekt- und Wohnbereich mit stärkerer Abriebbeanspruchung und ohne Schutz gegen kratzende Verschmutzung • Materiales aconsejados para ambientes, tanto públicos como privados, sometidos a una abrasión relativamente fuerte y no protegidos de agentes que rayan • Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия в помещениях, даже не защищенных от царапающих агентов, как общественного, так и частного использования.

Ogni simbolo, essendo puramente indicativo, deve essere rapportato alla relativa e specifica normativa • Each symbol is merely indicative and must be referred to the specific relevant standard • Chaque symbole est purement indicatif et il renvoie toujours à la norme spécifique correspondante • Die Symbole dienen nur als Richtangabe. Es wird auf die entsprechende einschlägige Norm verwiesen • Cada símbolo, meramente indicativo, se debe relacionar con la normativa específica correspondiente • Каждый символ несет лишь только приблизительное значение и должен соотноситься с соответствующим специфическим стандартом.

Per la posa dei prodotti ingelivi si consiglia la realizzazione di "fughe", o giunti di posa, di dimensione adeguata alle tolleranze dimensionali delle piastrelle ed al tipo di impiego richiesto. L'esecuzione di fori e tagli di precisione sulle piastrelle in gres porcellanato deve essere effettuata con attrezzature specifiche • For the installation of frost-resistant products we recommend the creation of "joints", or laying joints, of a suitable dimension for the dimensional tolerance of the tiles and for the type of use required. The execution of holes and precision cuts on tiles in porcelain stoneware must be made using specific equipment • Pour la pose des produits ingélifs, nous conseillons la réalisation de "joints", ou de joints de pose, de dimension adaptée aux tolérances dimensionnelles des carreaux et au type d'emploi voulu. Les trous et les coupes de précision sur les carreaux en grès cérame doivent être effectués au moyen d'outils spécifiques • Für das Verlegen von frostbeständigen Produkten empfiehlt sich die Ausführung von "Fugen", bzw. Verlegefugen, deren Größe den Maßtolerzen der Fliesen und dem Verwendungszweck angepasst sind. • En la colocación de los productos resistentes a la helada, se aconseja realizar "juntas" o juntas de colocación con una dimensión adecuada a las tolerancias dimensionales de las baldosas y al tipo de empleo requerido. La ejecución de orificios y cortes de precisión en los azulejos y baldosas de gres porcelánico debe ser llevada a cabo con herramientas específicas • Некоторые плиткусы не морозостойкие, поэтому их укладка рекомендуется лишь только во внутренних помещениях.



# Simbologia

– Symbols • Symboles • Symbole • Symbole • Символы



Certificazione CCC • CCC Certification • Certification CCC • CCCZertifizierung • Certificación CCC • Сертификация CCC



La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB e UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti». Le quattro lettere indicano rispettivamente:

U: resistenza all'usura da calpestio

P: resistenza meccanica agli spostamenti di oggetti mobili e fissi

E: comportamento in presenza di acqua

C: resistenza agli agenti chimici correnti



UPECE+ Idoneità delle piastrelle ceramiche alla posa su piedini.

La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB and UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building) "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings".The four letters refer to:

U: resistance to foot traffic wear

P: mechanical resistance to the shifting of movable and fixed objects

E: resistance to water

C: resistance to commonly used chemicals

Suitability of ceramic tiles for installation on pedestals.

The full, up-to-date list of certified products can be viewed at [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Please contact the Marazzi Group for any further information

La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ». Les quatre lettres indiquent respectivement :

U - Usure à la marche

P - Résistance mécanique au déplacement d'objets mobiles et fixes

E - Comportement à l'eau

C - Tenue aux agents chimiques ordinaires

Aptitude des carreaux céramiques à une mise en œuvre sur plots.

La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.

Die französische UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB-UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) „Technische Vorschriften für die UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen“ festgelegt sind. Die vier Buchstaben bezeichnen jeweils:

U: Trittschallabnutzung

P: Eindruckspuren durch Mobiliar und sonstige fest installierte oder

mobile Einrichtungen (Objekte)

E: Verhalten gegenüber Wasser

C: Verhalten gegenüber Chemikalien

Eignung der keramischen Fliesen zur Verlegung auf Stelzlägern.

Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr) einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

La certification française QB UPEC le offre ce au usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB y UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos». Respectivamente, las cuatro letras indican:

U: resistencia a la abrasión provocada por el tránsito peatonal

E: resistencia mecánica al desplazamiento de objetos móviles y fijos

E: comportamiento en presencia de agua

C: resistencia a los productos químicos de uso común.

Idoneidad de las baldosas cerámicas para la colocación sobre soportes.

La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB и UPEC, соответствует нормe NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации UPEC керамических материалов для настила полов". Четыре буквы сокращения обозначают:

U: износостойкость при хождении

P: механическая стойкость к передвижению передвижных и неподвижных предметов

E: поведение при наличии воды

C: стойкость к воздействию химических веществ

Пригодность керамической плитки для укладки на опоры.

Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте [www.cstb.fr](http://www.cstb.fr). За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

## Green Building Council Italia

Marazzi Group S.r.l. è socio del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile, energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente, contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione LEED® • Marazzi Group S.r.l. is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable, energy efficient and environmentally friendly building, helping to improve people's quality of life with the LEED® standards and certification • Marazzi Group S.r.l. est membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement en sensibilisant l'opinion publique sur son impact sur la qualité de la vie des citoyens, au travers du système de certification LEED® • Marazzi Group S.r.l. ist Mitglied des Green Building Council Italien, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die LEED® -Zertifizierungsstandards beigetragen wird • Marazzi Group S.r.l.

es socio del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible, energicamente eficiente y respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED® • Marazzi Group S.r.l. является членом ассоциации Green Building Council Italia, которая продвигает культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щающего окружающую среду, и способствует улучшению качества жизни граждан посредством сертификационного стандарта LEED®.



**Leed® Credit and Recycled Content • Crédit Leed® et Contenu Recyclé • Leed® Punkte und Recyclinganteil • Crédito Leed® y Contenido Reciclado • Кредиты Leed® и Переработанный Материал в Составе**

La certificazione volontaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) è il protocollo più diffuso a livello internazionale per la bioedilizia e la progettazione sostenibile promosso da U.S Green Building Council. Il sistema di rating LEED® si struttura in 9 categorie, ciascuna delle quali è organizzata in prerequisiti obbligatori e crediti determinati dalle caratteristiche del progetto. Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Marazzi, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici, in particolare, per le aree tematiche relative a Materiali e Risorse (MR), Sito Sostenibile (SS) e Qualità Ambientale Interna (EQ). Diverse linee di prodotto Marazzi (vedi tabella sotto) sono realizzate con il 40% di materiale riciclato, certificato dall'istituto di Certificazione internazionale 'Certiquality', e partecipano all'ottenimento di crediti LEED® nella categoria Materiali e Risorse • Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Marazzi's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources (MR), Sustainable Site (SS) and Indoor Environmental Quality (EQ). Several Marazzi product collections (see table below) are made of 40% recycled material, certified by the 'Certiquality' International Certification Institute, and are eligible for LEED® credits in the Materials and Resources category. • Initiée par l'US Green Building Council, la certification volontaire LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) est le référentiel le plus divulgué à l'international pour la bioconstruction et pour la construction durable. Le système de rating LEED® est divisé en neuf catégories intégrant chacune des critères obligatoires et des crédits en fonction des caractéristiques du projet. En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et grès cérame Marazzi contribuent à l'obtention des crédits LEED®, et notamment dans les catégories Matériaux et Ressources (MR), Aménagement écologique des sites (SS) et Qualité environnementale de l'air intérieur (EQ). Plusieurs collections Marazzi (voir tableau ci-après) comportent un contenu recyclé de 40 %, conformément à la certification émise par l'organisme international « Certiquality », et contribuent à l'obtention de crédits LEED® dans la catégorie Matériaux et Ressources. • Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistsensystem nach LEED® ist in neun Zertifikatgruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Marazzi tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS) und Komfort und Raumqualität (EQ).

Etliche Produktlinien von Marazzi (siehe Tabelle unten) werden mit einem Recycling-Anteil von 40 % hergestellt, zertifiziert durch die international anerkannte Prüfstelle „Certiquality“, und tragen zur Erlangung von LEED® Punkten im Themenbereich Materialien und Ressourcen bei. • La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerequisites obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Marazzi, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ). Diversas colecciones de productos Marazzi (ver tabla abajo) están realizadas con el 40% de material reciclado, certificado por el instituto de certificación internacional «Certiquality», y participan en la obtención de créditos LEED® en la categoría Materiales y Recursos. • Добровольная сертификация LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования,двигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Marazzi способствует получению кредитов LEED® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы (MR), Место экологического строительства (SS) и Качество среды в помещениях (EQ). Многочисленные линии продукции Marazzi (см. таблицу ниже) производятся с использованием 40% повторно переработанного материала, что сертифицируется международным сертификационным институтом Certiquality, и способствуют получению кредитов LEED® в категории Материалы и ресурсы.



Greenguard  
spot.ulprospector.com

EPD (Environmental Product Declaration)

**Descrizione Serie • Series Description • Description Des Séries • Beschreibung Der Serie • Descripción Serie • Описание Серий**




Cementum20	MyStone Quarzite20
Market New	MyStone Gris Fleury20
Material20	MyStone Silverstone20
Memento20	SistemN20
MyStone Basalto20	
MyStone Beola20	
MyStone Gris du Gent20	
MyStone Limestone20	
MyStone Moon20	
MyStone Ardesia20	
MyStone Ceppo di Gré20	
MyStone Bluestone20	
MyStone Pietra di Vals20	
MyStone Pietra Italia20	

Per approfondimenti su certificazioni, consigli di posa e manutenzione consultare [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it). • For further details about certifications, installation and maintenance visit [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it). • Pour en savoir plus sur les certifications, les conseils de pose et l'entretien, consulter [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it). • Für ausführliche Details über Zertifizierungen, Verlegung und Wartung besuchen Sie [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it). • Para más informaciones sobre las certificaciones, la instalación y el mantenimiento visite [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it). • Более подробную информацию о сертификации, советы прокладка и обслуживание относятся [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it).



# Caratteristiche Tecniche 20mm





- Technical Features • Caracteristiques Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas • Технические Характеристики

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для
 <b>Assorbimento d'acqua in %</b> Water absorption in % • Absorption d'eau en % • Wasseraufnahme in % • Absorción de agua en % • Водопоглощение %			≤ 0,5	Valore massimo singolo 0,6% Maximum single value 0,6% Valeur unique maximale 0,6% Höchstyer Einzelwert 0,6% Valor único máximo 0,6% Максимальное отдельное значение 0,6%	
	ISO 10545-3	%	≤ 0,5		
 <b>Dimensioni</b> • Dimensions Dimensions • Abmessungen • Dimensiones • Размеры				N ≥ 15 cm	
	ISO 10545-2				
<b>Lunghezza e Larghezza (a)</b> • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura • Длина и ширина			± 2%	(max 5 mm)	
<b>Lunghezza e Larghezza (b)</b> • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura • Длина и ширина			± 0,6%	± 2 mm	
<b>Spessore</b> • Thickness • Epaisseur Stärke • Espesor • Толщина			± 0,5%	± 0,5 mm	UNI EN 14411-G
<b>Rettilineità degli spigoli</b> • Edge straightness • Rectitude des arêtes • Geradlinigkeit der Kanten • Rectitud de los cantos • Прямолинейность кромок		mm	%	± 0,5%	± 1,5 mm
<b>Ortogonalità</b> • Orthogonality • Orthogonalité • Rechtwinkligkeit • Ortogonalidad • Ортогональность				± 0,5%	± 2 mm
<b>Planarità (c)</b> • Flatness • Planéité • Ebenföchigkeit • Planeidad • Плоскостность				± 0,5%	± 2 mm
<b>Aspetto</b> • Appearance • Aspekt • Aspect • Aspecto • Внешний вид				≥ 95%	
 <b>Resistenza alla flessione</b> • Bending strength • Résistance à la flexion • Biegefestigkeit • Resistencia a la flexión • Сопротивление изгибу					ISO 10545-4

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale • Permissible difference between work size and nominal size • Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale. • Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß • Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal. • Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным

(b) Deviazione ammissibile in % oppure mm della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione • Permissible % or mm variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size • Déviation admissible en % ou en mm de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication Zulässige Abweichung, in % oder mm, der mittleren Größe einer Einzelfiese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß / En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación • Допустимое отклонение в % или в мм среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.





(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti. w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione. • c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size. • c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication. e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes. w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication. • c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale. • c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación. e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes. w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación. • c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам. w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки
<b>Modulo di rottura</b> • Modulus of rupture • Module de rupture • Biegefestigkeit • Módulo de rotura • Прочность на изгиб			N/mm <sup>2</sup>	≥ 45	Rz35
<b>Sforzo di rottura</b> • Breaking strenght • Force de rupture • Bruchkraft • Esfuerzo de rotura • Предел прочности			N	≥ 11.000	≥ 1300
<b>Resistenza all'urto</b> • Shock resistance • Résistance aux chocs • Schlagfestigkeit • Resistencia al impacto • Ударопрочность					
	ISO 10545-5		0,83		Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение
 <b>Resistenza all'abrasione profonda</b> • Resistance deep abrasion • Résistance à l'abrasion profonde • Tiefenabriebfestigkeit • Resistencia a la abrasión profunda • Устойчивость к глубокому истиранию			mm <sup>2</sup>	120-150	≤ 175
 <b>Resistenza al gelo</b> • Frost resistance • Résistance au gel • Frostbeständigkeit • Resistencia a la helada • Морозостойкость					UNI EN 14411-G
	ISO 10545-12				Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the EN ISO 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1. • Пройдено испытание на соответствие стандарту EN ISO 10545-1.
 <b>Resistenza agli sbalzi termici</b> Thermal shock resistance • Résistance aux écarts de température • Temperaturwechselbeständigkeit • Resistencia al choque térmico • Стойкость к тепловым перепадам					UNI EN 14411-G
	ISO 10545-9				Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the EN ISO 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1. • Пройдено испытание на соответствие стандарту EN ISO 10545-1.
 <b>Coefficiente di dilatazione termica lineare</b> • Linear thermal expansion coefficient • coefficient linéaire de dilatation thermique • Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient • Coeficiente de dilatación térmica lineal • Коэффициент линейного теплового расширения			x10 <sup>-6</sup> /°C	≤ 9	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение



# Caratteristiche Tecniche 20mm



- Technical Features • Caracteristiques Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas • Технические Характеристики

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Method испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévuees • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для	
 <b>Resistenza alle macchie</b> • Stain resistance • Résistance aux taches • Fleckenbeständigkeit • Resistencia a las manchas • Стойкость к пятнообразованию			• CottoToscana20, Material20, Memento20, Mystone (Ardesia20, Basalto20, Beola20, Bluestone20, Ceppo di Gré20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Silverstone20), Plaster20, SistemN20	Classe 5 • Class 5 • Classe 5 • Klasse 5 • Categoria 5 • Класс 5	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	
• Allmarble20, Multiquartz20, Treverkdear20, Treverkhome20, Treverkmade20	ISO 10545-14			Classe 3 minimo • Class 3 minimum • Classe 3 minimum • Mind. Klasse 3 • Categoria 3 minimo • Минимум Класс 3	UNI EN 14411-G	
 <b>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina</b> • Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts • Resistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine • Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder • Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina • Стойкость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов				B Minimo • B Minimum • B Minimum • B Minimum • B Minimo • В минимальный		
<b>Resistenza agli acidi ed alle basi</b> • Resistance to acids and bases • Résistance aux acides et aux bases • Säure- und Laugenbeständigkeit • Resistencia a los ácidos y a las bases • Стойкость к кислотам и щелочам	ISO 10545-13	A		LA - LB HA - HB	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	
 <b>Resistenza dei colori alla luce</b> • Colour resistance to light exposure • Résistance des couleurs à la lumière • Lichtechtheit der Farben • Resistencia de los colores a la exposición de la luz • Светостойкость цветов	DIN 51094		Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore. • No sample must show noticeable colour modifications. • Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur. • Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen. • Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color. • Не должны обнаруживать существенные изменения цвета.	Conforme • According to • Conforme Gemäß • Conforme • Соответствует		
 <b>Resistenza allo scivolamento</b> • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление проскальзыванию			• Allmarble Statuario20			
• Allmarble Travertino20, CottoToscana20, Material20, Memento20, Multiquartz20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Ardesia20, Basalto20, Beola20, Bluestone20, Ceppo di Gré20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Quarzite20, Silverstone20), Plaster20, Rocking20, SistemN20, Vero20, Treverkdear20, Treverkhome20, Treverkmade20	RAMP METHOD	R10	da R9 a R13 • from R9 to R13 • de R9 à R13 • von R9 bis R13 • de R9 a R13 • от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*		
		R11				

\* **Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli.** • Flooring of work environments and operating areas with slippery surfaces. • Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. • Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. • Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. • Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

\*\* **Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi.** • Flooring for wet areas to be walked on barefoot. • Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. • Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. • Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. • Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

**N Dimensione nominale (cm)** • Nominal dimension (cm) • Dimension nominale (cm) • Nennmaß (cm) • Dimensión nominal (cm) • Номинальный размер (cm)

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Method испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Average Typical Values Valeurs Moyennes Typiques Typische Durchschnittswerte Valores Típicos Medios Средние типовые значения	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévuees • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для	
 <b>Resistenza allo scivolamento</b> • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление проскальзыванию			• Allmarble Statuario20, Allmarble Travertino20, CottoToscana20, Material20, Memento20, Mystone (Ardesia20, Basalto20, Beola20, Bluestone20, Ceppo di Gré20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Quarzite20, Silverstone20), Plaster20, Rocking20, SistemN20, Treverkdear20, Treverkhome20, Treverkmade20	da A a C from A to C de A à C von A bis C de A a C от A до C	DIN 51097 GUV 26.17**	
• Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20), Vero20, Multiquartz20	RAMP METHOD			Classe 3 minimo • Class 3 minimum • Classe 3 minimum • Mind. Klasse 3 • Categoria 3 minimo • Минимум Класс 3		
 <b>Coefficiente di attrito medio</b> • Mean coefficient of friction • Coefficient de frottement moyen • Mittlerer Reibungskoeffizient • Resistencia al deslizamiento medio • Средний коэффициент трения				B.C.R.	μ > 0,40	
<b>Resistenza allo scivolamento</b> • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению			• Allmarble Statuario20			
				Pendulum	0 - 24 Scivoloso • Slippery • Rutschig • Glissant • Resbaladizo • Скользящий 25 - 35 Scivolosità moderata • Moderately slippery • Mäßige Rutschgefahr • Glissance modérée • Deslizamiento moderado • Умеренная скользкость ≥ 36 Basso rischio scivolamento • Low slipping risk • Geringe Rutschgefahr • Risque de glissement faible • Bajo riesgo de deslizamiento • Низкий риск скольжения	BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011
					Classe 3 / Class 3 / Classe 3 Klasse 3 / Categoria 3 / Класс 3	ENV 12633 BOE N°74 del 2006
					> 0,42	
			• Allmarble Statuario20	Digital Tribometer (D-COF)	> 0,42	ANSI 137.1:2012
			• Vero20, Allmarble Travertino20, CottoToscana20, Material20, Memento20, Multiquartz20, Mystone (Gris du Gent20, Limestone20, Moon20, Ardesia20, Basalto20, Beola20, Bluestone20, Ceppo di Gré20, Gris Fleury20, Kashmir20, Pietra di Vals20, Pietra Italia20, Quarzite20, Silverstone20), Plaster20, Rocking20, SistemN20, Treverkdear20, Treverkhome20, Treverkmade20		> 0,60	



# Posa Sopraelevata Outdoor 20mm

– Posa Sopraelevata in Esterno nel Formato 60x60 • Outdoor Raised Floor Installation with Tiles in Size 60x60 • Pose Surélevée en Extérieur dans le Format 60x60 • Verlegung auf Stelzlagern im Außenbereich mit Fliesen in der Größe 60x60 • Instalación Sobrelevada en Exterior con Azulejos en el Formato 60x60 • Укладке Наружных Фальшполов В Формате 60x60

## RECOMMENDAZIONI

**Raccomandazioni per la posa sopraelevata in esterno**

Allo stato attuale delle conoscenze l'unica normativa per i pavimenti sopraelevati è la UNI EN 12825, che specifica le caratteristiche ed i requisiti prestazionali dei pavimenti sopraelevati, il cui principale uso previsto è quello all'interno degli edifici, assicurando il completo accesso agli impianti nel vuoto sottostante. Non esiste pertanto una normativa specifica per i pavimenti sopraelevati, da esterno, per i quali si raccomanda al progettista e/o committente un'attenta valutazione dei requisiti del progetto, in quanto si è in presenza di un sistema che prevede l'utilizzo del prodotto ceramico in termini strutturali. In particolare, in riferimento al test di "carico dinamico-prova d'urto ai corpi duri", si consiglia di verificare anticipatamente la destinazione d'uso specifica e di utilizzare supporti con un'altezza non superiore ai 10 cm, prevedendo la collocazione di un quinto elemento sotto la parte centrale della lastra, al fine di consentire una distribuzione più omogenea del carico cui sarà sottoposto il piano di calpestio. Particolare attenzione dovrà inoltre essere data, da parte del progettista, ai dati di progetto relativi alle condizioni di esercizio quali clima (con valutazione ad esempio di frequenza ed intensità del vento), esposizione al sole, zona (per esempio, urbana, industriale ecc), traffico previsto (per esempio, pedonale, ruote, ecc) e sua intensità, carichi statici e dinamici attesi, presenza di acqua o altri fluidi sulla superficie, immersione continua in acqua o altri fluidi, presenza di agenti chimici sulla superficie. Queste informazioni sono da utilizzarsi per prevedere il livello atteso di sollecitazioni meccaniche (superficiali e massive), chimiche e termo-igrometriche a carico della piastrellatura ed ogni altra particolare esigenza relativa alla sicurezza o altre prestazioni aggiuntive.

**Recommendations for laying outdoor raised pavings**

To the best of our knowledge, the only standard applicable to raised pavings is UNI EN 12825, which specifies the characteristics and performance prerequisites for raised floors intended mainly for use inside buildings, to ensure complete access to the utility systems in the cavity underneath. There are therefore no specific standards for outdoor raised pavings, so the architect and/or customer is urged to assess the project's requirements with great care, since this system uses the ceramic covering to fulfil a structural function. In particular the "dynamic load-hard body impact" test should be used to verify suitability for the specific intended use in advance, and pedestal heights should not exceed 10 cm, with the addition of a fifth pedestal in the middle of the slab, for more even distribution of the load applied to the raised paving surface.

Architects must also pay special attention to the design data relating to the conditions of use, such as weather (assessing factors such as wind strength and frequency), exposure to direct sunlight, type of zone (e.g. urban, industrial etc.), type of use (e.g. pedestrian, vehicles, etc.) and level of traffic, expected static and dynamic loads, any water or other fluids on the surface, and any chemicals on the surface. This information should be used to assess the expected level of mechanical stresses (surface and mass) and chemical and temperature-humidity stresses on the tiling, and any other specific needs with regard to safety or other additional performances.

**Recommandations pour la pose surélevée en extérieur**

En l'état actuel des connaissances, l'unique réglementation relative aux sols surélevés est la norme UNI EN 12825, qui indique les caractéristiques et les exigences de prestations des sols surélevés, dont la principale utilisation prévue est à l'intérieur des bâtiments, assurant l'accès total aux installations dans le vide sous-jacent. Par conséquent, il n'existe aucune réglementation spécifique relative aux sols surélevés pour l'extérieur, pour lesquels il est recommandé au concepteurs et/ou maîtres d'ouvrage d'évaluer de manière attentive les exigences du projet, dans la mesure où il s'agit d'un système prévoyant l'utilisation du produit céramique en termes structurels. Notamment, en référence à l'essai de « charge dynamique - essai de choc aux corps durs », il est recommandé de vérifier au préalable le domaine d'application spécifique et d'utiliser des supports dont la hauteur ne dépasse pas 10 cm, en prévoyant l'empacement d'un cinquième élément sous la partie centrale de la dalle, afin de permettre une répartition plus homogène de la charge à laquelle sera soumise la surface de piétement.

L'architecte doit également analyser très attentivement les caractéristiques de projet relatives aux conditions d'application, comme le climat (par exemple, fréquence et intensité du vent), l'exposition au soleil, la zone (par exemple, urbaine, industrielle, etc.), le type de trafic (par exemple, piétonnier, véhicules, etc.) et son intensité, les charges statiques et dynamiques, la présence d'eau ou d'autres liquides en surface, présence d'agents chimiques en surface. Ces informations servent à calculer les contraintes mécaniques (superficielles et massives), les contraintes chimiques et thermo-hygométriques agissant sur le carrelage et toutes les exigences particulières sur la sécurité ou autres performances complémentaires.

**Ratschläge für die Verlegung auf Stelzlagern im Außenbereich**

Nach dem derzeitigen Stand gilt als einzige Norm für Doppelböden die UNI EN 12825. Sie spezifiziert die Eigenschaften und die Leistungsanforderungen für Doppelböden, die vorwiegend im Innenbereich von Gebäuden zur Anwendung kommen und den ungehinderten Zugang zu den Anlagen im darunter befindlichen Hohlraum ermöglichen. Es gibt also keine spezifische Norm für Doppelböden im Außenbereich, weshalb Planer und/oder Auftraggeber die Projektanforderungen sorgfältig prüfen sollten, da in diesem System die Keramik konstruktionstechnisch verwendet wird. Insbesondere in Bezug auf den Test „dynamische Belastung-Prüfung des Aufpralls eines harten Stoßkörpers“ wird empfohlen, im Voraus die Eignung für die vorgesehene Anwendung zu prüfen und Stelzlager zu verwenden, die nicht höher als 10 cm sind. Außerdem sollte ein fünftes Stützelement in Plattenmitte vorgesehen werden, um eine gleichmäßigere Verteilung der Last zu erzielen, der die Trittfläche ausgesetzt sein wird.

Ein besonderes Augenmerk des Planers muss den Projektdaten bezüglich der Betriebsbedingungen gelten, wie Klima (z.B. Beurteilung der Häufigkeit von Windlasten und Windstärke), Sonneneinstrahlung, Gebiet (Wohngbiet, Industriegebiet etc.), vorgesehener Verkehrstyp (Fußgänger-, Fahrverkehr u.a.) und Verkehrsaufkommen, vorgesehene statische und dynamische Lasten, Vorhandensein von Wasser oder anderweitigen Flüssigkeiten auf der Oberfläche sowie Vorhandensein von Chemikalien auf der Oberfläche. Diese Informationen dienen zur Prognose der erwarteten mechanischen (auf der Oberfläche und in der Tiefe wirkenden), chemischen und thermohygometrischen Belastungen des Fliesenbelags sowie

aller weiteren sicherheits- oder leistungsrelevanten Anforderungen.

**Recomendaciones para la colocación sobreelevada exterior**

De acuerdo con los conocimientos que se tienen hoy día la única normativa para pavimentos sobreelevados existente es la UNI EN 12825, que especifica las características y requisitos que conciernen a las prestaciones de los pavimentos sobreelevados cuyo principal uso tiene lugar en el interior de los edificios, donde aseguran un total acceso a las redes de servicio instaladas en el espacio vacío de debajo del pavimento. No existe, por consiguiente, normativa específica alguna referida a pavimentos sobreelevados para exterior, con respecto a los cuales se recomienda al proyectista y/o cliente que valore concienzudamente los requisitos del proyecto, pues se trata de un sistema que prevé el empleo del producto cerámico en términos estructurales. Más concretamente, se aconseja que las pruebas de "carga dinámica" y de "impacto de cuerpos duros" se lleven a cabo antes de proceder a la instalación del pavimento, que se utilicen soportes situados a una altura no superior a los 10 cm y se prevea la colocación de un quinto elemento bajo la parte central de la losa con el fin de lograr una distribución más homogénea de la carga que vaya a gravar sobre la superficie de tránsito.




Además el proyectista deberá prestar una atención especial a los datos de proyecto relativos a condiciones de ejercicio tales como el clima (teniendo en cuenta, por ejemplo, la frecuencia y la intensidad del viento), la exposición al sol, la zona (por ejemplo, urbana, industrial, etc.), el tráfico previsto (por ejemplo, peatonal, rodado, etc.) y su intensidad, las cargas estáticas y dinámicas esperadas, la presencia de agua u otros fluidos en la superficie, la presencia de agentes químicos en la superficie. Esta información habrá de utilizarse para prever el grado esperado de las sollicitaciones mecánicas (superficiales y masivas), químicas y termohigrométricas que tendrán que soportar los azulejos, así como cualquier otra exigencia específica relativa a la seguridad o a otras prestaciones añadidas.

**Рекомендации по укладке наружных фальшполов**

В настоящее время единственным стандартом по фальшполам является UNI EN 12825, уточняющий характеристики и эксплуатационные требования к фальшполам, предназначенные в основном для внутренней отделки зданий с обеспечением полного доступа к системам, расположенным в проеме под полом. Так как отсутствует специальный нормативный документ по наружным фальшполам, мы настоятельно рекомендуем разработчику проекта и/или заказчику внимательно оценивать проектные требования, поскольку речь идет о системе, в которой керамический материал выполняет роль несущего элемента. В частности, ссылаясь на тест "динамическая нагрузка - ударное испытание твердым телом", мы рекомендуем предварительно проверять конкретную сферу назначения и использовать опоры высотой не более 10 см, предусматривая установку пятого элемента под центральную часть плиты для более равномерного распределения нагрузки, которой будет подвергаться наружная поверхность пола. Кроме того, особое внимание проектировщик должен уделить характеристикам проекта, касающимся условий эксплуатации, таким как: климат (с оценкой, например, периодичности и силы ветра), освещение солнечным светом, зона (например, городская, промышленная и т.д.), предусмотренное движение (например, пешеходов, колесного транспорта и т.д.), его интенсивность, ожидаемые статические и динамические нагрузки, наличие воды или других текучих сред на поверхности, наличие химических веществ на поверхности. Эта информация должна использоваться для того, чтобы спрогнозировать ожидаемый уровень механического воздействия (поверхностного и массивного), химического и термогигрометрического, которым будет подвергаться облицованная поверхность, а также любые другие требования, касающиеся безопасности или же других дополнительных характеристик.

**Caratteristiche Tecniche**

Technical Features • Caractéristiques Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas • Технические Характеристики

<b>Carico statico - Prova di carico sull'elemento con 4 supporti</b> Static test - Load test on the element resting on 4 pedestals Charge statique - Essai de charge sur l'élément avec 4 supports Statische Bruchlast - Belastungsprüfung am Element mit 4 Stelzlagern Carga estática - Prueba de carga sobre el elemento apoyado sobre cuatro soportes Статическая нагрузка - Испытание плиты под нагрузкой с 4 опорами	<b>Norma di riferimento</b> Standard of reference Norme de référence Normenverweis Norma de referencia Использованная норма	<b>Valore dichiarato</b> Value declared Valeur déclarée Deklariierter Wert Valor declarado Заявленное значение
 <b>Carico statico concentrato di rottura (centro del pannello)*</b> Concentrated static breaking load (centre of panel) • Charge statique concentrée de rupture (centre du panneau) • Statische Bruchlast (Plattenmitte) • Carga estática concentrada de rotura (centro del panel) • Статическое концентрированное разрушающее усилие (центр панели)		≥ 7,0 kN кН
 <b>Carico statico concentrato di rottura (centro del lato)*</b> • Concentrated static breaking load (centre of side) • Charge statique concentrée de rupture (centre du côté) • Statische Bruchlast (Plattenrandmitte) • Carga estática concentrada de rotura (centro del lado) • Статическое концентрированное разрушающее усилие (центр стороны)	UNI EN 12825	≥ 6,0 kN кН
 <b>Carico statico concentrato di rottura (diagonale)*</b> • Concentrated static breaking load (diagonal) • Charge statique concentrée de rupture (diagonale) • Statische Bruchlast (Diagonale) • Carga estática concentrada de rotura (diagonal) • Статическое концентрированное разрушающее усилие (диагональ)		≥ 6,0 kN кН

**Il campione sottoposto a prova è costituito da un pannello per pavimentazione sopraelevata, dimensioni 600x600 mm, altezza 20 mm, in gres porcellanato. Il pannello è stato sperimentato appoggiandolo su colonne di materiale plastico di altezza 100 mm, regolabili in altezza.**
• The specimen tested consists of a raised floor panel measuring 600x600 mm with thickness 20 mm, in porcelain stoneware. The panel was tested by placing it on four adjustable-height plastic pedestals 100 mm tall.
• L'éprouvette testée est un panneau pour plancher surélevé en grès cérame, dimensions 600x600 mm, hauteur 20 mm. Pour le test, le panneau a été posé sur des vérins plastiques de 100 mm de haut, réglables en hauteur.
• Der Probekörper besteht aus einer Doppelbodenplatte aus Feinsteinzeug im Format 600x600 mm mit einer Höhe von 20 mm. Bei der Prüfung wurde die Platte auf 100 mm hohe, höhenverstellbare Kunststoffstützen gelegt.
• La muestra tra puesta a prueba está constituida por una placa de gres porcelánico para la pavimentación sobreelevada que mide 600 x 600 mm de altura. En los ensayos la placa se asentó sobre columnas de material plástico graduables en altura, en este caso situadas a 100 mm.
• Испытанный образец - это керамогранитная панель для фальшпола размером 600x600 мм, толщиной 20 мм. Панель была испытана уложенной на пластмассовые опоры высотой 100 мм, регулируемые по высоте.
**Analogo test del carico statico è stato eseguito secondo modalità interna, ispirandosi ad alcune delle prescrizioni della norma UNI EN 12825 del 2003, per pavimenti sopraelevati da interni con 5 supporti. La lastra è stata sperimentata appoggiandola su n° 5 supporti in materiale plastico, posizionando un elemento al centro della lastra ed i restanti ai 4 vertici.**
• A similar static load test was performed following an in-house procedure based on some of the recommendations of the 2003 edition of the UNI EN 12825 standard, for indoor raised floors with 5 pedestals. The slab was tested by placing it on 5 plastic pedestals, with one pedestal in the centre of the slab and the others in the 4 corners.
• Un essai de charge statique du même genre a été réalisé avec 5 supports selon la méthode interne, basée sur les prescriptions de la nome UNI EN 12825 de 2003 relative aux planchers surélevés intérieurs. Pour le test, la dalle a été posée sur 5 vérins plastiques: un au centre de la dalle, et les 4 autres à chaque angle.
• Eine ähnliche Prüfung der statischen Belastung wurde mit internem Prüfablauf in Anlehnung an einigen Vorschriften der für Doppelböden im Innenbereich vorgesehenen Norm UNI EN 12825/2003 ausgeführt. Bei der Prüfung wurde die Platte auf 5 Stelzlager aus Kunststoff gelegt. Ein Element wurde in der Mitte der Platte positioniert, die restlichen an den 4 Ecken.
• Se efectuó asimismo una prueba de carga análoga siguiendo una modalidad propia, ateniéndose a varias de las prescripciones dictadas por la norma UNI EN 12825 de 2003, para pavimentos sobreelevados para espacios interiores apoyados sobre cinco soportes. La losa se asentó sobre cinco soportes de material plástico, colocando un elemento en el centro de la placa y el resto en los cuatro vértices.
• Аналогичное испытание статической нагрузкой было выполнено по собственному методу, используя некоторые предписания стандарта UNI EN 12825, изд. 2003 года, для внутренних фальшполов с 5 опорами. Плита была испытана уложенной на 5 пластмассовых опор, одна из которых была расположена в центре плиты, а остальные - в 4 углах.

<b>Prova di deformazione permanente sull'elemento</b> Element permanent deformation test Test de déformation permanente sur l'élément Prüfung der bleibenden Verformung am Element Prueba de deformación permanente sobre el elemento Испытание постоянной деформации плиты	UNI EN 12825	<b>Test superato</b> Test passed Test réussi Test bestanden Prueba superada Испытание пройдено
<b>Carico dinamico - Prova di urto di corpi duri</b> Dynamic load - Hard body impact test Charge dynamique - Essai de résistance aux chocs de corps durs Dynamische Bruchlast - Prüfung des Aufpralls eines harten Stoßkörpers Carga dinámica - Prueba de impacto de cuerpos duros Динамическая нагрузка - ударное испытание твердым телом	UNI EN 12825	<b>Test non superato</b> Test failed Test non réussi Test nicht bestanden Prueba no superada Испытание не пройдено
<b>Carico dinamico - Prova di urto di corpi morbidi</b> Dynamic load - Soft body impact test Charge dynamique - Essai de résistance aux chocs de corps mous Dynamische Bruchlast - Prüfung des Aufpralls eines weichen Stoßkörpers Carga dinámica - Prueba de impacto de cuerpos blandos Динамическая нагрузка - ударное испытание мягким телом	UNI EN 12825	<b>Test superato</b> Test passed Test réussi Test bestanden Prueba superada Испытание пройдено
<b>Prova di carico verticale sulla colonna</b> Vertical load test on pedestal. Essai de charge verticale sur la colonne Prüfung bei Vertikallast auf das Stelzlager Prueba de carga vertical sobre la columna Испытание вертикальной нагрузкой на колонну	UNI EN 12825	<b>Test dichiarato dal fornitore del supporto</b> Test results declared by the pedestal's supplier Essai déclaré par le fournisseur du support Testbescheinigung des Stelzlagerherstellers Ensayo declarado por el proveedor del soporte Тест, заявленный поставщиком опоры

<b>Tipo di test</b> • Type Of Test • Type D'essai • Testtyp Тиро De Prueba • Тип Испытания	<b>Esito del test</b> • Test Outcome • Résultat De L'essai • Testergebnis • Resultado De La Prueba • Результат Испытания			
<b>Carico statico - Prova di carico sull'elemento</b> Static test - Load test on the element Charge statique - Essai de charge sur l'élément Statische Bruchlast - Belastungsprüfung am Element Carga estática - Prueba de carga sobre el elemento Статическая нагрузка - Испытание плиты под нагрузкой	<b>Norma di riferimento</b> Standard of reference Norme de référence Normenverweis Norma de referencia Использованная норма	<b>Unità di misura</b> Unit of measurement Unité de mesure Masseinheit Unidad de medida Единица измерения	<b>Valore dichiarato</b> Value declared Valeur déclarée Deklariierter Wert Valor declarado Заявленное значение	<b>Classificazione</b> Classification Classification Klassifizierung Clasificación Классификация

 <b>Carico di rottura a flessione**</b> Breaking strength Charge de rupture en flexion Biegefestigkeit Carga de rottura a la flexión Разрушающая нагрузка при изгибе	UNI EN 1339 ANNEX F	kN	Classe numero 110 Classe numero 2 Classe numero 3	Marcatura T11 Marcatura U11
--	------------------------	----	---	--------------------------------

**\*\* Valori riferiti ai metodi di prova per lastre in calcestruzzo non armato per pavimentazioni ed elementi complementari**
• Values refer to the test methods for plain concrete pavings and complementary pieces
• Valeurs basées sur les méthodes d'essai pour dalles en béton non armé pour revêtements de sols et éléments complémentaires
• Werte bezogen auf die Prüfabläufe für Platten aus unbewehrtem Beton für Bodenbeläge und Zusatzelemente
• Datos referidos a los métodos de ensayo para losas de hormigón no armado para pavimentaciones y elementos complementarios
Значения относятся к методам испытания плит из неармированного бетона для настила полов и сопутствующих элементов







Marazzi Group Srl a Socio Unico  
Viale Regina Pacis, 39 41049 Sassuolo (MO) Italy  
T +39 0536 860800 F +39 0536 860644  
info@marazzi.it  
www.marazzi.it

© Copyright by Marazzi Group S.r.l., 2022  
All rights reserved

Ph. Omar Sartor  
pages 2, 24-25, 26-27

Ph. Accent Barbiero  
pages 3, 154, 158

Ph. Lombardi Vallauri  
page 14

Ph. Omnia Advert  
pages 32, 34-35, 36, 41, 44-45, 47, 50, 52-53,  
55, 72-73, 74, 75, 88-89, 180-181, 182, 200,  
202-203

Ph. Tiziano Sartorio  
pages 40, 42-43, 46, 48-49, 51, 62-63, 159,  
160-161, 204-205

Ph. Zonelab  
pages 56-57

Ph. Terzopiano  
pages 82-83, 84, 85, 90-91, 92, 93, 143,  
146, 170, 174-175, 214-215, 216, 217

Ph. Andrea Ferrari  
pages 144-145, 147

Ph. Max Zambelli  
pages 103

Ph. Maria Orlova  
page 183

La riproduzione dei colori è approssimativa.  
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per  
scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate  
al momento della stampa del catalogo, pertanto i  
dati elencati possono subire variazioni.

Colour reproduction approximate.  
The tables with the data referred to the content  
per box and to the packing weight are updated at  
the catalogue printing time; therefore the listed  
data can be altered.

Reproduction couleurs approximative.  
Les tableaux avec les données concernant les  
contenus par colis et les poids des emballage  
sont mis à jour au moment où le catalogue est  
imprimé, c'est pourquoi ces données peuvent  
subir des variations.

Farbwiedergabe unverbindlich. Die in den  
Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den  
Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen  
Verpackung werden am Ausgabedatum  
des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige  
Veränderungen entsprechender Daten sind somit  
vorbehalten.

Reproducción de los colores aproximada.  
Las tablas con los datos del contenido por caja y  
el peso de los embalajes, están puestas al día en  
la fecha de impresión del catálogo, por tanto los  
datos indicados pueden sufrir variaciones.

Воспроизведение цветов ориентировочное.  
Таблицы с данными, относящимися к  
содержанию коробок и весу упаковок,  
действительны на момент издания каталога,  
следовательно, они могут претерпеть  
изменения.

Marazzi Group ha la facoltà esclusiva di  
modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i  
componenti dei sistemi illustrati in questo folder,  
senza l'obbligo di darne preavviso.

Marazzi Group have the exclusive right to modify  
and replace the components of the systems  
illustrated in this folder, even only partially and  
with no obligation to give prior notice thereof.

Marazzi Group se réservent le droit de modifier  
et de remplacer sans aucun preavis, meme  
partiellement, les elements des systemes  
presentes dans ce dépliant.

Marazzi Group behalten sich das Recht vor, Teile  
des in diesem Katalog aufgeführten Systems  
ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu  
ersetzen.

Marazzi Group tienen la facultad exclusiva de  
modificar o sustituir, incluso sólo parcialmente y  
sin previo aviso, los componentes de los sistemas  
ilustrados en este catálogo.

Marazzi Group обладают эксклюзивным  
правом изменять и заменять, даже лишь  
частично, компоненты иллюстрированных в  
данном каталоге систем без обязательства  
предварительного уведомления.



